



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

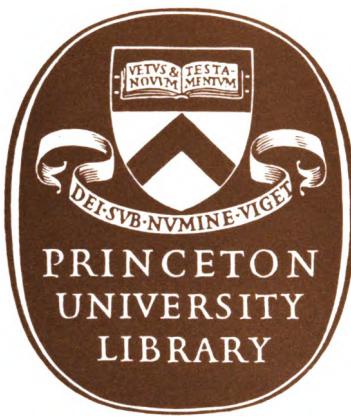
### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

Princeton University Library



32101 076413101



Near Eastern  
Studies





<p>﴿ محاورات ﴾</p> <p>٢٠٩ في انواع التحية والسلام عند اللقاء</p> <p>٢١٣ في الرقاد والقيام</p> <p>٢١٧ في الفطور</p> <p>٢١٩ في البيع والشراء</p> <p>٢٢٤ محاورة مع الخطاط</p> <p>٢٢٦ في الغداء</p> <p>٢٣٠ في البحث عن البلاد والاقاليم</p> <p>وعوائد الناس الخ</p> <p>٢٤٧ في اللغة الانكليزية</p> <p>٢٥٢ في الحان</p> <p>٢٥٥ في سفر البحر</p> <p>٢٥٨ في سفر البر</p> <p>٢٦٣ في الطقوس والفصول وغير ذلك</p> <p>٢٦٦ في اثاث البيت</p> <p>٢٦٨ في الكتابة والكتب</p> <p>٢٧١ في انواع الترجم والألقاب</p> <p>٢٧٦ محاورة بين ولدين في المدرسة</p> <p>٢٧٩ في صور الخطاط في الرسائل</p> <p>٢٨١ قاموس يشتمل على مجموع الفاظ كثيرة</p>	<p>١٦٤ امثلة الفعل الماضي التام</p> <p>١٦٦ « غير مطردة لاصيغتين المتقدمتين</p> <p>١٦٩ « الفعل الماضي الامر</p> <p>١٧٠ « المستقبل الاول</p> <p>١٧٢ « المستقبل الثاني</p> <p>١٧٣ « فعل الامر</p> <p>١٧٥ « صيغة الحاضر من الفعل الممكن</p> <p>١٧٧ « الماضي الغير التام من الفعل الممكن</p> <p>١٧٩ « الماضي التام منه</p> <p>١٨٠ « الماضي الامر منه</p> <p>١٨٣ « الحال من الفعل المتصوب والمجزوم</p> <p>١٨٤ « المصدر الواقع في زمن الحال</p> <p>١٨٨ « المصدر من الماضي التام</p> <p>١٩٠ « اسم الفاعل</p> <p>١٩٣ « المركب</p> <p>١٩٣ « الفعل المجهول</p> <p>١٩٤ « الحال ومواضعها</p> <p>١٩٨ جل قصيرة مأنيosa الاستعمال</p> <p>٢٠٨ في ايام الاسبوع</p> <p>٢٠٩ في الشهور</p>
---	---



٧٨	﴿القسم السادس﴾ في الحال والتنير.	٤٦ ﴿القسم الخامس﴾ في الفعل وانواعه
٧٩	﴿القسم السابع﴾ في حروف الجر	٤٣ في العدد والضمائر المختصة بالفعل
٨٠	﴿القسم الثامن﴾ في حروف العاطف	٤٤ في حالات الاعراب واقسامه الخمسة
٨١	﴿القسم التاسع﴾ في حروف النداء والنديبة	٤٦ في الازمنة وبيانها
	« فصل في الاشتقاق	٤٨ فصل في تصريف الفعل
	—————	» في تصريف افعال المساعدة الدالة
	﴿الباب الثالث﴾	٤٩ على التملك
٨٢	في ترکيب الجمل وفيه اثنان وعشرون قاعدة	٥٤ في تصريف افعال المساعدة
	—————	اللازمة الدالة على الكون
	﴿الباب الرابع﴾	٥٩ في تصريف الافعال القياسية
٩٠	في العروض	٦٠ « الفعل المعلوم
٩٥	﴿الخاتمة﴾ في كتابة اوائل بعض الكلم باحرف كبيرة	٦٤ « « المجهول
	—————	٦٩ فصل في الافعال الغير القياسية
	﴿المحاورة الانسية﴾	٧٠ جدول يشمل على الافعال الغير القياسية شمولا واصحاحا
	—————	٧٨ في الافعال الناقصة
١٣٩	امثلة من ادب افعال التفضيل	٧٩ خطبة المؤلف
١٤٦	فعل التأنيك	١٠٣ فصل في تعريف اللغة الانجليزية
١٤٩	فعل الكون	١٠٣ خاصية وغيرها تبعا
١٥٤	الافعال الناقصة	١٣٣ في اعمال ادوات التعريف
١٥٩	فعل الحال	١٣٤ امثلة الاصناف
١٦٢	الفعل الماضي الغير التام	١٣٦ « اسم الجم
		١٣٧ « النوع والاسماء

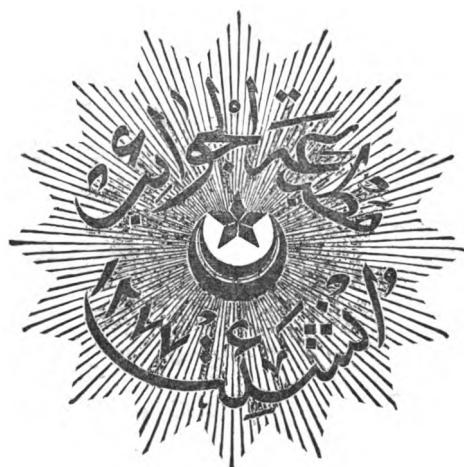
## ٥٠ فهرسة هذا الكتاب

### ﴿ الباكرة الشهية ﴾

صفحة	صفحة
٢٧ ﴿ القسم الثاني ﴾ في الاسم المعنىوت	٢ ديجاجة الكتاب ٦ المقدمة في تعريف نحو اللغة الانكليزية
٢٨ في الجنس وهو على ثلاثة صيغ ٣٠ الصيغة الاولى يفرق فيها بين المذكر والمؤنث لفظا وخطا	﴿ الباب الاول ﴾ « في احوال الحروف وفيه ستة اجزاء « الجزء الاول ﴾ في تعريف هذا الفن وحروف الهجاء
٣٢ الصيغة الثالثة يفرق فيها بين المذكر والمؤنث بزيادة حرف فاكثر او صفة او غير ذلك	٨ ﴿ الجزء الثاني ﴾ في لفظ الحروف واختلاف ما لها من الاصوات كل منها على حدته
٣٤ في الاعرب	٩ ﴿ الجزء الثالث ﴾ في تقسيم الحروف الابجديه
٣٥ في قاعدة اعراب الاسم المعنوت	١٠ ﴿ الجزء الرابع ﴾ في التهجي ١١ ﴿ الجزء الخامس ﴾ في الكلام واشتقاقه
٣٦ ﴿ القسم الثالث ﴾ في النعت وصفاتة وما شذ عن القياس من الكلمات	١٢ ﴿ الجزء السادس ﴾ في زيادة بعض حروف
٣٧ ﴿ القسم الرابع ﴾ في الضمير وأقسامه الثلاثة وهي ٣٨ الاول في الضمير الشخصي	١٣ ﴿ الباب الثاني ﴾ ١٤ في تصريف الكلام واشتقاقه ويسرى الایتيولوجي وفيه تسعة اقسام
٣٩ الثاني في الاسم الموصول ٤١ الثالث في ضمير النعت وأنواعه	١٥ ﴿ القسم الاول ﴾ في اداة التعريف

الى هنا تم طبع الباسكورة الشهيره في نحو اللغة الانكليزية والمحاورة الانسية  
وقد بذل الجهد في ترتيبه وتحقيقه \* وتنسيقه وتنقيحه \* خباء بمحوله تعالى مشحونا  
بالفوائد \* مفصحا عن القواعد \* تسهيلا لابناء العرب الذين يريدون تعلم اللغة  
الانكليزية \* ليجنوا منها ما يكون نافعا لهم في مصالحهم المعاشيه \* وقبل ختامه  
ينبغى ان ننشر لواء الشاء على الفاضل الاربيب \* الكاتب النجيب \* الدكتور  
جورج بادجر من علماء الانكليز ومشاهيرهم الذي برع في اللغة العربيه حتى  
ترجم اليها اللغة الانكليزية في كتابه الذي سماه «الذخيرة العلمية» وهو الذي حرر  
العبارة الانكليزية في هذا الكتاب وذلك منذ مدة تزيف على اربعين سنة وله  
ايضا تأليف اخرى مستحسنه \* واطلاع على عدة سننه \* وكان  
الفراغ من طبعه في اليوم السابع من ربيع الاول سنة  
الف وثلاثة من السنة الهجريه \* على  
صاحبها افضل السلام  
وام التحيه \*

\* \*



طبع برخصة نظارة المعارف الجليلة

معارف نظارات جايلهسنك رخصتيه طبع قلمشدر

Woolen, a.	من صوف	Willing, a.	مريد ، شاء
Word, s.	كلة ، لفظة	to Win, v. a.	غلب ، ربح ، فر
to Work, v. a.	عمل ، اشتغل ، صنع	Wind, s,	ريح
Wwork, s.	عمل ، شغل	Windmill, s.	طاحون الريح
Workman, s.	عامل ، صانع	Window, s.	شباك ، طاقة ، كوة
World, s.	دنيا ، عالم	Wine, s,	نبيذ ، خمر
Worm, s.	دودة	Wing, s.	جناح
Worship, s.	عبادة ، نسك	Winter, s.	شتاء
Worth, s.	استحقاق ، قيمة	to Wipe, v. a.	مسح
Worthless, a.	لا قيمة له	Wisdom, s.	حكمة ، فلسفة
Worthy, a.	مستحق ، مستأهل	Wise, a.	حكيم ، عاقل
to Wrap, v. a.	لُف ، درج	to Wish, v. a.	اراد ، احب ، ود
Wretched, a.	صلوك ، ذئب ، حقير	Wish, s.	ارادة ، حب ، ود
to Wring, v. a.	عصر	Wit, s.	ذكاء ، دهاء
Wrong, a.	غلط ، ساه	Within, prep.	جوا ، داخل
to Wrong, v.a.	أضل ، أغوى	Without, prep.	من غير ، برا ، خارج
<b>Y</b>		Witness, s.	شهادة ، استشهاد
Yard, s..	يارده ، حوش البيت	to Witness,v.a.	شاهد ، شهد
Yesterday, s.	اليesterday ، امس	Woman, s.	امرأة
Year, s.	سنة ، عام ، حول	to Wonder,v.n.	تعجب ، من ، استغرب
Yellow, a.	اصفر	Wonder, s.	عجب ، استغراب
Yet, ad. c.	ما (الجازمة) ، بعد ، الا ان	Woondful,a.	عجيب ، مستغرب
Young, a.	فتى ، متززع ، شاب	Wood, s.	حطب ، عود
Youth, s.	شباب ، فتاء	Wooden, a.	من حطب
		Wool, s.	صوف

Week, s.	اسبوع ، جمعة	قلة ، عدم
to Weep, v. n.	بكى	War, s.
to Weigh, v.a.	وزن ، رطل ، راز	سخن ، حام ، حار
Weight, s.	وزن ، زنة ، ثقل	سخن ، احلى
Welcome,s.int.	ترحب ، مرحب	صمن ، تكفل
Well, a.	طيب ، جيد ، حسن	غسل
Well, s.	بئر ، صهريج	ساعة ، حراسة ،
Wet, a.	مبلول ، مشرب	عسس ، خفر
When, ad.	متى ، لما ، حين	عصس ، حرس ، خفر شهر
Whence, ad.	اين	ماء Water, s.
Whether, ad.	سواء ، هل	سوق to Water, v. a.
While, ad.	بينما ، بينما ، في خلال	موجة Wave, s.
Whip, s.	سوط ، كرباج	شم Wax, s.
to Whip, v. a.	سوط ، ضرب ، جلد	طريق ، سبيل Way, s.
Whisper, s.	وشوشه ، اسرار	وجه ، نوع
White, a.	ايض	ضعيف ، وان Weak, s.
Wholesome, a.	شاف ، موافق للصحة	ضعف ، وفى Weakness, s.
Why, ad.	لماذا ، علام ، لم	ثروة ، غنى ، جاه Wealth, s.
Wicked, a.	خبيث ، شرير	مال
Wickedness,s.	خبث ، شر	wealthy ، غنى ، وجيء
Wide, a.	واسع	لبس ، تقلد ، توشع to Wear, v.a.n.
Widow, s.	ارملة	ابلى ، رث
Widower, s.	ارمل	متعب ، معى Weary, a.
Wife, s.	زوجة	هوا ، Weather, s.
Wild, a.	برى ، جاف	نسج ، حاك to Weave, v.a.
Will, s.	ارادة ، مشيئة	نساج ، حائك Weaver, s.

Vizier, s.	وزير	قُومٌ ، ثُنَّ ، عَرْفٌ ، قدر	to Value, v. a.
Voice, s.	صوت ، حس ، لحن		
Volume, s.	مجلد ، كتاب	باطل ، غرور	Vanity, s.
Voluntary, a.	طوعا ، عن اراده ،	بخار	Vapour, s.
عن طيب نفس		نوع ، اختلاف ، تغير	Variation, s.
Vow, s.	نذر ، عهد		
Vowel, s.	حركة (في اصطلاح الحاء)	تغافل ، تباين ، تناقض	Variety, s.
Voyage s.	سفر	متغير ، مباين ، شتى	Various, a.
Vulgar, a.	دنى ، خسيس ، عام ،	واسع ، فسيح ، رحب	Vast, a.
دارج		بقل ، خضراءات	Vegetable, s.
Vulture, s.	عقاب ، نسر	حجب ، ستر ، برقع	to Veil, v. a.
<b>W</b>			
Brisant	برشان	حجاب ، برقع	Veil, s.
Wages, s. pl.	اجرة ، كراء ، جعل	شريان ، عرق ، حساسة	Vein, s.
Waistcoat, s.	صدرية ، صدريري	رق (ما يكتب عليه)	Vellum, s.
to Wait, v.a.n.	انتظر ، ترقب	مخمل ، قطيفة	Velvet, s.
Waiter, s.	خادم السفرة	خاطر ، غرر ، غامض	to Venture, v.a.
to Wake, v. n.	استيقظ ، هب	بيت شعر ، فقرة ، سبحة	Verse, s.
to Walk, v. n.	مشي ، تمشي ، سار	جدا ، كثيرا	Very, a. ad.
Walk, s.	مشي	وعاء ، ظرف ، سفينة	Vessel, s.
Wall, s.	حائط ، جدار ، سور	اغضب ، غاظ ، تعدى	to Vex, v. a.
Walnut, s.	جوزة (ثمر)	على	
to Wander, v.n.	سرب ، تاه ، طاح	فساد ، شر ، رذيلة	Vice, s.
to Want,v.a.n.	احتاج ، اضطر ، عوز	قرية ، ضيعة	Village, s.
Want, s.	احتياج ، افتقار ، قلة	فضيلة ، منية ، فضل	Virtue, s.
		زيارة ، افتقاد	Visit, c.
		زار ، افتقد	to Visit, v. a.

آبی، غیر مرید	Unwilling, a.	وصل، وفق، وحد
غير مستحق	Unworthy, a.	جامع، عميم
مجد	Upholsterer, s.	Universal, a.
شعب، سجس، فتنة	Uproar, s.	ظالم، غير منصف
الى العلا، الى فوق	Upwards, ad.	فاسى القلب، عديم
ألحى على، ألحف، اضطر	to Urge, v. a.	الرجة
ملح، ملحف، مضطرب	Urgent, a.	بتساوة قلب، بلا رحمة
استعمال ، عمل بـ ، فائدة ، نفع	Use, s.	Unkindly, ad.
استعمال ، عمل بـ ، مفيدة ، نافع	to Use, v. a.	جهول ، غير معروف
بافادة ، بنفع	Useful, a.	حرام، محروم
افادة ، فائدة ، انتفاع	Usefully, ad.	منحسوس ، عديم
معهود ، مألوف ، على العادة ، معتاد	Usefulness, s.	البغت ، غير سعيد
متاع، ماعون، آلة، وعاء	Utensil, s.	غير معقول ، متجاوز
اقصى ، ابعد ، أنائي ، انزح	Utmost, a.	الحد
تلفظ ، تفوته	to Utter, v. a.	مطليق ، سائب ، غير
اتم ، اوقي	Utter, a.	مضبوط
<b>V</b>		
باطل، ذو كبر، ذو عجب	Vain, a.	جاهل ، غير ماهر
وادي ، مسيل ، الطبع	Vale, s.	ضعيف ، ركيك ،
وادي ، قاع	Valley, s.	مسخور ، مقلق
قيمة ، ثمن ، فضل	Value, s.	متقلقل ، متزعزع ،
		غير ثابت
		حل to Unty, v. a.
		حتى ، الى Until, ad.
		زور ، مزور ، كذب ،
		غير حقيق
		نادر ، غير معهود
		Unusual, a.
		لا يكل ، <u>كثير</u> Unwearied, a.
		الاجتهاد

Uncle, s.	خال ، عم	Trunk, s.
Unclean, a.	غير نظيف ، ومحظى	صندوق
Uncomfortable, a.	غير مرتاح ، تعب	اتكال ، ثقة ، اعتقاد
to Uncover, v.a.	كشف ، اماظ	اتكل ، وثق ، اعتد
Under, prep.	تحت ، دون	حق ، صدق
Underneath.ad.	تحت ، اسفل	جرب ، اختبر
to Understand, v. a.	فهم ، وقف على ، عرف	ارتعد ، ارتعش
Understanding, s.	فهم ، ذهن	Tune, s.
to Undertake, v. a.	عزم على	دور
Undertaking, s.	اعزية ، ختم	دور
to Undress,v.a.	نزع من ، جرد ، عرّى	دور
Unequal, a.	غير متساو	Turn, s.
Unfaithful, a.	خائن ، غدار	Turn, s.
Unfit, a,	غير لائق !	Morbid , مريض
Unfruitful, a.	عقيم ، عاقر ، غير مثمر	Mehdab
Ungrateful, a.	كنود ، عدم الشكر	Sedqa ، شفقة
Unhappy, a.	شق ، مخووس	Twilight, s.
Uniform, a.	موافق ، على حد	Tyranny, s.
سوى		جحف
Uniform, s.	طقم ، لبس رسمي ، زي	Tyrant, s.
Union, s.	الاتحاد ، اتفاق	ظلم ، ضيم ، جور ،
وصل		U
		Cyphus ، شنيع ، مستهجن
		Umbrella, s.
		Unanimous, a.
		Uncertain, a.
		غير محقق
		Wهم ، شك ، دون
		تحقيق

محترف	Toast, s.
رواية ، تقليد Tradition, s.	جيما ، معا ، سوية Together, ad.
بيع وشراء Traffick, s.	عَمَل ، مقارب ، Tolerable, a.
تعاطى ، اجرى to Transact, v.a.	لا باس به
تعاطى ، اجراء ، Transaction, s.	اباح ، رخص في to Tolerate,v.a.
معاملة	صوت ، نغمة ، لحن Tone, s.
ترجم ، استخراج to Translate,v.a.	ملقط ، منقاش Tongs, s.
ترجمة ، نقل Translation,s.	لسان ، لغة ، لهجة Tongue, s.
مترجم ، ناقل Translator, s.	ايضا ، كذلك Too, ad.
حدث ، وقع ، ظهر to Transpire,v.a.	آلة ، عدة Tool, s.
سافر ، ساح ، طوف to Travel, v.n.	سن ، ثنية Tooth, s.
سفر ، سياحة Travel, s.	اعلى ، ذروة ، قمة Top, s.
مسافر ، سائح Traveller, s.	موضوع ، مضمون Topick, s.
das ، وطئ to Tread,v.a.n.	مورد
كنز ، خزنة Treasure, s.	لمس ، مس to Touch, v. a.
عامل ، صنع الى to Treat, v. a.	نحو ، الى ، صوب Towards; prep.
معاملة ، صنيع Treatment, s.	فوطة Towel, s.
تجربة ، فحص Trial, s.	بلد ، مصر ، مدينة Town, s.
قبيلة ، سبط ، طائفة Tribe, s.	تبعد ، اقتفي ، رسم to Trace, v. a.
ازعج ، اقلق ، سام ، شق على to Trouble,v.a.	كورة ، تاحية ، Tract, s.
ازعاج ، تعب ، مشقة Trouble, s.	رسالة
شاق ، مزعج Troublesome,a.	صنعة ، حرفة ، مهنة Trade, s.
حق ، صدق ، صحيح True, a.	تجارة
حقيقة ، صدقا Truly, ad.	تاجر ، تسبب ، باع to Trade, v. n.
بوق ، صور Trumpet, s.	واشتري
	صناعي ، ذو حرفة ، Tradesman, s.

ذلك ، ولهذا	جَرْب ، ابتلي ، امتحن
ثخين ، غليظ ، منعقد	Tender, a.
ثخانة ، غلافة	Tent, s.
لص ، سراق	شرط ، تراضي ، لفظ ، كلمة
كشتبان	Termination, s.
رقيق ، دقيق ، اطيف	محرى
شيء ، امر	Sطح ، وجه
تفكر في ، ظن	Terrace, s.
عطش ، ظما	مهول ، مخوف
عطشان ، ظهآن	Terrible, a.
ولو ، وان (الوصلية)	Terribly, ad.
فكرة ، ظن	شهادة ، بينة
خيط ، سلك	Testimony, s.
تهدد ، توعد	Than, c.
تهدد ، توعد ، وعيد	(بعد ا فعل الفضيل)
throne	شكرا
Through, prep.	to Thank, v. a.
رمي ، الق ، نبذ	شكور ، شاڪر
رعد	Thanks, s. pl.
هكذا ، كذا	That, pr.
Thus, ad.	أن ، أنه
ربط ، شد	That, c.
محزق ، مرنق	سرقة
إلى ان ، حتى ، او	Theft, s.
وقت ، زمان ، مرة	حيثئذ ، ثم ، بعد ، غب
قصدير ، صفيح	Thence, ad.
Title, s.	علم الكلام ، علم اللاهوت
مجبر	هناك ، هناك
	Therefore, ad.

استشرف، تطلع الى	to Survey, v.a.
ظن، استشعر :	to Suspect, v.a.
وهם، تخمين، ظن	Suspicion, s.
أمد، اعان، حى،	to Sustain, v.a.
جل	
بلغ، استرط	to Swallow,v.a.
سنونو	Swallow, s.
سرب، قطيع	Swarm, s.
حلف، اقسم، آل	to Swear, v. n.
عرق، رشم	Sweat, s.
عرق، رشم	to Sweat, v. n.
كنس، فم	to Sweep, v.a.
حلو، عنذب	Sweet, a.
سريع، عجل	Swift, a.
سبح، عام	to Swim, v. n.
سيف، حسام	Sword, s.
تجهية، حركة، وتد	Syllable, s.
خفيف	
طريقة، شاكلة،	System, s.
مذهب	
<b>T</b>	
ملائدة، خوان، سفرة	Table, s.
طاولة	
غطاء السفرة	Table-cloth, s.
خياط	
Tailer., s.	

سلطان Sultan, s.	درس ، مطالعة Study, s.
قيمة ، مبلغ Sum, s.	درس ، طالع to Study v. a.
صيف Summer, s.	احق ، بليد Stupid, a.
سمت ، قة ، ذروة Summit, s.	اخضم ، دوخ، غلب to Subdue,v.a.
شمس Sun, s.	رعية، تبع، موضوع، Subject, s.
غروب ، مغرب Sunset, s.	بني
فائق ، عال ، سام ، Superior, a,	خضم ، ذل ، عنا to Submit,v.a.n.
ربيع	امضى ، وقع to Subscribe,v.a.
عقائد فاسدة ، اضاليل Superstition,s.	خلاصة ، جوهر Substance, s.
ذو عقائد فاسدة ، Superstitious,a.	ذات
ذو اضاليل	ضواحي المدينة Suburb, s.
عشاء Supper, s.	خلف ، اعتب to Succeed,v.n.
اعاث ، اعان ، أمد ، to Supply, v. a.	نجاح ، فلاح ، فوز Success, s.
جهز	ناجح ، مفلح ، فائز Successful, a.
اسعف ، انال ، مان to Support,v.a.	اغاثة ، مساعدة ، Succour, s.
اسعاف ، اغاثة ، Support, s.	اسعاف
امداد ، مدد	مثل هذا ، كهذا Such, pr.
قدر ، فرض ، خن to Suppose,v.a.	(ونحو ذلك)
خفض ، حط ، ابطل ، to Suppress,v.a.	باغت ، فجأ Sudden, a.
ادحصن	بغة ، فجأة Suddenly, ad.
اكيد ، يقين ، وثيق Sure, a.	to Suffer, v. n.
بتأكيد ، يقينا ، حقا Surely, ad.	تألم
لقب ، اسم Surname, s.	كاف ، حسب Sufficient, a.
اعجب ، راع ، هجم to Surprise,v.a.	سكر Sugar, s.
دهشة ، عجب ، روعة Surprise, s.	بدلة ، حلة Suit, s,
احاط بـ ، احدق to Surround,v.a.	ناسب ، وافق to Suit, v. a.n.
استشرف	

اردا		ملعقة Spoon, s.
ركاب ، غرز	Stirrup, s.	لطخة ، طبعة ، عيب Spot, s.
طوق ، جلة ، مبلغ	Stock, s.	موضع
شرابات ، جوارب	Stocking, s.	نشر ، انتشر ، بث ، to Spread, v.a.n.
معدة ، حوصلة	Stomach, s.	اشاع
حجر ، حصاة	Stone, s.	انفجر ، ابعث ، نبع ، to Spring, v.n.
وقف ، صبر ، تأني	to Stop, v.a.n.	طلع
محزن ، حاصل	Store, s.	ربيع ، نبع Spring, s.
نوء	Storm, s.	مربع Square, a.
ذونوه ، نوى	Stormy, a.	اسطبل Stable, s.
اسطورة ، حكاية ، قصة	Story, s.	درجة ، مرقة Stair, s.
مستقيم ، معتمد	Straight, a.	داس ، وطئ to Stamp, v.a.
غريب ، اجنبي	Strange, a.	قام ، وقف to Stand, v.n.
غريب ، اجنبي	Stranger, s.	نجم ، كوكب Star, s.
سيل ، مسيل	Stream, s.	حال ، نوع ، دولة State, s.
طريق ، سكة	Street, s.	ملكة
قوة ، شدة	Strength, s.	مقام ، محطة ، موقف Station, s.
متشدد ، عنيف ، مدقق	Strict, a.	اقام ، لبث ، انتظر to Stay, v. n.
بتشدد ، بعنف ، بتدقق	Strictly, ad.	سرق ، اختلس ، ملط Steel, s.
ضرب ، دق	to Strike, v.a.n.	خطوة ، درجة Step, s.
خيط	String, s.	قضيب ، عود Stick, s.
قوى ، شديد	Strong, a.	يابس ، شاخص ، قسيب Stiff, a.
طالب علم ، تلميذ	Student, s.	هادى ، ساكت Still, a.
		مازال ، مابرح ، لايزال Still, ad.
		هاج ، استهضن ، to Stir, v.a.n.

نعل Sole, s.	رقد ، نوم Sleep, s.
صلب Solid, a.	نسان Sleepy, a.
بعض ، قدر ، شيء Some, a.	كم ، ردن Sleeve, s.
حيانا ، تارة و تارة Sometimes,ad.	خيف ، مهزول ، ضئيل Slender, a.
ولد ، ابن Son, s.	
موشح اغنية ، موشح Song, s.	
عاجلا ، عن قريب Soon, ad.	متهل ، متأن ، متهد Slow, a.
حزن ، غم Sorrow, s.	على مهل ، رويدا Slowly, ad.
حزين ، مقمت Sorry, a.	رويدا صغير Small, a.
ضرب نوع ، صنف Sort, s.	شم ، استنشق to Smell, v.a.
روح نفس ، Soul, s.	بس ، تبسم to Smile, v.n.
حس صوت ، Sound, s.	قين ، حداد Smith, s.
قس سبر الماء و نحوه ، to Sound, v.a.n.	دخان Smoke, s.
جنوب ، قبلى South, s.	دخن ، تدخن to Smoke,v.a.n.
حاكم سلطان ، Sovereign, s.	ناعم ، املس ، لين Smooth, a.
بذر زرع ، to Sow, v. a.	افعى Snake, s.
نطق تكلم ، نطق to Speak, v. n.	ثلج Snow, s.
كلام مقالة ، نطق Speech, s.	نشوق ، نشوغ ، عطوس Snuff, s.
تلفظ تهجي ، to Spell, v. a.	صابون Soap, s.
اصداع صرف ، اتفق ، Spend, v. n.	ديوان ، متكا ، نمرق ، اريكة Sofa, s.
فلك كره ، البسيطة ، Sphere, s.	
غزل to Spin, v. a.	
ذكي ، اصم ، روح Spirit, s.	لين ، وثير ، ناعم Soft, a.
ماضي	لوث ، طبع to Soil, v. a.
صدع شق ، Split, v. a.	ارض ، ثرى Soil, s.
افسد اتلف ، خسر ، Spoil, v. a.	عسكرى ، جندى Soldier, s.
ملعقة	

غیر، اغا	Shepherd, s.
منذ، مذلن، من Since, ad.	to Shine, v.n.
يوم	Ship, s.
صادق، مخلص Sincere, a.	Shoe, s.
نصوح	Хف، حذاء
صدق، اخلاص Sincerity, s.	to Shoot, v.a.
لنصح	Short, a.
فرد، احد Single, a.	وجيز
مفرد، وحيد Singular, a.	عن قرب، عن Shortly, ad.
غريب	كثب
اخت، شقيقة Sister, s.	كتف، منكب Shoulder, s.
جلس، قعد to Sit, v. n.	ارى، ابان، ابدى to Show, v.a.
مقام، منزلة، وظيفة Situation, s.	اظهر
قدر، جرم، حجم Size, s.	اغلق، ربج، طبق to Shut, v.a.
مقدار	Sick, a.
حادق، تقن، ماهر Skieful, a.	مریض، سقيم
حدق، اتقان Skill, s.	Sickness, s.
مهارة	ناحية، جهة، صوب Side, s.
بشرة Sikin, s.	بصر، نظر، منظر Sight, s.
جو، فضا، اوج Sky, s.	علامة، آية، اماراة Sign, s.
رخو، مسترخ Slack, a.	دل على، عرف toSignify,v.a.n.
بطئ عن	سکوت، صمت Silence, s.
لوح، نوع حجر Slate, s.	حرير Silk, s.
اسير، عبد، رق Slave, s.	فضة Silver, s.
اسر، عبودية Slavery, s.	بساط، ساذج، ساده Simple, a.
رقد، نام to Sleep, v.n.	بساطة، ساذجية Simplicity, s.
	فقط، ليس الا، لا Simply, ad.

(ξ.)

خدم ، نصف	to serve, v. a.	قبض بـ، امسك بـ
خدمة ، طقم	Service, s.	نادراً Seldom, ad.
نافع ، مفيد	Serviceable, a.	انتُخِبَ ، انتُخِبَ
مسد		فرز
وضع ، حط ، رکز	to Set, v. a.	منتَقٍ ، منْتَخِبٍ Select, a.
انهی ، فصل ،	to Setle, v. a.	نخبة
امضی		انتخاب Selection, s.
جلة ، عدة ، بعض	Several, a.	نفساني ، مغرض ، Selfish, a.
عنيف ، قاسی ،	Severe, a.	مستأثر
شديد		باع to Sell, v. a.
لقط ، لفاط	to Sew, v. a.	ارسل ، بعث ، اندذ to Send, v.a.
جنس ، نوع	Sex, s.	عقل ، حس Sense, s.
ظل ، في ، لون	Shade, s.	عقل ، اديب ، Sensible, a.
ضعیف		حساس
ظل ، في	Shadow, s.	شهوانی ، نزیز Sensual, a.
هز ، ززع	to Shake, v. a.	جملة ، فتوی ، حکم Sentence, s.
عار ، شمار	Shame, s.	رأى ، اعتقاد Sentiment, s.
فضیحة	Shameful, s.	فرق ، فصل to Separate,v.a.
شكل ، هندام ،	Shape, s.	بالتفريق ، بالانفصال Separately,ad.
صورة		فردا
حاد ، ذرب	Sharp, a.	تفريق ، تفصیل Separation, s.
حد ، سن	to Sharpen, v.a.	جد ، وقور ، مهم Serious, a.
حلق	to Shave, v.a.	موعظة ، خطبة Sermon, s.
نعجة	Sheep, s.	حيث ، ثعبان Serpent, s.
ملاءة ، طلحية	Sheet, s.	خدم ، خادم Servant, s.

Scholar, s.	سرج ، برذعة Saddle, a.
محاور Safe, a.	آمن ، سالم
مكتب ، كتاب مدرسة School, s.	أمن ، سلامة Safety, s.
علم ، معرفة Science, s.	سار في البحر، أبحر to Sail, v. n.
نهر ، عزز ، وبنج to scold, v. a.	اقطع
زجر بحرى Sailor, s.	بحرى ، نوقي
برش ، حك to scrape, v. a.	جكية ، شهرية Salary, s.
ملوى ، برغى Screw, s.	اجرة
بحر Sea, s.	بيع Sale, s.
خاتم ، طابع Seal, s.	ملح Salt, s.
لكت ، شمع الختم Sealing-wax, s.	رمل Sand, s.
بحث عن ، جلس to Search, v.a.	متلهف الى ، ظهآن Sanguine, a.
نطلب Satisfaction, s.	الى رضى ، اقناع ، اكتفاء
فصل ، زمان Season, s.	مرض ، مقنع ، كاف Satisfactory, a.
ابان to Satisfy, v. a.	ارضي ، اقنع ، كفى
كرسى Seat, s.	طرطور ، مرقة Sauce, s.
سرى ، مستور Secret, a.	متوحش ، همج Savage, a.
مكنون Savage, s.	توحش ، جفاء Savage, s.
آمن ، مأمون ، سالم Secure, a.	خلص ، وفر to Save, v. a.
أمن ، امان ، طمأنينة Security, s.	استيق
رأى ، ابصر ، عاين to See, v. a.	قال ، حكى to say, v. a.
زرع ، بذر Seed, s.	قشر ، ميزان Scale, s.
طلب ، فتش to Seek, v. a.	مشهد ، مرأى Scenery, s.
بان ، بدأ ، ظهر to seem, v. n.	رائحة ، شذا Scent, s.
علن Scheme, s.	طريقة ، قصد ، فن

رَكْب ، امْتَنْطِي	to Ride, v.a.	شَابِه ، مَاثِلٌ	to Resemble,v.a.
صَوَاب ، سَدِيدٌ	Right, a.	قَطْنٌ ، اقْامٌ ، لَبْثٌ	to Reside,v.n.
حَلْقَة ، خَاتَمٌ	Ring, s.	مَقْطَنٌ ، مَقْامٌ	Residence, s.
دقُّ الْجَرْسِ	to Ring, v. a.	قَاطِنٌ ، مَقْيِمٌ	Resident, s.
مَسْتَوٌ ، نَاصِحٌ ، بَانِعٌ	Ripe, a.	جَزْمٌ بِـ، حَتْمٌ	to Resolve,v.n.
قَام ، نَهْضَ	to Rise, v.n.	عَزِيزَةٌ ، جَزْمٌ ، ثَبَاتٌ	Resolution, s.
دَرْب ، سَكَةٌ	Road, s.	كَرْمٌ ، فَخْمٌ ، أَعْزَزٌ	to Respect,v.a.
قَصْف ، هَدْر ، زَأْرٌ	to Roar, v.n.	وَقْرٌ	
صَخْرَةٌ	Rock, s.	نَكْرِيمٌ ، تَفْخِيمٌ	Respect, s.
مَكَارٌ ، خَدَاعٌ	Rogue, s.	مَكْرُمٌ ، مَحْتَرِمٌ	Respectable, a.
سَقْفٌ ، سَطْحٌ	Roof, s.	رَاحَةٌ ، اسْتِفْرَارٌ	Rest, s.
مَحْلٌ ، حَجْرَةٌ	Room, s.	اسْتِرَاحَةٌ ، قَرْ	to Rest, v. n.
اَصْلٌ ، جَذْرٌ	Root, s.	رَجْعٌ ، رَدْ عَلَى ، اِعَادَةٌ	to Return, v. n.
وَرْدَةٌ	Rose, s.	رَجْعٌ ، رَدْ عَلَى ، اِعَادَةٌ	a. n.
خَشْنَ ، اَحْرَشٌ	Rough, a.	رَجْعٌ ، رَدْ عَلَى ، اِعَادَةٌ	Return, s.
مَدُورٌ ، مَسْتَدِيرٌ	Round, a.	اِنْتِقَمَ مِنْ ، اَخْذَ ثَارَةً	to Revenge,v.a.
مَكْوُرٌ		اِنْتِقَمَ مِنْ ، اَخْذَ ثَارَةً	a.
مَدَارٌ ، حَوْلٌ	Round, ad.	دَخْلٌ ، اِيرَادٌ	Revenue, s.
خَرَابٌ ، يَبَابٌ	Ruin, s.	نَقْدٌ ، تَصْفَحٌ ، عَرْضٌ	Review, s.
حَكْمٌ عَلَى ، تَسْلِطَةٌ	to Rule, v. a.	الْجَيْشُ	
سَطْرٌ		كَافَأً ، جَازِيٌّ ، جَزِيٌّ	to Reward,v.a.
حَكَمٌ ، مُسَيْطِرٌ	Ruler, s.	مَكَافَأَةٌ ، جَرَاءٌ	Reward, s.
مَسْطَرَةٌ		عِلْمُ الْبَيَانِ ، الْبَدِيعُ	Rhetoric, s.
رَكْضٌ ، جَرَى ، عَدَا	to Run, v. n.	قَافِيَةٌ ، روَى	Rhyme, s.
<b>S</b>		غَنِيٌّ ، وَاسِعٌ	Rich, s.
كَيْبٌ ، مَفْتَمٌ	Sad, a.	غَنِيٌّ ، ثَرَوَةٌ	Riches, s. pl.

جديد ، غضن	جديدا ، مستخدنا
Recently, ad.	
حسب ، عد	to Reckon,v.n.
اذكر	to Recollect,v.a.
Recollection,s.	تذكرة ، اذكار
وصى في ، وصف	to Recommend,
v. a.	
شفي ، نقه من ،	to Recover,v.a.
افاق	
احرج	Red, a.
قصبة ، براعة	Reed, s.
آل الى ، تعلق بـ ،	to Refer,v.a.n.
نسب الى	
تأمل في ، فكر	to Reflect,v.n.
ابى ، اعرض عن	to Refuse,v.a.
اباء ، اعراض عن	Refusal, s.
اعتبار ، مراعاة	Regard, s.
الاى ، كتيبة ،	Regiment, s.
مطرد ، قياسي	Regular, a.
فرح ، ابسط ، سر	to Rejoice,v.n.
قص ، حدى ،	to Relate, v. a.
اخبر	
علاقة ، قصة ، قرابة	Relation, s.
انقذ ، انجحى ، اعتق	to Relieve,v.a.
دين ، ديانة ، ملة	Religion, s.
دين ، متدين ، تقى ،	Religious, a.

نادر ، تحفة ، عزيز	Rare, a.	وضع ، حط	to Put, v. a.
بندرة ، بعزازة	Rarely, ad.	الهرم ج اهرام	Pyramid, s.
ابن حرام ، خبيث ،	Rascal, s.		
شرير			
جرذ	Rat, s.	كيفية ، ماهية ، نوع	Quality, s.
شعاع ، ضح	Ray, s.	نازع ، خاص ، ناقر	to Quarrel,v.n.
تال ، بلغ ، ادرك	to Reach, v.a.	نزاع ، خصام ، نقار	Quarrel, s.
قرأ ، تلا	to Read, v. a.	ربع ، حارة ، صوب	Quarter, s.
حالا ، وشيكا ، بخفة	Readily, ad.	ملكة	Queen, s.
حاضر ، ناجر ، عتيد	Ready, a.	مسألة ، بحث	Question, s.
حقيقة ، في الواقع	Really, ad.	جدال	
لا جرم		سريع ، عجل ، لقن	Quick, a,
ناظر في ، تعقل ،	to Reason,v.n.	بسريعة ، على الفور	Quickly, ad
تدبر ، حاج		مطمئن ، هادئ	Quiet, a.
عقل ، سبب ، علة	Reason, s.	قصب الريشة	Quill, s.
متعقل ، متبصر	Reasonable , a.	بالكلية ، بجملة ، تمام	Quite, ad.
عصى ، خرج عن	to Rebel, v. n.	اقبس ، ضمن	to Quote, v.a.
فتن ، شق العصا		استعنان	!
عصيان ، خروج	Rebel, s.		
عن ، فتنة			
رجعة ، تمسك ،	Receipt, s.		
وصول			
قبل ، استقبل ،	to Receive,v.a.	قوس قزح	Rainbow, s.
رفع ، انتهى		اقام ، انتهى	to Raise, v.a.
ترحب ، تتلقى		شال	!
قبول ، تتلقى	Reception, s.	زبيب	Raisin, s.
طريف ، حديث ،	Recent, a.	جري ، سريع ، فارط	Rapid, a.
جديد			

## Q

سرع	Quick, a,
بسريعة ، على الفور	Quickly, ad
مطمئن ، هادئ	Quiet, a.
قصب الريشة	Quill, s.
بالكلية ، بجملة ، تمام	Quite, ad.
اقبس ، ضمن	to Quote, v.a.
استعنان	!

## R

مطر	Rain, s.
ماطر	Rainy, a.
قوس قزح	Rainbow, s.
اقام ، انتهى	to Raise, v.a.
شال	!
زبيب	Raisin, s.
جري ، سريع ، فارط	Rapid, a.

وظيفة ، مصلحة	نطق ! v. a.
Provision, s. ذخيرة، مؤونة، زاد، اهبة	لفظ ، نطق Pronunciation,s. برهان، حجة، دليل Proof, s.
Prudence, s. حزم ، رشد ، فطنة	بينة ، خبرة " مناسب ، لائق Proper, a.
Prudent, a. حازم ، راشد ، فطن	ملائم ، مخصوص
Psalm, s. من مور ، زبور	المناسبة ، بلياقة Properly, ad. بخصوصية
Public, a. جمهوري ، عام	تناسب ، مطابقة Proportion, s.
عالي	بقدر
Publicly, ad. علانية ، عموما	عرض ، تخيير Proposal, s.
to Publish, v.a. شهر ، اعلن ، بث ، نشر	عرض ، خيار to Propose,v.a.
Pudding, s. بودينه ، زردة ، نوع من الحلواه	لباقة ، مناسبة Propriety, s.
to Pull, v. a. سحب ، جر ، جذب	جدارة
to Punish, v.a. عنذب ، عاقب ، اقصى	منظر ، مطعم Prospect, s.
Punishment, s. عذاب ، عقاب ، قصاص	افلح ، صلح له ، نجح to Prosper,v.n.
to Purchase, v.a. اشتري ، تبضع ، تسوق	توقف
Pure, a. نقي ، صاف ، خالص	توفيق ، اقبال Prosperity, s.
Purpose, s. غاية ، قصد ، مأرب	موفق ، ذو بخت Prosperous, a.
Purse, s. كيس الفلوس	حجي ، دافع عن ، اجار to Protect, v.a.
to Pursue,v.a. تبع ، اقتفى ، طارد	حياة ، وقاية ، اجارة Protection, s.
to Push, v. a. دفع ، بحر	متكبر ، متغطرس Proud, a.
	برهن ، دل على to Prove, v. a.
	عنایة الہیہ ، حکمة Providence, s.
	ربانية
	ایالة ، ولایة ، کورۃ، Province, a.

سُر، قِيمَة، ثُمن	Price, s.	استعمال
خُوري	Priest, s.	مارس، تمرن على to Practise, v.a.
اَهْم	Principal, a.	استعمل
جَبَن، جَبَس	Prison, s.	جَد، مدح، اثنى Praise, s.
مَجْبُون، مَجْبُوس	Prisoner, s.	على ;
ذُو اِنْفَرَاد	Private, a.	اسلاف، سلفاء Predecessors, s.
صَدَر، سَار، تَقْدِيم	to Proceed, v.a.	pl.
حَصَل، حَصَلَ عَلَى	to Procure, v.a.	طَالِعَة، مَقْدِمة Preface, s.
احْرَز		ديباجة
اَثْر، وَلَد	to Produce, v.a.	فَضْل، مَرْزِي to Prefer, v.a.
اَغْلَى		اسْتَخْبَر، رَجَع
حَالَة، حَاصِل	Product, s.	مَفْضُل، مَيْزَان Preferable; a.
شَيْخ، مَدْرِس	Professor, s.	اَوْلَى
كَسْب	Profit, s.	تَفْضِيل، اِيشَار Preference, s.
رَجَع، اِنْتَفَع	to Profit, v.n.	تَهْبِيَّة، تَأْهِيب Preparation, s.
اَكْتَسِب		تَجْهِيز
مَسْرُوف	Profuse, a.	تَهْبِيَّة، تَأْهِيب، تَجْهِيز to Prepare, v.a.
مَبْرُور		حَضُور، حَضْرَة Presence, s.
تَرْقَى، تَقدِيم	Progress, s.	شَهَادَة،
فَلَاح		تَحْفَة، هَدْيَة Present, s.
نَهَى عن، منع	to Prohibit, v.a.	حَاضِر، شَاهِد Present, a.
حَرَم		نَاجِزاً Presently, ad.
عَهْد	to Promise, v.a.	لَطِيف، مَلِح Pretty, a.
عَهْد	Promise, s.	شَمَل، عَم، غَلَبَ to Prevail, v.a.
روج	to Promote, v.a.	مَنَع، حَظَر to Prevent, v.a.
لَفْظ، عَبْرَة	to Pronounce,	تَعْرِضُ ا
نَطْق		

اديب ، <u>كيس</u> ، متاذهب	Plain, s. Plainly, ad.
سياسية ، حكومية <u>Political</u> , a.	بيانا
مسكين ، فقير <u>Poor</u> , a.	مقصد ، مأرب، رأى ، رسم
حقير <u>Population</u> , s.	قصد ، ارتئى ، رسم to Plan, v. a.
مينا ، مرسى ، فرضة <u>Port</u> , s.	زرع ، to Plant, v.a.
منزد ، بباب ، بشيل ، حال <u>Porter</u> , s.	نبات ، غرس صحن ، لوح Plate, s.
قسم ، نصيب <u>Portion</u> , s.	لعب ، عزف ، Play, v.n.a.
على ملك ، احرز ، احتوى <u>Possess</u> , v.a.	ضرب
على احرار <u>Possession</u> , s.	لعب ، عزف Play, s.
امكان ، احتمال <u>Possibility</u> , s.	بچيج ، مستلطف ، مستظرف
ممكن ، محتمل <u>Possible</u> , a.	ارضى ، اعجب to Please, v.a.
بامكان ، باحتمال <u>Possibly</u> , ad.	لذة ، انشراح ، Pleasure, s.
بوسطه ، بريد <u>Post</u> , s.	مسرة ، انبساط
محل البوسطه <u>Post-office</u> , s.	غزير ، غفير ، كثير Plentiful, a.
طنجرة ، غلابة <u>Pot</u> , s.	غزاره ، كثرة Plenty, s!
فقر ، مسكنة <u>Poverty</u> , s.	قصيدة ، ارجوزة Poem, s.
رطل ، ليرة <u>Pound</u> , s.	ناظم ، شاعر Poet, s.
دق ، هريس ، رض <u>Pound</u> , v.a.	نظم ، شعر Poetry, s.
قوة ، قدر ، عن <u>Power</u> , s.	نقطة ، رأس ، Point, s.
قوى ، قادر ، عزيز <u>Powerful</u> , a.	طرف
على ، استعمالى <u>Practical</u> , a.	نقط ، اشار الى ، حرق to Point, v.a
ممارسة ، تمرن على ، <u>Practice</u> , s.	على

فیلسوف، فلسف	Philosopher, s.	ادى ، او فى to Pay, v. a.
فلسفه، تفلسف	Philosophy, s.	اداء، وفاء Payment, s.
اصطلاح، جملة	Phrase, s.	قلم Pen, s.
عبارة	.	مرسم، قلم رصاص Pencil, s.
طبيب	Physician, e.	خرق، نفذ to Penetrate,
طب	Physick. s.	v. a.
قرش	Piastre, s.	القوم ، شعب ، الناس People, s.
لقط، التقاط	to Pick, v. a.	فلفل Pepper, s.
محشو	Pie, s.	تمام ، كامل Perfect, a.
قطعه، شرحة	Piece, s.	كامل Perfection, s.
صلاح	Piety. s.	اذن، اجازة، رخصة Permission, s.
عود	Pillar, s.	اذن ، ب ، اجاز ، to Permit, v. a.
مخدة	Pillow, s.	رخص في
ابره	Pin, s.	هلاك ، تلاشي ، فتنى to Perish, v.a.
ورع	Pious, a.	ربك ، لك ، حير to Perplex, v.a.
قصبة	Pipe, s.	مواظبة ، مداومة Perseverence, s.
طبنجه	Pistol, s.	واطب ، داوم to Persevere, v.a.
شفوق	Pitiful, a.	مواظب ، مداوم Persevering, a.
عطوف	.	شخص ، نفر Person, s.
تحنن	to Pity, v. a.	اقنع ، ارضي امال to Persuade, v. a.
تراجف	.	تلاء ، تصفع ، قرأ to Peruse, v. a.
توجع	.	تلاؤة ، تصفع Perusal, s.
رأفة ، تحنن	Pity, s.	قراءة
موضع ، مكان	Place, s.	عرض ، التماس Petition, s.
اقعد	to place, v. a.	
طاعون ، وباء	Plague, s.	
بسيل	Plain, a.	

**P**

عَبْأً، اوَعِي، ظَرْفٌ	Pack, v. a.
صَرْةٌ، مُعَدِّيَةٌ	Packet, s.
صَفْحَةٌ، وَجْهٌ	Page, s.
أَلْمٌ، وَجْعٌ	Pain, s.
الْيَمٌ، مَوْجَعٌ، مَعْصَمٌ	Painful, a.
اعْتَنَّا، حَرَصٌ	Pains, s. pl.
اثْنَيْنِ، زَوْجٌ	Pair s.
قَسْرٌ، سَرَايَا	Palace, s.
قَرْطَاسٌ، وَرْقٌ	Paper, s.
عَفَا عَنْهُ، سَامَعَ	to Pardon, v. a.
صَفْحٌ	
عَفْوٌ، مَسَاحَةٌ	Pardon, s.
جَزْءٌ، قَسْمٌ، حَصَّةٌ	Part, s.
شَارَكَ فِي، تَحَاصَّ	to Partak of, v. a.
خَصْوَصِيٌّ	Particular, a.
خَصْوَصٌ	
جَازَ، عَبَرَ، مَرَ	to Pass, v. a.
مَعْبُرٌ، مَحَاضَةٌ	Passage, s.
جُوازٌ، تَذْكِرَةُ الْمَرْوُرِ	Passport, s.
رَاكِبُ الْبَحْرِ، مَبْحَرٌ	Passenger, s.
صَبَرٌ، ثَانِيٌّ، آنَّةٌ	Patience, s.
مَعْوَظَتِهِ، مُحَبٌّ	Patriot, s.
مَأْلُوفُهُ	

ضَادٌ، نَاقِضٌ،	to Oppose, v. a.
خَالِفٌ	
تَجَاهٌ، حَذَاءٌ، قِبَالَةٌ	Opposite, a.
مَضَادَةٌ، مَنَاقِضَةٌ	Opposition, s.
ظَلْمٌ، ضَامٌ، جَارٌ عَلَىٰ	to Oppress, v. a.
ظَلْمٌ، ضَيمٌ، جُورٌ	Oppression, s.
ظَلْمٌ، ضَامٌ، مِنْ هَقْ	Oppressive, a.
ثُروَةٌ، غَنَىٌ، جَاهٌ	Opulence, s.
ذُو ثُروَةٍ، ذُو غَنَىٍ	Opulent, a.
أَمْرٌ بِـ، أَوْزَعَ فِي	to Order, v. a.
تَرْتِيبٌ، تَنظِيمٌ، أَمْرٌ	Order, s.
أَرْبَحَةٌ، بِرْدَقَانَةٌ	Orange, s.
رَسْمُ الْخُطُوطِ، رَسْمٌ	Orthography, s.
الْحُرُوفُ	
وَالَا، وَانْ لَمْ	Otherwise, ad.
بِرَانِيٌّ، الْخَارِجُ	Outside, s.
فَظَاعَةٌ، شَنَاعَةٌ	Outrage, s.
مَنْفَعَةٌ	
غَالِيٌّ فِي الْطَلْبِ،	to Overcharge,
بِالْعُنْفِ فِي	v. a.
غَلَبٌ، ظَهَرَ عَلَىٰ	to Overcome,
v, a,	
اسْتَنْقَلَ نَوْمًا، سَبَخَ	to Oversleep,
v. n.	
غَرَمٌ، اغْتَمَ، عَلَيْهِ	to Owe, v. a.
مَالِكٌ، صَاحِبٌ، ذُو	Owner, s.

ضاد	Opposite, s.	ضاد	Night, s.
عائق	Obstacle, s.	لا	No, ad.
عناد	Obstinacy, s.	نبيل	Noble, a.
مكابرة	Obstinate, a.	جليل	
معاند	Occupation, s.	بنبلة	Nobly, ad.
تشاغل	to Occupy, v.a.	بجلالة	
شغل	Occurrence, s.	ليس احد	Nobody, s.
حادث	البحر المحيط	زيطة	Noise, a.
عارض	Ocean, s.	هذيان	Nonsense, s.
الاوقيانوس	بعيدا عن	ما، لم	Not, ad.
	Off, prep.	علم، ملحق	Note, s.
إلى	to Offend, v.a.	حاشية، لائحة	
اساءة	Offence, s.	لا شيء، عدم	Nothing, s.
إساءة	to Offer, v.a.	تقيد، ملاحظة	Notice, s.
أهدي	اتحفل	نقد، اعلان	
أهدي	Kثيرا ما، مرارا	اسم (قسم الفعل)	Noun, s.
	غير مررة	O	
	Oil, s.		طاعة، اذعان
	Zيت ، دهن		اطاع
	Zيتون ،		to obey, v.a.
	Olive, s.		عارض
	ترك		to Object, v.a.
	تحذف		اعتراض
	ألغى		خلاف
مرة	Once, ad.		ازم ، جعله ممنوعا
خطرة			من على
دفعه			راقب ، لاحظ ، راعي
بس	Only, ad.		Observance،
غير	مفتوح ، علانية		Observation،
	Open, a.		s.
	مكشوف		
	فتح ، كشف		
	to Open, v.a.		
	رأي ، مذهب		
	Opinion, s.		
	فرصة		
	Opportunity, s.		

<b>N</b>	معتدل ، متوسط Moderate, a. منصف ادب ، حيي Modest, a. محتشم ادب ، حباء ، حشمة Modesty, s. آذى ، عني ، نك to Molest, v. a. على نك ، آذى Molestation, s. لحظة ، دقيقة Moment, s. دراهم ، فلوس Money, s. صيغة ، اسلوب Mood, s. نسق قمر Moon, s. ادب ، متادب Moral, a. آداب ، حسن Morality, s. السلوك آداب ، مكارم Morals, s, pl. اخلاق صباح Morning, s. هضم امات ، قهر ، هضم to Mortify, v. a. ناموس ، برغش Mosquito, s. ام ، والدة Mother, s. بغل Mule, s. مكارى ، Muleteer, s. كثرة ، غزارة Multitude, s. قتل to Murder, v. a.
اسم	Name, s.
فوطة	Napkin, s.
ضيق ، حرج	Narrow, a.
امة ، قبيلة	Nation, s.
ابن باد ، اهلى	Native, s.
قريب ، دان	Near, a.
ظريف ، شابي	Neat, a.
باتقان ، بظرافة ، بنسلبة	Neatly, ad.
لازم ، واجب ، لاغنى عنه	Necessary, a.
حاجة ، لزوم	Necessity, s.
احتاج الى ، اضطرر الى	to Need, v. a.
احتياج ، اضطرار	Need, s.
ابرة ، مسلة	Needle, s.
اهمل ، غفل عن	to Neglect, v. a.
اهمال ، غفلة	Neglect, s.
أبدا ، اصلا ، قطعا ، قط	Never, ad.
جديد ، حديث ، مستطرف	New, a.
اخبار ، احاديث	News, s. p.
تالى ، قادم	Next, a.

v. a.

دوائی ، طبی	Medical, a.
دواء	Medicine, s.
لائق ، صادف	to Meet, v. a.
لقاء ، محفل ، مجمع	Meeting, s.
اذاب ، ذاب	to Melt, v.n.a.
عضو ، جارحة	Member, s.
ذكر ، کنى عن	to Mention,b.a.
متجری ، بضاعیه	Mercantile, a.
تاجر ، بیاع شراء	Merchant, s.
رسول ، بشیر ، سفير	Messenger, s.
حليب ، لبن	Milk, s.
نظر ف ، اعتنی	to Mind, v. a.
عقل ، لب ، خاطر	Mind, s.
بال	
ذو عنایة ، محترص	Mindful, a.
نحس ، شقی	Miserable, a.
تعس ،	
نحس ، شقاوة	Misery, s.
سوء حظ ، سوء بخت	Misfortune, s.
اخطاً ، ما اصاب	to Miss, v. a.
طاش عن	
خطأ ، سهو ، بنت	Miss, s.
ست	
ضباب	Mist, s.
غلط ، سهو	Mistake, s.

# M

مخنون	Mad, a.
ست ، مادامه	Madam, s.
جنون	Madness, s.
حاکم شرعی ، قاضی	Magistrate, s.
عمل ، صنع	to Make, v.a.
کفل ، مان ، تمسک	to Maintain,v.a.
رجل ، انسان	Man, s.
منوال ، اسلوب	Manner, s.
خط	
خط اليد	Manuscript, s.
کثیر ، وافر	Many, a.
سوق ، مبيع	Market, s.
زوج ، زوج ، تأهل	to Marry, v.a.
خواجه	Master, s.
حصیرة	Mat, s.
مادة ، قضية	Matter, s.
طراحة الفرشة	Mattress, s.
طعام ، ما کول	Meal, s.
عنی ، افاد	to Mean, v.a.
مهین ، حقیر	Mean, a.
ذليل	
وسائل ، اسباب	Means, s. pl.
لحوم	Meat, s.
تدخل ، تعرض	to Meddle with,

معتدل

كذب ،	Lie, s.	ارض ، بـ	Land, s.
حرية ، عنق ،	Liberty, s.	مالك البيت ،	Landlord, s.
اطلاق		خاناتي	
خزانة كتب	Library, s.	لغة ، لهجـة	Language, s.
حياة ، عيشـة ، سيرة	Life, s.	كبير ، عظيم ، واسع	Large, a.
رفع ، محل ، شال	to Lift, v. a.	سـقطـة	Latch.
نور ، ضوء	Light, s.	موخـرا ، اخـيرا	Late, a.
برق ، اضاء	to Lighten,v.n.	اتـکـا ، وضع ، اـقـدـ	to Lay v.a.n.
برق	Lightning, s.	ارـشـدـ ، اـفـضـىـ الـىـ	to Lead, v. a.
محـمـلـ ، مـمـكـنـ	Likely, ad.	دلـعـلـ	
ايضا ، كذلك ، كذلك	Likewise, ad.	ورـقةـ	Leaf, s.
كلـسـ ، جـيرـ	Lime, s.	رـصـاصـ	Lead, s.
بطـنـ ، حـشاـ	to Line, v. a.	ضـلـاوـيـ ، مـهـزـوـلـ	Lean, a.
كتـانـ	Linen, s.	تـعـلـمـ ، تـخـرـجـ	to Learn, v.a.
بطـانـةـ	Lining, s.	عـلـمـ	Learned, a.
اسـدـ	Lion, s..	تركـ ، تخـلىـ عـنـ	to Leave, v.a.
عاشـ ، عمرـ	to Live, v. n.	اذـنـ ، اـجـازـةـ	Leave, s.
معـيـشـةـ	Living, s.	سـاقـ	Leg, s.
طـوـيلـ	Long, a.	ليـونـ	Lemon, s.
نظرـ الىـ	to Look, v. a.	سلـفـ ، قـرـضـ	to Lend, v. a.
منظـرـ ، طـلـعـةـ ، سـخـنةـ	Look, s.	ادـانـ	
مرـآةـ ، عـنـاسـ	Looking-glass,s.	اـقـلـ ، اـنـقـصـ	Less, ad.
حلـ ، نـقـصـ	to Loose, v.a.	حـرـفـ ، مـكـتـوبـ	Letter, s.
فقدـ ، خـسـلـةـ	Loss, s.	رسـالـةـ	
نزلـ ، نـقـصـ ، حـطـ	to Lower, d.a.	عرضـهـ ، مـعـرـضـ	Liable, a.
انبـقـ ، مـسـخـبـ	Lodely, a.	مـوجـهـ الـىـ	

حفظ على to Keep, v. a.

امسك :

خان ، منزل Khan, s.

المسافرين

قتل to Kill, v. a.

محسن ، مفضل Kind, a.

نوع ، صنف Kind, s.

معروف ، احسان ، Kindness, s.

فضل

ملك King, s.

ملكة Kingdom, s.

مطبخ Kitchen, s.

سكين Knife, s.

دري عرف ، to Know, v.a.

درایة معرفة ، Knowledge, s.

## L

كبح عمل ، تعب ، Labour, s.

كبح ، اشتغال ، to Labour, v.n.

كادح ، كثير الشغل Laborious, a.

فاعل ، صانع ، شغال Labourer, s.

يافع ، فتى Lad, s.

مط比قية Ladle, s.

سست ، خاتون Lady, s.

اعرج Lame, a.

سراج ، قنديل Lamp, s.

ارض

حديد Iron, s.

غير مطرد ، غير Irregular.

قياسي

عاج ، سن الفيل Ivory, s.

## J

جوهرة Jewel, s.

هزز to Joke, v. n.

مزاح ، تهذير Joke, s.

فرح ، انبساط Joy, s.

سفر ، رحلة Journey, s.

قاضي ، حاكم Judge, s.

قضاء ، دينونة ، Judgment, s,

نية - حكم

ذورأى Judicious, a.

كوز قلة ، Jug, s.

عصارة ، مرق Juice, s.

جوري (هم اثناعشر) Jury, s.

رجال ينظرون في

(الدعوى)

عدل ، قسط Just, a.

عدالة ، اقساط Justice, s.

## K

حاد ، ذرب Keen, a.

بحدة Keenly, ad.

عاقب	Imperative, a.
اخبر، اعلم ، حدث to Inform.v.a.	Imperfection,s. نقسان ، عدم كمال
اخبار ، اعلام Information,s.	to Imply, v.a. يعني ، يدل على يشير الى
سكنى Inhabitant, s.	جلب من البلاد to Import, v.a.
ورث to Inherit,v.a.	البرانية
حبر ، مداد Ink, s.	كلف بـ، غش ، غبن to Impose,v.n.
دواة ، محبرة Inkstand, s.	افقر ، ادقع to Impoverish, v. a.
استقصى ، تليس to Inquire,v.n.	اتقن ، استفاد من to Improve,v.a.
بدلا من ، عوضا Instead, ad.	غباء ، عدم فطنة Imprudence,s.
عن ، في محل عن	تضمن ، انطوى to Include,v.a.
اخبار ، اعلام Intelligence,s.	على غير ذى مطابقة ، لا يقاس ! Incomparable,a.
عاقل ، ليب ، فهم Intelligent, a.	غير صحيح ، مختل Incorrect, a.
قصد ، عمد الى to Intend,v.n.	زاد ، ضاعف to Increase,v.a.
معاشرة ، مخالطة Intercourse,s.	غير لائق ، عيب Indecent, a.
ربح ، بغية ، استفادة Interest, s.	فهرسة Index, s.
مفید ، مرغب ، يرخل اليه Interesting, a.	بلا فرق ، على حد Indifferent, a.
مترجم Interpreter, s.	سوى
قطع ، عطل to Interrupt,v.a.	دائب ، كادح Industrious,a.
تعرض لـ	استتتج من ، استدلل to Infer, v. a.
ملاقاة ، لقا ، Interview, s.	استنتاج ، استدلال Inference, s.
مواجهة	نهب ، عرى to Infest, v.a.
أدخل ، عرف احدا to Introduce,v.a.	أوجب القصاص to Inflict, v.a.
آخر	
ادخل ، مقدمة ، Introduction,s.	
دخول على	

مركز، محل	Happiness, s.
حر، امين، كريم Honest, a.	Happy, a.
حروبية، امانة، كرم Honesty, s.	Harbour, s.
طبع في ترجي، طبع to Hope, v. n.	Hard, a.
رجا، امل، طبع Hope, s.	بابس
حصان Horse, s.	آلات حديد Hardware, s.
ظهر الحصان Horseback, s.	حصاد Harvest, s.
مكرم الضيف، محتفظ Hospital, s.	عجلة، سرعة Haste, s.
مارستان، مستشفى Hot, a.	عجل، متھور Hasty, a.
حار، حامى، سخن Hotel, s.	برنيطة Hat, s.
فندق، خان، منزل ساعة، (زمانية) Hour, s.	ابغض، مقت Hated, v. a.
دار، بيت House, s.	جو مكفارن Hazy, a.
أهل البيت Household, s.	صحة، عافية Health, s.
كيف، أنى How, ad.	شاف، موافق Healthy, a.
بشري، انساني Husband, s.	للحقة
زوج، بعل Husbandman,s.	سمع to Hear, v. a.
<b>I</b>	
كسلان، ضجمة Idle, a.	بالقلب والاрадة، Heartily, a.
قلد، حاکی، تقيل to Imitate, v.a.	طوعا
حالا، سريعا، على Immediately, الفور، لوقته ad.	ثقيل Heavy, a.
Impartiality,s.	ساعد، اعان to Help, v. a.
غرضية، بلا حباة، بلا اصر اصر	مساعدة، اعانت Help, s.
	من هنا، من ثم Hence, ad.
	على، رفع High, a.
	بکترة، بارتفاع Highly, ad.
	منع، صد to Hinder, ...a.
	وطن، مألف، Home, s.

والصرف	جزال، اميرلواه General, s.
انعم بـ، منح ، خول to Grant, v.a.	عام ، عمومي ، شامل General, a.
عنبة Grape, s.	مجمل
مسك على قبض بـ، to Grasp, v.a.	عموما ، في الغالب Generally, ad.
شكور Grateful, a.	غالبا
شكر Gratitude, s.	كرم ، جود ، سخاء Generosity, s.
جذيل Great,a.	كريم ، جواد ، سخي Generous, a.
اخضر Green, a.	خواجه ، مخدوم Gentleman, s.
بحسامة ، بجزالة Grossly, a.	اعطى ، وهب to Give, v. a.
ارض Ground, s.	فرحان ، مسرور Glad, a.
مجرم ، جان Guilty, v.	كاس ، قدح ، طاسة Glass, s.
بندقية Gun, s.	كرة ، دنيا Globe, s.
ارشد to Guide, v. a.	ذهب ، انطلق to Go, v. n.
هادى، مرشد ، قائد Guide, s.	مضى
<b>H</b>	
شعر Hair, s.	عزن Goat, s.
نصف ، شطر Half, s.	طيب ، جيد ، صالح Good, a.
وقف to Halt. v.n.	طيبة ، صلاح ، Goodness, s.
نالول to Hand, v. a.	احسان ، معروف
يد Hand, s.	امتعة ، بضاعة ، سلعة Goods, s. pl.
مقبض Handle, s.	الإنجيل Gospel, s.
ملائم Handy, a.	حكم ، تسلط على to Govern, v.a.
لطيف Handsome, a.	حكومة ، تملك Government, s.
حدث ، عرض ، to Happen,v.n.	حاكم Governor, s.
وقع	بالتدريج ، شيئا فشيئا Gradually, ad.
	نحو وصرف Grammar, s.
	على قواعد التحو Grammatical,a.

عن	اطلق البندقية ، to Fire, v. a.
غفرة ، عفو Forgiveness, s.	قوس Fire, s.
غافر ، غفور ، عفو Forgiving, a.	نار Fire, s.
اشأ ، احدث ، كون to Form, v. a.	سمك ، حوت Fish, s.
صورة ، شكل Form, s.	ثبت ، قرر ، عين to Fix, v.a.
شوكه للسفرة Fork, s.	اسطول ، دوقة Fleet, s.
ابوعين Fortnight, s.	سوط ، ادب ، عزر to Flog, v.a.
بخت ، سعد ، حظ Fortune, s.	تسويط ، تعزير Flogging. s.
دجاجة Fowl, s.	طحين Flour, s.
طري ، غض Fresh, a.	زهر Flower, s.
حبيب ، صديق Friend, s.	طار ، فر to Fly, v.n.
حب ، صداقة Friendship, s.	ذباب ، دبان Fly, s.
قلى to Fry, v. a.	تبع ، اتبع to Follow, v.a.
طاجن ، مقلاة Frying-pan, s.	جحالة Folly, s.
جهز ، اث ، اتحف to Furnish, v.a.	مغرم ، مولع Fond, a.
ا Furniture, s.	طعام ، غذاء Food, s.
اف ، تبا Fye, int.	احق ، ابله Fool, s.
<b>G</b>	جاهل ، ابله Foolish, a.
كسب ، ربح to Gain, s.	رجل ، قدم Foot, s.
كسب ، ربح Gain, s.	متقدم ، سابق Foregoing, a.
قامر to Gamble, v.a.	غربي ، اجنب Foreign, a.
مقامر Gambler, s.	غريب Foreingner, s.
بستان ، جينية Garden, s.	نسى ، سها عن to Forget, v.a.
غزته - جريدة Gazette, s.	نساء ، ناس Forgetful, a.
جزال	نسيان Forgetfulness,s.
	غفر ،سامح ، صفح to Forgive, v.a.

موقع ، سقط to Fall, v. n.	فاضل ، نفيس Excellent, a.
وقوع ، سقوط Fall, s.	فضل ، مبالغة ، زيادة Excess, s.
انيس ، اليق ، خبر ! Familiar, s.	مفرط ، وافر Excessive, a.
عيلة ، اهل Family, s.	بافتاط ، بوفور Excessively, ad.
بعيد ، نازح Far, a.	هيج ، استهضن ، حرك to Excite, v.a..
اجرة ، كراء Fare, s.	عندر ، قبل عندر ، to Excuse, v.a..
وداعا ، خاطرك Farewell, ad.	برا
& s.	عذر Excuse, s.
رزي ، هيبة Fashion, s.	معذور Excusable, a.
عاجلا ، سريعا Fast, ad.	منرن ، درب to Exercise,v.a..
صوم ، Fast, s.	ممارسة ، ترويض Exercise, s.
سريع ، مستعجل Fast, a.	ادمان
اب ، والد Father, s.	فوق الحد ، متجاوز Exorbitant, a..
غلط ، سهو Fault, s.	ترقب ، انتظر to Expect, v.a..
نعمه ، معروف Favor, s.	ترقب ، انتظار Expectation, s.
احسن ! ، شعر ! to Feel, v. n.	اختبار ، خبرة Experience, s..
نفر ، واحد Fellow, s.	عرض ، نصب to Expose, v.a..
مؤنث Female, a.	ابرز
اثني Female, s.	عبر عن ، نطق to Express,v.a..
جاء ب ، احضر to Fetch, v.a..	<b>F</b>
متلون ، متقلب Fickle, a.	وجه ، محيا Face, s.
وجد ، اصاب to Find, v. a.	حال ، كسف ، نفض to Fade, v. n..
لطيف ، حسن Fine, a.	قصير عن ، خاب to Fail, v. n..
غرامة Fine, s.	من
انهى ، اتم ، فرغ to Finish, v. a.	لطيف ، رفيق Fair, a.
من	

ناوش to Engage, v.a.	شغل ، قاتل، Elegant, a.
شغل ، تعين ، Engagement, s.	فصيح eloquent, a.
قال to Enjoy, v.a.	ركب البحر， ابحر to Embark,v.n.
تعتّب بـ، حظى بـ، تملّى بـ، Enjoyment, s.	علو ، سو ، سنا Eminence, s.
تملّى بـ، حظوة ، تعلّى كاف، واف، Enough, ad.	سني ، رفيع ، شهير Eminent, a.
دخل ، ولج toEnter, v.a.n.	شفل، استخدم to Employ, v.a.
تمام ، كامل ، مستوفى Entire. a.	وظيف وظيفة Employment, s.
قطابة ، بالكلية ، جلة Entirely, ad.	اقدر ، مكن من to Enable, v.a.
حسود ، حاسد Envious, a.	رغب ، نشط to Encourage,
حسد Envy, s.	v. a.
اول ما Ere, ad.	نشاط ، ترغيب Encouragement
نجا ، هرب من to Escape, v.a.	s.
اعتزاز ، مراعاة، هيبة Esteem, s.	مرغب ، منشط Encouraging,a.
(نعت اعتبار) Esquire, s.	شقّل على ، ليك to Encumber,
مساء Evening, s.	v. a.
حدث ، عارض Event, s.	شقيل ، لبكة Encoumbrance,
كل واحد Every, a.	s.
في كل مكان Everywhere,ad.	ختام ، منتهى ، آخر End, s.
بينة ، شهادة Evidence, s.	غاية
مضبوط ، مدقق فيه Exact, a.	خطر بـ، غامر to Endanger,
تغريم ، سلب ، ظلم Exaction, s.	v. a.
شخص ، امتحن toExamine,v.a.	اجتهد ، جد في to Endeavour,
امتحان ، فحص Examination,s.	v. a.
نموذج ، مثال Example, s.	اجتهد ، جد Endeavour, s.
الى الغاية ، جدا Exceedingly, ad.	عدو ، خصم Enemy, s.
فاضل	

شرب	to Drink, v.a.	Disease, s.
حق، لزوم	Due, s.	Disgrace, s.
رياء ، نفاق ،	Duplicity, s.	Dish, s.
موالسة		عصيان ، معصية ،
مستدام ، مستر	Durable, a.	Disobedience.s.
<b>E</b>		
كل ، فرد	Each, pr.	Disobedient, a.
نسر	Eagle, s.	to Disperse, v.a.
باكرا ، بكرة	Early, ad.	Dispute, s.
ارض ،	Earth, s.	Distance. s.
فخار	Earthenware,s.	Distant, a.
شرق	East, s.	to Distinguish,
سهل ، هين	Easy, a.	v. a.
اكل	to Eat, v. a.	Distress, s.
مقتصد ، موفر ،	Economical, a.	Distressing, a.
مصمد		to Divide, v. a.
اقتصاد ، توفير ،	Economy, s.	فعل ، عمل ، قضى
تصميد		Dollar, s.
هذب ، خرج ،	to Educate,v.a.	Dominion, s.
ادب ، ربي		باب
تهذيب ، تخرج	Education, s.	Door, s.
تاديب ، تربة		Doublon, s.
يضة	Egg, s.	ارتاب ، شك ، توهم
جزيل ، متفاوق	Egregious, a.	Doubt, s.
بكر اخوته	Eldest, a.	to Draw, v. a.
		درج
		Drawer, s.
		لبس ، كسا
		to Dress, v. a.
		لبس ، كسوة
		Dress, s.

صعب، مبهم، عسر، عویض	Difficult, a.	درجة Degree, s.
صعوبة، عسر، ابهام	Difficulty, s.	تأخر، ابطاء Delay, s.
عوص		لذيد، طيب Delicious, a.
مجد، مجتهد، ذو همة	Diligent, a.	ابتهاج، سرور، حبور Delight, s.
باختهاد، بهة	Diligently, ad	بچح، انيق، سار Delightful, a.
مکمد، کاسف	Dim, a.	سلمن، انقد، نجا to Deliver,v.a.
تغدى	to Dine, v. n.	طلب، تقاضي to Demand,v.a.
غداء	Dinner, s.	طلب، تقاضي Demand, s.
هدى، ارشد، سدد	to Direct, v. a.	جمهوري، شعوبی Democratical,a.
هدى، ارشاد،	Direction, s.	تسمية، مذهب Denomination,s.
صوب، جهة		افتق، فصل عن to Depart,v.n.
توا، قصدا، دون	Directly, ad.	فارق، Departure, s.
مواربة، حالا		يتوقف على toDepend on,v.n
وسخ، غير نظيف،	Dirty, a.	رثى، تأسف على to Deplore,v.n.
قذر		رغب في، رام، ابني to Desire,v.a.
خيب، نقص	to Disappoint,v.	احقر، اهان to Despise, v.a.
a.		بشكنة Desk, s.
استقبح، استهجن	Dissapprove,v.a.	حقر، مهين، ذليل Despicable, a.
استكشف، كشف	to Discover,v.a.	جزم، قرعلى، عزم to Determine,va.
عن، اطلع على		جزم، تقرير، عزم Determination,s.
كشف، اطلاع	Discovery, s.	نذر، اهدى to Devote, v.a.
استنباط		الماس، الماز Diamond, s.
صرف، طرد	to Discharge,v.	مات، توفى to Die, v. n.
a.		مختلف، مغاير، مبيان Different, a.
لیب، حازم، عاقل	Discreet, a.	خلاف، مغایرة، Difference, s.
آداء		مباینة

	فِيَة، كُلْفَة	Cost, s.
زِبُون ، معَالِم	Customer, s.	
<b>D</b>		
يُومِيَا، كُلْ يَوْم	Daily, a.	
رَقْص، زَفْن	to Dance, v.n.	
خَطَر، عَطْب	Danger, s.	
ذُو خَطَر، مَعْطَب	Dangerous, a.	
تَجَاهِسْر، تَجْرِأ	to Dare, v.n.	
مَظْلَم، قَاتِم	Dark, a.	
ظَلَام، قَيْمَة	Darkness, s.	
اِرْخَ الْكِتَاب	to Date, v. a.	
بَلْع، تَارِيخ	Date, s.	
مَعَالِمَة، مَدَالِمَة	Dealings, s. pl.	ابن الاخت وابن العم
مِيت	Dead, a.	جَرْم، جَنَاهَة
مَوْت	Death, s.	جَرْم
دِين	Debt, s.	زَحْم
غَش، مَكْر	to Deceive.v.a.	Cruel-stand,s.
مَحْتَشَم، لَائِق	Decent, a.	صَرْخ، بَكَى
بَحْشَة، بَادِب، بَلِيَّة	Decently, a.	صَرَاخ، بَكَا
فَصْل	to Decide, v.a.	تَحْرِث، نَبْت، اِتْقَن
فَصْل، جَزْم	Decision, s.	تَحْرِث، تَنْبِيَت، اِتْقَان
تَنَازِل، هَبْط	to Decline,v.n.	قَبْحَان، كَاس
قَصْور، تَقْصِير	Defect, s.	مَحْدُود، خَرَانَة
فَاقِر، مَقْصُر	Defective, a.	سَالِك، مَاشِي
حَامِي عن، نَاضِل	to Defend,v. a.	لَمَن، شَتم
دَافِع		عَادَة، دِيدَن

قَيْفَة، كَلْفَة	Cost, s.
زَيْ، هَيْئَة	Costume, s.
قَطْن	Cotton, s.
جَمِيع، مَجْلِس	Council, s.
اِسْتَشَار، اِيْتَر	to Counsel,v.a.
مَشَوَّرَة، مَؤَامَرَة	Council, s.
ضَاد، نَافِي	to Counteract,
	v. a.
بَلَاد	Country, s.
نَشَاط، اِقدَام	Courage, s.
سَاعِي، بَرِيد	Courier, s.
طَرِيقَة، شَاءُوا	Course, s.
ابن الاخت وابن العم	Cousin, s.
	جَرْم، جَنَاهَة
	Criminal, a.
	زَحْم
مَفْرَحة، آيَة الْابْازِيرِ الْخ	Cruel-stand,s.
صَرْخ، بَكَى	Cry, v. n.
صَرَاخ، بَكَا	Cry, s..
	تَحْرِث، نَبْت، اِتْقَن
	Cultivation, s.
	قَبْحَان، كَاس
	Cup, s.
	Cupboard, s.
	سَالِك، مَاشِي
	لَمَن، شَتم
	عَادَة، دِيدَن

n.		قضى على، دان to Condemn, v.a.
	شرط، واطأ to Contract, v.	عاب
a.		سيرة، تسديد Conduct, s.
	موافقة، مناسبة Convenience, s.	ارشاد
s.		اعترف to Confess, v.a.
	موافق، مناسب Convenient, a.	غلب، ظفر to Conquer, v.a.
	عناسبة، بتسير Conveniently, ad.	ضمير، نية، طوية Conscience, s.
	حدث، حكي to Converse,	صاحب ذمة Conscientious, a.
v. n.		خبير، مطلع Conscious, a.
	حديث، مقالة Conversation, s.	رضي به، اجب الى to Consent, v.a.
	الحديث، ارضاe، اجابة Consent, s.	
		عاقبة، نتجة، حاصل Consequence, s.
	طاهى Cook, s.	اعتبر، تأمل في to Consider, v.a.
	رطب، طرى Cool, a.	بكثرة، بزيادة Considerably, a.
	صفر، نحاس Copper, s.	اعتبار، عبرة Consideration, s.
	جسدي، جثماني Corporeal, a.	تضمن، اشتمل to Consist, v. n.
	مضبوط، مصحح Correct, a.	استقامة Consistency, s.
	بالضبط، بالتصحيح Correctly, ad.	قنصل Consul, s.
	راسل وكاتب to Correspond,	شاور، استنصر to Consult, v.
v. a.		a.
	مطاوع Correspondent, adj.	احتوى، شمل to Contain, v.
	مراسل، مخابر Correspondent, s.	a.
	فاسد Corrupt, adj.	مستمر Continual, a.
	كلف، غرم، ساوى قيبة to Cost, v. n.	باستدامه، على الدوام Continually, ad.
		داوم، واطب على to Continue, v.

وصية	Commandment,	لطف، تطرف
s.		Civility, s.
شرع في	to Commence,	ادعى بـ، اتّحدل
v. a.		to Claim, v.a.
شروع	Commencement	تصفيق
s.		Clap, s.
متجر، بيع وشراء	Commerce, s.	قصف، تصادم
متجرى	Commercial, a.	نظف
رفيق، مصاحب	Companion, s.	to Clean, v.a.
رفقة، شركة	Company, s.	نظيف
طابق بين، قايس،	to Compare, v.	Clear, a.
شبه	a.	ضاف، رائق
مطابقة، تشبيه	Comparison, s.	ماهر، تقن
رحوم، رؤوف	Compassionate,	Clever, a.
a.		هواء، مناخ، قطر
تشكي من، تظلم	to Complain, v.a.	Clock, s.
TAM ، واف، ضاف	Complete, a.	ملازق، مسدود
كامل		Cloak, s.
تكليف، تحية،	Compliment, s.	غبار
سلام		Cloth, s.
مركب، مؤلف	Compound, a.	لباس
عقل، فهم	to Conceive, v.a.	Clothes, s. pl.
من نحو، عن،	Concerning,	Cloud, s.
بخصوص	prep.	غيوم
صالح، وفق بين	to Conciliate,v.	Cloudy, a.
a.		عباءة
امر، نهى، اوصى		Coat, s.
		Coffee, s.
		College, s.
		بارد
		Cold, a.
		لون، صبغ
		Colour, s.
		جاء، اتى
		to Come, v. n.
		to Command,v.
		a.

طلب تقاضي، طلب	اعتنى بـ، تحذرن من
تقاضي، طلب، عنده Charge, s.	حذر Care, s.
محسن، خير، ذو فضل Charitable, a.	محذر، معننى Careful, a.
حسن، محبة Charity, s.	بحذر، باعتماد Carefully, ad
رخيص Cheap, a.	نجار Carpenter, s.
غشاش، مكار Cheat, s.	طنفسة، سجاد Carpet, s.
صندوق Chest, s.	رفع، حمل to Carry, v.a.
اخص، اول، مقدم Chief, a.	قطع، شرح to Carve, v. a.
بالاخص، غالباً في Chiefly, ad.	دعوى، سبب علة Cause, s.
الاكثر	احتياط، حزم Caution, s.
ولد، طفل Child, s.	تحذر
صيني China, s.	حازم، محذر Cautious, a.
نصراني Christian, s.	سرداب، دهليز Cellar, s.
انتخاب، اصطفاء Choice, s.	قرن، مائة سنة Century, s.
الانتخاب، اصطفى to Choose, v.a.	طقوس، رسوم Ceremony, s.
كنيسة، بيعة Church, s.	تكليف
دارف، جال في to Circulate, v.	محقق، اكيد، عين Certain, a.
n.	اليقين
دوران، جولان Circulation, s.	بالتحقيق، يقيناً Certainly, ad.
حريص، محذر Circumspect,a.	باتوكيd
حرص، تحذر Circumspection,	كرسي Chair, s.
s.	صرف، بدل، غير to Change,v.a.
اعراض، حوادث Circumstance,s,	صرف، تغيير Change, s.
احوال	خردة
بلد City, s.	فصل، سورة Chapter, s.
متدين، لطيف Civil, a.	خصلة، طبع، خلق Character, s.

كيس

جلب، جاءَ بِهِ، جل	to Bring, v.a.
واسع، عريض	Broad, a.
مسار، دلال	Broker, s.
اخ	Brother, s.
مسح، نصف	to Brush, v,a,
فرشة	Brush, s.
بني	to Build, v. a.
بناء	Building, s.
احرق	to Burn, v.a.
شغل، وظيفة	Business, s.
مشغول	Busy, a.
اشتري	to Buy, v. a.

## C

مخندع، خزنة	Cabin, s.
شيت	Calico, s.
دعا، نادى	to Call ,v.a.
زار، مر!	to Callon, v.a.
هدادى، ساكن	Calm, a.
زيق	Calomel, s.
جمل، بعير	Camel, s.
نصوح، سليم	Candid, a.
كفوء، اهل	Capable, a.
اهلية	Capacity, s.
قبطان	Captain, s.
اعتنى	to Care, v. a.

اسود	Black, a.
حداد	Blacksmith, s.
حرام، لحاف	Blanket, s.
اشتعال، اضطرام	to Blaze, v. n.
اشتعل، اضطرب	Blaze, s.
بارك، دعاء	to Bless, v.a.
بركة	Blessing, s.
اعمى	Blind, a.
ورق تنشيف	Blotting-paper.
	s.
كحلى	Blue, a.
قارب	Boat, s.
سلق، غلا	to Boil,v.a.& n.
كتاب	Book, s.
كتبي، باائع كتب	Bookseller, s.
صندوق الكتب	Book-case, s.
غلاف	
صندوق، علبة	Box, s.
صبي، ولد	Boy, s.
فرع، غصن	Branch, s.
شجاع، مقدام	Brave, a.
خبز، عيش	Bread, s.
فطور، كسر صفراً	Breakfast, s.
ترويقة	
صدر	Breast, s.
جلام، عنان	Bridle, s.

R

خبر، شوی	to Bake, v. a.
طاهی، خباز، شو	Baker, s.
حلاق، منین	Barber, s.
شرط، عهد	Bargain, s.
بارون	Baronet, s.
طشت، ماجور	Basin, s.
خلج، جون	Bay, s.
ضرب	to Beat, v. a.
جييل، مليح	Beautiful, a.
بحسن، بعلاحة	Beautifully, ad.
حسن، ملاحة	Beauty, s.
لأن، لست	Because, c.

اسود

اطلق على، شكا الى، to Apply, v.a.	بعدا Away, ad.
حضر، خشى، ادرك to Apprehend, v. a.	سفير، وافد، ايلچي Ambassador, s.
تعير، بناء Architecture, s.	محبوب Amiable, a.
قياس، برهان، Argument, s.	يبلغ، يعلو to Amount, v.n.
دليل	قيمة، مبلغ Amount, s.
ذراع، يد Arm, s.	واسرعا، فسيحا Ampliy, ad.
سلاح Arms, s. pl.	بلا حكومة، فوضى Anarchy, s.
جيش، عسكر Army, s.	قديم، عتيق متقادم Ancient, a.
تنظيم، ترتيب Arrangement, s.	غضب، غضبان، مفاظ Anger, s.
وصل، بلغ، قدم to Arrive, v.n.	غضبان، غضبا Angry, a.
وصول، بلوغ، Arrival, s.	سنوا Annual, a.
قدوم	آخر، غير Another, a.
صنعة Art, s.	اجاب، لبي to Answer, v.a.
لام التعريف، Article, s.	جواب، تلبية Answer, s.
صنف، مادة	تقادم، قدم Antiquity, s.
صنائعي Artisan, s.	قلق، متلهف الى Anxious, a.
سأل، استعنهم to Ask, v. a.	متلوك، متلوكه منشوق
حمار Ass s.	رغبة، تلمس، هم Anxiety, s.
اجتمع، انتدى to Assemble, v.n.	ايا ما كان، كائنا Any, a.
جامعة، معشر Assembly, s.	بيع الادوية، العطارة Apothecary, s.
جزم، أكد، حقق to Assert, v. a.	ظهر، بدا، لاح to Appear, v.n.
توكييد، تحقيق Assertion, s.	ظهور، بدو، منظر Appearance, s.
ساعد، اغاث to Assist, v. a.	اسم، تسمية Appellation, s.
مساعدة Assistance, s.	تفاحة Apple, s.
نخبة، صفوة، جملة Assortment, s.	ملازمة، اجتهد Application, s.

اشواق	Affections, s. pl.	عوول، دائِب	Active, a.
احزن	Afflict, v. a.	اَهَلْ، جعله صالحًا	to Adapt, v. a.
غم، حزن	Affliction, s.	اضافَ إِلَى، زادَ	to Add, v. a.
خائف، مشقق	Afraid, a.	مضَافُ، مُزِيدٌ	Additional, a.
بعد، عقب، ثم	After, ad.	خاطِبٌ	to Address, v.a.
بعد الظهر	Afternoon. s.	خطاب	Address, s.
على ضد	Against, prep.	نعت	Adjective, s.
مضى، سلف	Ago, ad.	مُتَاخِمٌ، مجاورٌ	Adjacent, a.
موافق، ملائم	Agreeable, a.	خدمَ، باشرَ	to Administer, v. a.
شرط، عهد	Agreement, s.	خدمة، مباشرة	Adminstration, s.
فلاحة، حراثة	Agriculture, s.	ادارة	
اسعف، اعان، ساعد	to Aid, v. a.	تعجب من	to Admire,v.a.
اسعاف، اعنة	Aid, s.	رائع، بديع، يعجب	Admirable, a. منه
اعتل، مرض	to Ail, v. n.	اذن بـ، سلم بـ، قبل	to Admit, v. a.
هواء	Air, s.	وداعاً، خاطرك	Adieu, ad.
افزع، رعب	to Alarm, v.n.	استصوب، تبني	to Adopt, v.a.
تربّل، حول عن	to Alight, v.n.	تقدّم، ترقّ	to Advance,v.n.
متّساو، مماثل	Alike, ad.	منفعة، افادة	Advantage, s.
كل، جميع، فاطبة	All, ad.	نافع، مفيد	Advantageous,a
رخص في، قبل، اذن في	to Allow, v. a.	مخالِم، منازع	Adversary, s.
وحده، منفردًا	Alone, a.	مشورة، نصيحة	Advice, s.
قد، قبل الان	Already, ad.	اشار بـ، نصح	to Advise, v.a.
ايضا، كذلك	Also, ad.	امر، حاجة	Affair, s.
وان (الوصلية) ولو	Although, c.	داد، حب	Affection, s.
دائما، على التوالى	Always, ad.		
بعدا			

VOCABULARY  
OF WORDS FOUND IN THE FOREGOING EXERCISES AND DIALOGUES.

**مجمع الاقاظ**

**الموجودة في الامثلة والمحاورات المتقدمة**

—————►►►►►►►►►—————  
«تنبيه» الكلمات المختصرة في هذا المجموع هي

ad.	v. a.	فعل متعدد
c.	v. n.	فعل لازم
prep.	s.	منعوت او اسم
int.	pr.	ضمير
pl.	a.	نعت
جع		

اتم، انهى، انجز **to Accomplish,**

v. a.

اجماع، اتفاق <b>Accord,</b> s.	Above, prep.ad.
خاطب، سلم <b>to Accost,</b> v.a.	Absence. s.
علم، اشعار، حساب <b>Account,</b> s.	Absent. a.
شكا، رافع <b>to Accuse,</b> v.a.	قبل اخذ <b>to Accept,</b> v. a.
اطلع على، اخبر <b>to Acquaint,</b> v.a.	دخول الى <b>Access,</b> s.
اطلاع، اخبار، <b>Acquaintance,</b> s.	عرض، اتفاق، صدفة <b>Accident,</b> s.
معرفة، تعارف <b>to Acquire,</b> v. a.	يسهل، سهل <b>to Accommo-</b>
حصل، كسب <b>Requirement,</b> s.	date, v. a.
فعل <b>to Act,</b> v. a.	تسهيل، تسهيل <b>Accommoda-</b>
فعل <b>Act,</b> s.	tion, s.
عمل <b>Action,</b> s.	صحب، رافق <b>to Accompany,</b>
	v. a.

**A**

*To Private Gentlemen.*

الى خواجات

To W. T..... Esqr. او To Mr. S.....  
Sir,  
I remain, Sir, your.... &c. &c.

العنوان  
الابتداء  
الختام



## FORMS OF EPISTOLARY ADDRESS.

## صور الخطاب في الرسائل

—————>>>><<<<————

*To the King or Queen*

الى الملك او الملكة

العنوان To the King's (or Queen's) Most Excellent Majesty.  
الديباجة او الابداء او May it please your Majesty, او Sire,

I Remain, with the profoundest veneration, Sire, your Majesty's most faithful subject, and obedient servant. الختام

*To an Ambassador*

الى سفير

العنوان ( ثم تكتب اسم الشخص ونعت مقامه ان كان له) To His Excellency Her Britannic Majesty's Ambassador to ....

My Lord, الابداء

I have the honour to be, My Lord, your most obedient الختام  
humble servant.

*To a Consul.*

الى قنصل

ان كان القنصل نعت النبلاء او منزلة يذكر مع اسمه والا فيخاطب كخطاب  
احد الغواجات وانما يذكر منصبه مثال ذلك F. B. Esqr. Her Britannic Majesty's Consul for...

الذى ترقه على لوح الحجر

after you have worked your sums on  
بعدان عملت رقم على لوح الحجر  
the slate?

اذا كان صعبا افعل هكذا

لوح حجر  
I do so when they are difficult.

أتيرني قطعة من قلم لوحك

صعب اعمل  
Can you lend me a piece of slate-pencil?

يصعب على انى لا اقدر لانه

قلم لوح حجر  
I am sorry that I cannot, as I have only

ليس لي الا هذه القطعة

فقط حيث لا اقدر  
this small piece for myself.

الصغيرة لنفسى

نفسي صغيرة

أرنى الكتاب الذى تنسخ فيه

Shew me your copy-book.

ليس لي اليوم فيه تسطير أفلان

كتاب نسخة  
I have no copy ruled for to-day; will you

تكرم على بتسطيره

اليوم مسطر  
have the goodness to rule on for me.

المعلم آت فنجلس

واحده تسطير معروفة  
The master is coming, let us take our seat.

تعال اجلس عند مكتبتي

كراسي ناخذ خلي جاي مع  
Come and sit down by my desk.

لا تهز المكتبة ثلاثة تكب

دون تقلب  
Do not jog the desk or you will upset the

الدواة

inkstand.

دواة

Have you a ruler?

مسطرة

سترى واحدة في الدرج مع

You will find one in the drawer, with

القلم

واحدة بجنب

the pens.

قلم

\* \*

صور

ان استمعت لى درسى استمع  
لك انا بعد

If you will hear me recite my lesson, I  
درس مكرراً سمع  
will afterwards hear you.

من اية صفحة تبتدى  
لم تعرفه تماماً  
الخط اكثرنى  
الم تهئي شيئاً من الترجمة  
اخاف عليك من توبيخ العلم

اسمع بعد ذلك  
On what page do you begin?  
يتبدى صفحه على  
You have not acquired it perfectly.

على ان اصرف فعلاً واحداً  
واعيد اربع قواعد في  
فن تركيب الجمل  
في اي صنف انت  
في الصنف الثاني  
هل وقفت على النحو باجمه  
نعم وانا الان مطالع علم البيان  
كم تعلمت في الحساب  
ساشرع في الجبر عن قريب  
أتحسن معرفة الكسور  
هل تنقل الى دفترك الرقم

كاملاً حصلت  
You have made more mistakes than I.  
من غلط اكثرب علت  
Have you not prepared any translation?  
ترجمة جهزت  
I am afraid the master will give you a  
يعطي معلم خائف scolding.

توبيخ  
I have to conjugate one verb and to re-  
 فعل واحد اصرف على  
hearse four rules in syntax.  
نحو قواعد اربع اكرر

To what class do you belong?  
تشتب صنف  
I am in the second class.  
صنف ثانى  
Have you gone through the grammar?  
نحو علرا رحت  
Yes, and I am now studying rhetoric.  
بيان مطالع الان نعم  
How far have you got in arithmetic?  
علم الحساب حصلت بعيد  
I shall soon commence algebra.  
الجبر اشرع قريباً  
Do you understand fractions well?  
جيد كسور تفهم  
Do you enter your ciphers into a book,  
كتاب الى رقم تدخل

كيف اخاطب غير المتزوجة  
ينبغي ان تناطحها بما تناطح  
بالمتزوجة اعني  
او Ma'am الا اذا دعوها  
باسمها او باسم عيلتها فحينئذ  
تقول Miss Smith او

النحو Miss Mary

وإذا خطبتن النساء كثيرة او  
اخبرعنهن فاي النوع  
يستعمل

ينبغي ان تقول دائماً Ladies

—○—

المحاورة السادسة عشرة

—○—

بين ولدين في المدرسة

هل تعلمت درسك هذا

الصباح

حفظت ثلاثة صفحات تقريباً

عن ظهر قلب

ان

How Must I address an unmarried woman?

غير متزوجة اخاطب

You must address her in the same man-

ner as a married women, i. e. Ma-  
متزوجة

dam or Ma'am, unless you make use  
الا اذا

of her name, when you may say Miss  
Mary, Miss Smith, &c.

When many females are addressed or

يختابن الآلات كثيرة ما

spoken of, what word must be used?

استعمل كلمة عن يتكلم

You must always say Ladies.

تقول دائماً

—○—

## DIALOGUE. XVI.

—○—

## BETWEEN TWO SCHOOL BOYS.

Do you know your lesson this morning?

صباح درس تعرف

I have nearly learnt three pages by heart.

قلب صفحات تعلت تقريباً

احلم على كيف استعمال  
النعتات التي يوصف بها  
الاناث فاطلن انه يصح  
ان تدعوك كل امراة Lady

اذا لم يقترن الاسم بهذه  
اللفظة فلك ان تقول  
ذلك ولكن اذا قلت عند  
الخطاب Lady فلانة او  
myLady كان مدلولها  
دائماً نعتاً يختص بالاناث  
النبيلات فقط

وماذا يقتضي ان استعمل من  
النعتات في خطاب  
الاناث غير ما ذكر

المصطلح عليه غالباً ان يقال  
في الخطاب مع المرأة  
Madam ولكن اذا  
اخبرت عنها ينبغي ان  
تقول Misses او Mistress

Pray, how is it with those appellations  
كيف بعرضك  
that are applied to females. You may  
انما تطلق على  
call any women Lady I suppose?  
امراة نسبي  
اخن

When there is no name joined to it you  
مفترض اسماً  
may; but when you say Lady  
لكن تقدر  
such an one, or my Lady, in address-  
فلانة  
ing a woman, it always implies a  
تل على  
title which belongs only to females  
نعت  
انما فقط شخص  
of rank.  
شرف

What appellation must I use in addressing  
خطاب  
other females?  
لازم اسم نعت اي  
انما غير

The common term used is Madam, but  
اصطلاح عام  
when you speak concerning a woman  
من نحو تتكلم  
you must say Mistress or Misses.

مختصرة مثال Messrs.

ذلك Messrs. Clegg and

Christie.

متى يسوغ استعمال هذا

العن اعني Esquire

هذا العن يخص به الان

اهل الاعتبار من الناس

ولكن لا ينبغي ان

يجمع بينه وبين لفظة

مستر ابدا فلا يصح ان

يكتب Mr. E. Kilbee

بل الصواب Esquire

E. Kilbee Esq.

اذا لم يتسرلى ان اعرف اسم

شخص المخاطب فاذا

اكتب في محله

جرت العادة في مثل هذا

الامر ان يوضع في محله

هذه العلامة -

احمد

When may I use the title Esquire?

نعت بصح متى

This title is now given to every man of

يعطى الان

respectability; but it must never be

اعتبار

written with Mr. e. g. it would be

مكتوب خطأ

incorrect to write Mr. E. Kilbee Esq.

خطاء

it ought to be E. Kilbee Esq.

If I should not happen to know the per-

اعرف يحدث

son's christian name, what must I

لازم فاذا اسم مسيحي شخص

write in its place?

اكتب محل

In such a case it is the general custom

عاده عامة حال زى دى

to make a dash instead.

عواضا شرطة تعمل



الخواجات دون الخاصة  
حين يخاطب بعضهم بعضا  
اصبت كل الاصابة فانك  
اذا خاطبتي احدا من  
الخواجات فلا بد ان تقول  
دائما سر الا اذا دعوته  
باسمها ففيئذ يلزم ان تقول  
يا ماستر فلان

واذا خاطبتي او اخبرت عن  
اكثر من واحد فهل  
اقول سرس او ماسترس  
كلامها خطأ فانك اذا  
خاطبتي ا اكثر من  
شخص لزمك ان تقول  
Gentlemen واما في  
المكاتب فقد جرت  
المادة بان يدخل على  
الاسم هذه الكلمة وهي  
Messieurs وتنكتب

private gentlemen address each other.  
الآخر الواحد يخاطبوا خواجات دون الخاصة

You are quite right; in addressing any  
private gentleman you must always  
say, Sir; unless you call him by name,  
when you must say Mr. so and so.

If I address or speak of more than one  
person, can I say Sirs or Misters?

Both would be incorrect. When you  
address more than one person you  
must say, Gentlemen, But in writing  
the usual way is to prefix the word  
Messieurs to the names, which is con-  
tracted into Messrs. e.g. Messrs Clegg  
and Christie.

ما ذا ينبغي ان اقول

ينبغي ان تقول مستر وهي  
غالبا تختصر في الكتابة  
Fama ماستر التي  
يُخاطب بها الولد الصغير  
فلا تختصر ابدا

ولكن لا يصح ان  
اقول سير بارتن

لان بارطن اسم العيلة ومن  
خلاف ما جرى به  
اصطلاح اللغة ان  
تستعمل لقب سير قبل  
اسم العيلة وانما ينبغي  
ان تقول سير يوسف او  
سير يعقوب بارطن وحينئذ  
يفهم من كلامك انك  
تعنى امير او بارونا

ما فهمتك حق القسم لاني اسمع  
ان الكلمة سير يستعملها دائما  
الخواجات

What ought I to say?

أقول ينبغي  
You ought to say Mister, which is gene-  
رally contracted in writing into Mr.  
الى كتابة تختصر  
but Master, the address of a little  
صغير خطاب لكن  
boy is never contracted.  
تختصر ابدا لا صحي

But why may I not say Sir Barton?

Because Barton, is a surname and it is a-  
لان اس قلب  
gainst the custom of the language  
اصطلاح ضد  
to use the title Sir directly before  
قبل حالا نعت تستعمل  
it; you ought to say Sir Joseph, or  
Sir James Barton; but then you would  
حينئذ be understood to be talking of a  
تفهم تكلم  
knight or baronet.  
امير بارون

I do not exactly understand you; for I  
افهم سوا  
hear the word Sir always used when  
ما مستعملة دايما كلمة اسع

غالباً

العربية لا يمكن كتابتها  
بقصب ريش الوزفالقصب  
لها أكثر مناسبة

بعد ان اختم هذا المكتوب  
ابعثه الى محل البوسطة

—0—

المحاورة الخامسة عشرة

—0—

ف انواع الترجم و الالقاب

رأيت سر برطن عن قريب  
لا اقدر اجزر اي شخص  
انت ذاكره العلاك تمني  
مستر برطن

أوليس امرا واحدا ان اقول  
سر او ماستر

كلا لا تقل ماستر فان ذلك  
ما تناطبه به الاولاد  
 خاصة

The Arabic cannot be written well with  
جيد تكتب  
the goose-quill, the reed is much better  
احسن كثير قصب ريش وز  
adapted for it.

المناسب  
After I have sealed this letter I shall  
مكتوب اختم send it to the Post office.  
ادارة بوسطة  
ابعث —0—

## DIALOGUE XV.

—0—

### ON MODES OF ADDRESS.

Have you seen Sir Barton lately?  
هل رأيست  
I cannot guess what person you speak of.  
عن تكلم شخص اي اجزر  
Do you mean Mr. Barton?  
تمني

Is it not all one whether I say Sir or  
اقول سوا واحد كل  
Master Barton?  
ماستر  
By no means; nor should you say Master,  
ولا يلزم حاشا ولا  
for that is only the address of a  
خطاب فقط  
boy. صبي

عليكم صحيفه يشتمل	How many pages does it contain?
هل هو مقسم الى فصول	يشتمل على محاياف Is it divided into chapters?
هل يشتمل على فهرس وخطبة	فصول مقسم Does it contain an index, a preface and
وقدمة	خطبة فهرسة يشتمل an introduction? مقدمة
تجليد هذا الكتاب متين	The binding of this book is very strong تجليد قوى
جدا ولطيف	and elegant.
أتكم على بطحية ورق	ظرف
للمكاتب	Will you give me a sheet of letter-paper ورق مكاتب فرخ تعطى if you please? نشا
معلوم وتقعد عند مكتبتي	Certainly; you may sit down at my desk بشخنة عند نحت تقعد لكان حفا
وتكتب هنا دواة وقلم	and write. Here is an ink-stand, and هنا تكتب دواة pens and ink.
وحربر	حبر اقلام
أتغزني مباراتك لا برى بها القلم	Will you lend me a pen-knife to mend تعير سكين قلم my pen?
أتريد مرسماً للتسطير به	Do you wish a pencil to rule with? تسطر قلم رصاص
لا ولكن استكثري بخirk	No, but I would thank you for some seal- ك اشكرك ink-wax or wafers, and a seal.
على شيء من شمع للنغم	برشان شمع ختم
او برشان وعلى طابع	طابع
ورق التنشيف ليس بجيد	The blotting-paper is not very good, I طيب ورق معو
ولهذا انا استعمل الرمل	generally use sand. رمل استعمل غالبا
غالبا	

اذا كان الامر كذلك فاظن  
كل طالب علم هناك  
يملك خزانة كتب

يوجد كثير من الخواجات  
غير ذوى المناصب كل  
منهم له خزانة كتب  
كثيرة وما من احد له  
قدرة على ذلك الا وله  
عدة كتب منتخبة

هل جميعها باللغة الانكليزية  
كلا فان الذين يطالعون  
اللغات الغريبة يجدون في  
تحصيل الكتب اللازمة  
لها ليستعينوا بذلك على  
المطالعة

هذا كتاب بخط اليد مجلد  
بالرق  
الظاهر انه قديم جدا فالخبر  
منه منطمس

Such being the case, I suppose almost  
تقريبا اخن حال اذا كان مثل هذا  
every scholar has a library.

مكتبة طلب علم كل

There are many private gentlemen who  
الذين خواجات على حد كثیر  
have very extensive libraries, and  
مكتبات واسع جدا لهم  
no person who can afford it is without  
غير من يطق يقدر شخص  
a choice collection of books.  
مجموع منتخب

Are these all in the English language?  
كل لغة  
By no means; those who study foreign  
اجنبية يدرسوا اوليك  
languages endeavor to procure ne-  
يحصلوا يتحدون لغات  
cessary works to assist them in their  
تساعد اشغال  
studies.  
مطالعات

This is a volume in manuscript bound  
مربوط خط اليد مجلد  
vellum.  
رق

It appears to be very old; the ink is be-  
جبر قديم  
يظهر coming dim.  
منطمس صار

و يلزم لي ايضا طقمة من  
فخار للغداء والشاي  
ساجهزها لك بسعر مناسب  
على قدر امكانى

—o—

### المحاورة الرابعة عشرة

—o—

في الكتابة والكتب

اري عندك نخبة كتب تقىسة  
تحصيل الكتب في اوروبا  
اسهل منه في الشرق  
بكثير

طبع يحصل الان بالبخار في  
محل عديدة من انكلترا  
في لندن وحدها يطبع كل يوم  
عدة مئات من جرالات  
متوعة ويفرق من نسخ  
كل نوع منها الوف  
عديدة في جميع البلاد

اذا

I need likewise an earthenware dinner  
فار كذلك  
and tea service.

I will procure them for you at as reasonable  
اشهل  
price as I can.

—o—

### DIALOGUE XIV.

—o—

#### ON WRITING AND BOOKS.

I see you have a good selection of books.  
كتب تقىسة عندك

It is much easier to procure books in Europe  
تحصيل اسهل بكثير  
than it is in the East.

منه شرق

Printing is now done by steam in many  
كثير بخار يعمل الان طبع  
parts of England.

In London alone, there are several hundred  
مئية عدة هناك وحدها في  
dred different journals printed daily  
يوميا مطبوعة جرالات متوعة  
and many thousand copies of each  
كل واحد نسخ الف بكثير  
circulated through the country.

بلاد في يفرق

هل يلزمك سجاد للطيران  
يعوزني جملة لوازم المطبخ  
نحو الطاجير والمقالي  
والطاواجن الخ

كل هذا يمكنك ان تحصل  
عليه من عند النحاس  
ان كنت تريد طقم قاش  
للسفرة في يمكنك ان  
تشتريه بسعر رخيص من  
عند الخواجة فلان

اريد غطائين للمائدة ودزينة  
فوط

يلزمي ايضا خزانة للكتب  
وبخشبة للكتابة

افضل على بمشتري قناديلين  
وشعاعتين من الجيد  
أثيرد مقص شمعة وصينية له

نعم وطلشتا وابريقا

Do you not need window-curtains?

ستارات شباك تحتاج  
I want various kitchen utensils; such as  
نحو اوانى مطبخ متوعة احتاج  
saucepans, frying-pans, baking-dish-  
Hall مقالي طواجن حل es, &c.

All these you may procure at the cop-  
هولا تحصل  
per-smith's.

If you wish good table-linen you may  
كتان سفرة تريد  
procure it at a low price from Mr. S.  
سعرواطى تحصل

I should like to have two table-cloths  
قاش طاولة

and a dozen of napkins.

فوط دزينة  
I need also a book-case and a writing-  
كتابة صندوق كتاب  
desk.

Have the goodness to purchase for me  
تشتري معروف

two good lamps and two candlesticks.  
شعاعات قناديل

Do you wish a pair of snuffers with their  
مقصات زوج  
dish?

chinie  
Yes; and a basin and pitcher.  
ابريقا طشت

المحاورة الثالثة عشرة

—٠—

ف اثاث البيت

أيمكنك ان تخبرني اين  
اشتري اثاث بيت جيد  
انا اطمن التجار الذى يلى هذا  
الطريق عنده موائد  
وكراسي للبيع

هل يصنع دواوين {او متكايات}  
لا ولكنك تجد منها ما هو  
معمول ناجز عند المجددين  
مرادى ان اشتري طراحة  
محشوة بشعر وسريرا من  
حديد

ان كان يعوزك حصر او  
سجادات في يمكنك ان  
تحصلها من الدكان المقابل  
اريد ايضا ان اشتري خزانة  
وصندوقين بادراج

هل

DIALOGUE XIII.

—٠—

ON THE FURNITURE OF A HOUSE.

Can you tell me where I may purchase  
اسوق من اين تقدر تخبرنى  
good household furniture?

I think the carpenter in the next street  
سكة قرية نجار اطن  
has tables and chairs for sale.  
بع كراسى موائد له

Does he make sofas?

دواوين يعمل  
No, but you will find some ready made  
معمول خالص بعض تجد لكن  
at the upholsterer's.

I wish to purchase a hair mattress and an  
طراحة شعر اشتري اريد  
iron bedstead.  
تحت حديد

If you need mats or carpets you may  
تقدر سجادات حصر فتحناج  
procure them at the shop opposite.  
مقابل دكان تحصل

I wish to buy a cupboard also and two  
خزانة ايضا اشتري اريد  
chests of drawers.  
ادراج صندوق

كان في هذا الصباح ضباب كثيف

There was a very thick mist this morning.

ضباب كثيف

الخريف او ان الفواكه  
الهواء في انكatherه كثير التغير  
الجو آخرد في التقسيم  
الريح خارقة جدا

Autumn in the season for fruits.

فواكه خريف

In England the weather is very variable.

متغير

The sky begins to get cloudy.

مطر يصير غال

The wind is very penetrating.

خارقة

The wind has changed several times since

منذ اوقات جلة تغيرت

the morning.

It changed from the West to the South,

جنوب تغيرت غرب

and then to the East.

شرق ثم

Summer is approaching.

صيف متقارب

It begins to be very warm.

حر يتدنى

The heat is very oppressive.

مرهق

It is very sultry weather.

طقس غيمو

The harvest will be plentiful.

حصاد

غزير

The nights are short and the days are

قصيرة ليالي

long.

The snow is fast melting from off the

من ذائب قوام

ثلج

mountains.

جبال

( ٣٤ )

الثلج ذاب عن الجبال عاجلا

كان مطر كل يوم مدة نصف  
الشهر الماضي

في هذا الصباح كانت دفعة  
شديدة من البرد

الجو مريح فلعل الليلة يكون  
نور

البرق باد فيليه قصبة رعد

النهايات في الشتاء قصيرة جداً  
الشقق لا يكون إلا في  
الساعة السابعة صباحاً

هذا قوس قزح زاهي جداً  
يحصل من انعكاس شعاع  
الشمس على المطر الواقع  
ابتدأ الهواء يكون لطيفاً  
الربيع مقبل وشيكاً

الهواء في غاية الاعتدال  
الأشجار آخذة في ان تورق

كان

We have had rain every day for the last  
fortnight.

جعتين  
There was a heavy shower of hail this  
morning.

The sky is very lowering; I think we  
shall have a storm to-night.

الليلة نور يكون  
It lightens; we shall soon hear a clap  
of thunder.

رعد  
The days are very short in winter.

شتاً قصيرة أيام  
It is not twilight until seven o'clock in  
the morning.

هذا قوس قزح زاهي جداً  
يُحصل من انعكاس شعاع

الشمس على المطر الواقع  
يُحصل sun's rays on the falling rain.

ابتدأ الهواء يكون لطيفاً  
مطر واقع شعاع بناع شمس

The weather begins to be fair.  
لطيفاً ينتهي طقس

Spring is rapidly advancing.

هذا هواء سريعاً دافئ  
The air is very temperate.

الأشجار آخذة في ان تورق  
شجرة متقدمة شعاع  
The trees are beginning to be covered  
with leaves.

ورق

وعسل ولكن افرش لى  
قبل السجادة والفرشة

في اية ساعة في الصباح  
مرادك ان ترحل  
في النجمر

نصحى لك ان تدارك من  
القرية دليلا يدلنا في  
الجبال

هنا رجل بوده ان يرافقنا

—o—

### الحاورة الثانية عشرة

—o—

ف الهوا ، والفصلون وغير ذلك

الريح تهب اليوم مزمهرة  
كان شتاونا شديدا  
من اي صوب تهب الريح  
الريح من ناحية الشمال العربي  
سقط في الليل ثلوج كثيف

but first spread out my carpet and  
سجادة افرش قبلًا  
bed.

فرشة  
At what hour do you wish to set off in  
ساعة ترید تساور  
the morning?

صباح  
At day-break.

كسر يوم  
I would advise you to procure a guide  
دليل تحصل انسح  
from the village to conduct us over  
بلدة يدل فوق  
the mountains.

جبال  
Here is a man who is willing to accom-  
يصاحب مرید رجل هنا  
pany us.

—o—

### DIALOGUE XII.

—o—

#### ON THE WEATHER, SEASONS ETC.

The wind blows very keenly to-day.

حادة قوى تهب ريح  
We have had a very severe winter.

شتاء قاسي  
From what quarter does the wind blow?

The wind is from the north-west.

غرب شمال  
There was a heavy fall of snow in the night.  
ليل ثلوج سقوط ثقيل

ما ملة اهل البلد  
هم مسلمون رعية الدولة العلية

Of what religion are the inhabitants?  
سكنى اى من دين They are Mohammedans, subject to the  
خاصين مسلمين Ottoman Governement.

كم عدد سكان هذه القرية

Dوله عثمانية Howe many inhabitants are there in this  
سكنى village?

لا ادرى تحقيق ذلك

I do not know precisely.

الى اى قبيلة ينتسبون

To what tribe to they belong?

الى قبيلة طى

بنتسروا قبيلة

To the tribe of Tay.

ما هو شغلهم غالبا

What is their general occupation?

بعضهم يعاني الحرش وبعضهم  
رعاية الضأن والمعز  
والابل

شغل عوم  
Some are engaged in agriculture, and  
حرث وفلاحة مشغول  
others in tending sheep, goats and  
معز ضان رعاية  
camels.

واى شغل تتعاطى النساء

Jgal  
In what to the females occupy them-  
اى في اى ف  
شغلو ائاث  
selves?

اخص ذلك غزل وبر الابل  
وشعر المعز

Chiefly in spinning goat and camels' hair.  
شعر من جمال من معز غزل بالخصوص

هل اساعدك على الترجل  
ماذا ت يريد ان تأكل يا سيدي  
حضرلى قليلا من حليب  
وعسل

Shall I assist you to alight, Sir?  
تنزل اساعد

What would you wish to eat, Sir?  
تأكل ت يريد

Procure for me a little milk and honey;  
حضرل حليب شوبه

هل من العادة ان تؤدى  
اجرة البغال مقدما

يطلبون في الغالب مبلغا قليلا  
عربونا

مرادى ان اسافر غدا قبل  
شروق الشمس

ساوصى المكارى بان يأتي الى  
مضيفك فى وقت  
مناسب

يا مكارى عساك تختار احسن  
الدروب

انجد محطا قبل الظهر

كم مسافة بعدها عن اقرب  
القرى

نصل اليها قبيل الغروب  
هل في القرية خان مناسب  
لعل الشيخ يضيئنا في منزله

Is it customary to pay the mules' hire  
اجرة بغال يودى من العادة  
beforehand?

يد قبل  
They generally demand a small sum as  
مبلغ قليل يطلبوا غالبا  
a pledge in advance.

I should like to set off before sun-rise  
شروق شمس قبل اسافر اريد  
to-morrow.  
غدا

I shall order the muleteer to be at your  
يكون مكارى او صى  
lodgings in good time.  
منزل

Muleteer, I hope you will choose the  
تحتار ارجو مكارى  
best road.

طريق احسن  
Shall we meet with any halting-place  
نلاق خط  
before noon?  
ظهر

How far distant are we from the next  
قريب من نحن بعيد بعد كم  
village?  
قرية

We shall arrive a little before sunset.  
مغرب قبل شويم نصل  
Is there a good khan in the village?  
خان طيب هناك  
We may find a lodging at the sheikh's  
شيخ منزل بجد يمكن  
house.  
بيت

سفرك

هل الماء غزير

في ظرف يومين أو ثلاثة اتداء  
تصادف عيوناً وآباراً  
كثيرة ولكنها تقل بعد  
ذلك عند ما تقبل على

الخليل

أثير على - بان آخذ خيمة  
كلا فانها اما تقل عليك  
وحيث ان الفصل انيق  
فلا بأس عليك في الرقود  
في القضاء

هل الطريق مأمون الى الغاية  
يمكنك ان تسافر وحدك ولا  
خوف عليك من اذية  
احد

هل معك فرمان

لا ولكن الآن قد اخرجت  
تذكرة من الحاكم

هل

Is water plentiful?

غزير  
For the first two or three days you will  
اول  
meet with springs and wells, but is  
ابار عيون تصادف  
will become scarce as you proceed  
نادرة تصير قبل  
toward Hebron.

جبون نحو

Do you advise me to carry a tent?

خيمة اجل تصفع  
By no means; it will only encumber you,  
تقل فقط  
and as the season is so delightful  
بعيج كذا فصل حيث  
you will not endanger yourself by  
مخاطر  
sleeping in the open air.

فضا مفتوح نوم  
Is the road perfectly safe?

مأمونة تماما سكة  
You might travel alone without any  
اي من غير وحدك تسافر  
fear of molestation.  
اذية من خوف

Have you a firman with you?

مع فرمان عندك  
No, but I have just received a passport  
بانخذت دالوقفت  
from the Governor.  
حاكم

هل له خبرة بالدروب  
صحب مسافرين كثيرين في  
هذا الطريق عينه  
هل يمكنه ان يتدارك سرجا  
افرنجيا  
نصحى لك على كل حال بان  
تركب على برذعة  
بلدية فان الخبرة قد  
علت كثيرا من المسافرين  
انها للسفر الطويل اوفق  
من السرج الافرنجي  
بكثير

يلزم لي جام وركاب  
يمكنك ان تطلعني على حال  
الдорب  
رأي ان تأخذ من الزاد  
مقدارا وافيا حيث انه  
يصعب عليك ان تظفر  
به في بعض محال من

Is he well acquainted with the road?  
سكة خير  
He has accompanied many travellers on  
مسافرين كثيرين في سفر عينه  
the same journey.  
Can he provide me with a Frank saddle?  
سرج افرنجي  
I would advise you by all means to ride  
تركب وسائل انصح  
on a native pack-saddle; for expe-  
تجربة برذعة بلدية  
rience has taught many travellers  
سواح كثير على  
that it is much better adapted for a  
موافقة احسن بكثير  
long journey than a Frank saddle.  
من طويل

I must have a bridee and stirrups.  
ركاب لجام يكون لازم  
Can you give me any information con-  
اعلام تقدر  
cerning the road?  
من نحو  
I would advise you to take a good stock  
تجهيز طيبة تأخذ انصح  
of provision, as it is difficult to pro-  
صعب حيث زاد  
cure them in some parts of your  
جهات بعض تحصل  
journey.

صباح الخير يا قبطان  
الشرط حصل  
اياك ان تنسى تذكرة المرور

—o—

المحاورة الحادية عشرة  
—o—

في سفر البر

مرادى استكرى ثلاثة بغال  
إلى دمشق

ان شئت فانا ادلتك على  
مكارى عنده احسن  
بنال البلد

هل ينصف في الاكراء  
يطلب غالبا اكثر مما يأخذ

كم يطلب على كل واحد في  
اليوم

اثنتي عشر قرشا

هل

Good morning, captain, the bargain is  
made.

معمول

You must not forget to provide yourself  
لازم تجهز نتسى روحك

with a passport.

باسبورت

—o—

## DIALOGUE XI.

—o—

### ON A JOURNEY.

I wish to hire three mules for Damascus.  
دمشق بغال ثلاثة استكرى

If you wish, Sir, I will direct you to a  
ادل  
muleteer who owns the best mules in  
مكارى  
Baal Ahsen Yaqut town.

Is he reasonable in his charges?

معتدل طلب  
He generally demands more than he  
من اكتر يطلب في الغالب  
will take.

يأخذ

How much does he charge a day for each?

كل واحد يطلب كم

Twelve piastres.

فروش

هل نيتك ان تأخذ من هناك  
وسقا

Do you expect to take in cargo there?  
وسر جوا تأخذ تنتظر

لا يا سيدى فاني انا ابقي  
هناك يوما او يومين  
لتزود الماء والذخيرة  
كم تطلب اجرة السفر

No, Sir, I shall only remain a day or two  
 يوم ابقي  
to take in water and provision.  
ذخيرة موابة

خمسين ريالا يا سيدى وتناول  
على مائدى  
هل تنزل انقالى في قاربك

How much passage money do you ask?  
تسال فلوس سفر  
Fifty dollars, Sir, and you shall board  
ريالات تأكل  
at my table.

لا محالة سارسل اليك نفرا  
لهذا في اي ساعة ت يريد  
كم يوما تبقى في البحر على  
ظنك

Certainly, I will send my men for it as  
ارسل حقا  
soon as you please.  
تشا سريع

ان شاء الله نصل بعد عشرين  
يوما

How long do you think we shall be at  
نخمن طويل كم  
sea?

أتظن سفري يكون في نوء  
او ان النوء فات فان شاء الله  
يكون لنا هواء لطيف

I hope we shall arrive in twenty days.  
عشرين نصل بحر  
Do you anticipate a stormy passage?  
سفر نوى تتوقع

The stormy season is past, and I think  
اظن فات فصل  
we shall have fine weather.

الخواجه فلان في الفرضة

من اية ملة هو

من الروم ولكننه يسافر تحت  
الراية العثمانية

أظن انه يجهزلى المؤنة من  
عنهه في المركب

ان يفعل فيغلى عليك

متى تسوى السفري ياقبطان

في مدة يومين ان كانت الرحى  
مواطية

أتريد ان تستصحبني الى  
الاستانة

لم يزل يوجد مقعد في الحجارة  
وهي تكون لخدمتك

لعل مرادك ان لا تعوج على  
بنادر كثيرة في مسيرك

اذا لم تجبرنا شدة الهواء فالم  
برودس فقط

هل

on the wharf.

شط

Of what nation is he?  
ملة من

He is a Greek, but sails under the Totti-  
عناني تحت يسافر روی  
mau flag.  
بندیره

Do you think he will supply me with  
بعجز  
provisions on board?  
ظهر المركب زوادة

If he does he will charge very high.  
غالى يطلب يفعل

When do you expect to sail, captain?  
توقف متى

In two days' time, Sir, if the wind is fair.  
مدة موافق ربح

Will you engage to take me to Constan-  
تاكذ تشغله  
tinople?

There is still one berth left in the cabin,  
فره متراكه بارضه  
which shall be at your service.  
خدمة

I hope you do not intend to call in at  
في تزور تقصد ارجو  
many ports on your voyage.  
سفر من

Unless compelled by stress of weather,  
طقس قوة ملزومين ان لم  
I shall only touch at Rhodes.  
المس فقط

خلـ اـحـدـاـ يـخـضـرـ هـنـاـ فيـ  
الـسـاعـةـ السـادـسـةـ صـبـاحـاـ

—٠—

المحاورة العاشرة

—٠—

فـ سـفـرـ الـبـحـرـ

أـقـدـرـ أـنـ تـخـبـرـنـيـ هـلـ يـوـجـدـ  
مـرـكـبـ مـسـافـرـ إـلـىـ  
الـاسـتـانـةـ عـنـ قـرـيبـ  
يـوـجـدـ إـلـآنـ وـاحـدـ فـيـ الـيـنـاـ  
يـتـوـجـهـ إـلـىـ تـلـكـ الجـهـةـ

بعـدـ أـيـامـ قـلـيلـةـ

هـلـ القـبـطـانـ يـأـخـذـ رـكـابـاـ  
أـطـنـ الـجـهـةـ سـبـقـ اـنـهـ شـغـلـتـ  
وـلـكـنـ لـتـحـقـقـ ذـكـ  
سـيـلـكـ اـنـ تـسـخـبـرـ مـنـ  
الـقـبـطـانـ

إـنـ اـصـادـفـهـ

وـجـودـهـ غـالـبـاـ فـيـ حـاـصـلـ

Order one to be here by six o'clock in  
سـاعـةـ فـيـ هـنـاـ وـاـحـدـ وـصـيـ  
the morning.

—٠—

## DIALOGUE X.

—٠—

### ON A SEA-VOYAGE,

Can you tell me if there will be any  
يـكـونـ هـنـاكـ تـخـبـرـ  
vessel for Constantinople soon?  
عـنـ قـرـيبـ اـسـلـامـبـولـ لـاجـلـ وـعاـ

There is one now in the harbour which  
وـاـحـدـ مـيـنـاـ  
will sail for that port in a few days.  
إـيـامـ قـلـيلـةـ مـرـسـيـ بـسـافـرـ

Will the captain take passengers?  
رـكـابـ يـأـخـذـ

I believe the cabin is already engaged,  
مشـغـلـهـ سـبـقـ فـرـةـ اـعـتـقـدـ  
but, to be certain, you had better  
احـسـنـ مـعـقـلـاـ لـكـ  
enquire of the captain yourself.  
تـسـتـهـمـ نـفـسـكـ

Where shall I meet with him?  
الـاقـ اـيـنـ

He is generally at the store of Mr. S—  
حاـصـلـ

يا يوسف دل الخواجات بالنور

على مراقدهم

هل تريد يا سيدى مسح  
جزمتك او حذائك

الاولى ان تسخها كلها لانها  
غير نظيفة

ناولنى حذائى من الخرج

اينى بقلم و حبر مرادى  
اكتب قبل النوم  
اينى ايضا بشئ من البرشان  
او شمع الختم

في اي ساعه من الغديسا فر  
الساعي

احترض على اداء هذا  
المكتوب غدا في الوقت  
المناسب

سمعا وطاعة يا سيدى

هل من حلاق ماهر في المدينة  
خل

Joseph, light the gentlemen to their bed-  
rooms.

نور  
علات

Do you wish your boots or shoes brush-  
ed, Sir?

مسوحة قاسومة جزم

You had better cleen both, as they are  
very dirty.

وسخين

Hand me my slippers from my portman-  
teau

خرج

Bring me a pen and ink, as I wish to  
write before I go to bed.

فرشه ادروج قبل اكتب

Fetch me also some wafers or sealing-wax.

شع ختم برشان بعض جيب

At what hour does the courier leave to-  
morrow?

غدا

See that this letter is delivered in good  
time to-morrow morning.

صباح وقت

You shall be obeyed, Sir,  
مطاع تكون

Have you any good barbers in the town?

مربيين

ان فوضت امرها الى - فانا  
لا اصرف نظرى عن  
الاعتناء بها

يا ولد أر الخواجات فوق  
ودعهم يختاروا حجرات  
اشعل النار حالا وهي العشاء

يا خادم انظر اثقالنا هل  
احسن النظر اليها واحضر  
اخراجنا فوق

هل شئ غيره يا خواجات  
لا شئ الا العشا فحضره  
عاجلا

جيء بالنور اليانا سريعا  
على الرأس والعين يا سيدي  
أتريدون ان تشربوا الشاي

يا خواجات  
لا ولكن قليل ماء سخن  
وحليب

If you will leave them to me, I'll see that  
they are properly taken care of.  
ارى الـ تترك  
ـ اعنتـا مـاخـوذ بـمنـاسـب اـنـمـ

Waiter, shew the gentlemen up stairs,  
درج فوق خواجات ارى سفرجي  
and let them choose their rooms.  
يختاروا خـلـيـاـضـاـنـ

Have a good fire made immediately, and  
حالـاـ مـعـبـولـهـ نـارـ  
bring up the supper.

عشـاـ فوقـ جـيـبـ  
Waiter, see that our baggage is proper-  
يـنـبـقـ عـفـشـ سـفـرـجـيـ  
ly attended to, and fetch our port-  
رحـ وجـبـ إـلـىـ مـعـقـىـ  
manteaus up stairs.

اخـراـجـ  
Any thing else, gentlemen?  
غيرـ شـيـ ايـ  
Nothing but the supper; see that it is  
الـ لـاشـيـ  
soon served up.

خدـومـ  
Let lights be brought in directly,  
قوـامـ جـواـ مجـابـةـ انـوارـ  
Very well, Sir.  
طـيـبـ قـويـ  
Do you wish to have tea, gentlemen?  
شـائـ تـريـدواـ

No, a little warm water and milk.  
حـلـيـبـ موـيـدـ سـخـنـ

## نویت الشروع فی مطالعہا

اشیر عليك بان تفعل هكذا  
وارجو ان نجاحك يوفی  
عليك تعبك توفیة  
جزیلة

—٠—

## المحاورة التاسعة

—٠—

فِي النَّادِي

أهذا احسن فنادق البلد  
نعم يا سيدى هو الخان الذى  
ينزل فيه المسافرون غالبا  
هل يتيسر لي يا صاحب  
الخان عندك مأوى  
نعم يا سيدى عندي محل كاف  
لنك ولرفاقك

أعندك اسطبل خيلنا وبغالنا

ان

that I think I shall commence stu-  
حتى  
ابتدئ  
dying it.

I would advise you to do so; and I hope  
تميل انصح  
your success will amply repay all  
يوفر بجزالة  
your pains.

تعب

—٠—

## DIALOGUE IX.

—٠—

### AT AN INN.

Is this the best inn in the town?  
بلد احسن خان

Yes, sir. it is the inn at which travellers  
مسافرين فيه

generally put up.  
فوق بخطوا غالبا

Can I be well accommodated in your  
كون معي

house, landlord?

خانق عمل

Yes, Sir, I have sufficient room for all  
عمل كافي

your company.

رفقه

Have you a stable for our horses and  
اصطبل اصنه

mules?

بغال

هل عندهم مؤلفات كثيرة  
في فن الادب

ليس من موضوع يمكن  
ذكر الا وقد جال فيه  
مؤلفوا الانكليز

هل هذه اللغة صعب تعلمها  
فيها اشياء كثيرة تظهر انها  
صعبه في المبادى ولكنها  
تصير سهلة بالمارسة  
اطلن الملازمة لهذه المطالعة  
واجهة كما هي في سائر  
العلوم

تقدmi فيها يزيدني كل يوم  
نشاطا  
بلغني ان رسم الخط فيها غير  
مطرد

هو هكذا ولكن المواظبة  
تقلب هذا المانع ايضا  
لقد شاقني نجاحك حتى

Have they many works on polite literature?  
فن الادب كتب عندهم

There is no subject that can be mentioned  
يذكر يمكن الذي موضوع  
which is not amply treated up-  
فيه تكلم واسع الذي  
on by English authors.

Is the language difficult to acquire?  
تحصل ان صعبه

There are many things in it which ap-  
اشياء  
pear difficult at the outset, but which  
مبادى صعبه تظهر  
become easy by practice.  
مارسة سهلة تصير

I suppose application is necessary in this  
هذا واجبه ملازمة اخن  
as well as in every other study.  
درس غير كل طيب كا

My progress gives me more encourage-  
ment every day.  
نشاط يعطي نجاح يوم

I understand the orthography is very ir-  
غير رسم الخط انهم regular.  
مطرد

It is so; but perseverance will overcome  
هذا مواظبه تغلب  
this obstacle also.  
مانع

Your success encourages me so much  
قدر كذا ينشط نجاح

لا تهيا لنا تحصيل معرفة  
صحيحة عملية باحوال انسان  
الآن يكون لنا دالة  
على معاشرتهم  
وما عدا هذا فتحصيلي اللغة  
الإنكليزية تهياً إلى  
الاطلاع على كتب في  
فروع العلوم جميعها  
بلغى انهم انتفعوا بمؤلفات  
الاقدمين منا في العلوم  
  
لما كادت بحملتها تترى  
من عندنا اذا بالإنكليز  
يعتلون بطالعتها  
  
وما عدا هذا فان استبيان  
كثرة الصنائع والعلوم  
حديثاً ما كان غير معلوم  
للأقدمين مدون الآن في  
الإنكليزية بتمامه

We cannot expect to obtain a correct  
صحيحة نحصل على نتوق ما نقدر  
practical acquaintance with any  
معرفة خبرة عليه people, unless we have a means of  
لا انسان وسائل وسائل  
free intercourse with them.  
معاشرة معاشرة

And besides, by acquiring the English  
تحصيلي language I shall have access to  
دخول works on all branches of science.  
علوم كل كتب

I understand the English have profited  
افتعموا افهم by the writings of our ancient au-  
كتابات قدما، thors on the sciences.

Whilst we have almost entirely neglected  
تفاينا بالكلية تقريباً بينما  
them they are carefully studied by the  
طالعوا باعناء، English nation.

Besides these, the late discoveries in  
استبيانات متأخرة ماعدا many arts and sciences unknown  
غير معلوم علمون صنائع كثير to the ancients, are fully written  
مكتوب تماماً اقدمين upon in English

هل

و بعد الاطلاع عليها على  
استخدم عند الجمعيات  
التجارية او اصير ترجمان في  
خدمة الدولة الانكليزية  
او المصرية

من كان هكذا فالاحتياج  
اليه شديد ولا ريب  
عندى انك تناول معيشة  
وجيبة بهذه الوظيفة  
ثمان الاخبار التي تكتسب  
من سواح الانكليز ومن  
القاطنين داع آخر للغزم  
على تحصيل هذه اللغة  
جبدا عزيمتك ويَا خسارة  
جنسنا حيث لم يسبق  
لهم الاقتداء بمثال الغير  
في تحصيل بعض اللغات  
زيادة على لغتهم

By becoming acquainted with the English  
language, I may be employed in  
a mercantile house, or as an inter-  
preter in the British or Egyptian  
service

Such persons are much need, and I  
have no doubt you would obtain a  
respectable living in that capacity.  
معبر وظيفة معيشة

The information to be gained from En-  
glish travellers and residents, is an  
other reason for my determination  
to become master of this language.  
اصير معلم

I admire your determination, and consi-  
der it rather a disgrace to our na-  
tion, that it has not sooner begun  
to imitate the example of foreigners,  
in acquiring some languages in ad-  
dition to their own.  
بعض تحصيل لغة اقتدا امثال غربا  
باتا لهم اضافة

احسب اللغة الانكليزية مفيدة

جدا من وجوه كثيرة

انا اعتقد انها فيما يتعلق بالتجربة

يكون تحصيلها لك نافعا

كل الفع

الانكليز وسعوا متاجرهم

اسكثُرُ من سواهم من

الامم

هذه اللغة صارت الآلز لغة

عامة فهى يتكلم بها في

اوروبا وفي الهند الشرقية

والغربية وفي شمالى

اميريكا وفي هولاندا

الجديدة وفي كثير من

جزائر البحر الجنوبي

وزيادة على هذا اذا اعتبرت

انها لغة قوم من اشد قوة

ومن اعظم دراية في العالم

كانت جديرة بالمطالعة

وباد

I consider the English language very  
useful in many respects.

In a commercial point of view, I acknowledge, its acquirement will be very  
advantageous to you.

The English have extended their commerce beyond that of any other nation.

It is becoming quite an universal language. It is spoken in Europe, the East and West Indies, North America, New Holland, and in many of the South Sea islands.

Moreover, considering it as the language of one of the most powerful nations in the world, I think it a worthy object of my study.

درس : شى

والقطن فمن انكلترة

جزاك الله خيرا على اخبارك  
هذه المفيدة فعسى انى  
لم اتسب خاطرك  
حاشى

ارجو انك ستشترح كل  
الانشراح بما عزمت عليه  
من السياحة في آسيا  
ما لى في ذلك شك

—0—

المحاورة الثامنة

—0—

في اللغة الانكليزية

أنت متعلم اللغة الانكليزية  
قد قيدت نفسى بطالعة هذه  
اللغة مذ ستة أشهر  
ما غاية مطحوك فى قصرك  
الزمن على هذه المطالعة

I am exceedingly obliged for your interesting information; I hope I have not been too troublesome.  
ارجو اخبار مفيدة لم تسبب مشكلة  
By means.

I hope you will derive much pleasure from your intended tour in Asia.  
انشراح كثير ترجى من سفر مقصود

I have little doubt of it.  
شك قليل

—0—

### DIALOGUE VIII.

—0—

### ON THE ENGLISH LANGUAGE.

Are you learning English.

I have applied myself to the study of this language for the last six months.

What end have you in view in devoting your time to that study.

مطالعة زمان

ما هي اخلاق الاهلين اجمالا  
العزيمة والمواظبة اللتان بهما  
غابوا جيترهم الروس مغايرة  
بلية

ما هي اشغال جرمانيا خاصة

اشغال الصوف والكتان  
محبودة غاية الجودة مع  
أنواع اخر كثيرة من  
تحف لهوية و اعمال  
اختراعية

كم في جرمانيا من المدارس  
الجامعة

من عشرين الى ثلاثين  
من اين تأتיהם مخلوباتهم  
من اميريكا والهند الشرقيه  
خاصة فاما النبيذ فمحليونه  
من فرنسا واسبانيا  
واما الات الحديد  
والقطن

What is their general national character?  
اخلاق اهلية غالب  
Constancy and perseverance, in which  
مواظبة ثبات  
they decidedly differ from their neighbours  
جيترهم من بيتوها بلية  
bours the Russians.

What is the chief manufacture of Germany?  
اشغال اليد اخص ايش many?

The manufacture of wool and linen is  
كتنان سوق اشغال اليد  
carried on to a great extent, together  
مع عظيمة الى مباشرة  
with many kinds of toys and fancywork.  
فطازية تحف لهو ا نوع

How many universities have they in  
كم لهم مدارس جامعة  
Germany?

Between twenty and thirty.  
ما بين

Wheuce do they derive their imports?  
مجلوبات يحصلوا على من اين  
Chiefly from America and the East Indies.  
هند شرق اميريكا خاصة  
France they procure from France  
فرنسا يحصلوا نبيذ  
and Spain, and hard-ware and cotton  
قoton آلات الحديد  
from England.

واما حرها في الصيف  
فانه يكون اشد منه في  
غيرها من غرب اوروبا مما  
هو على خط واحد

في اي قسم من العلوم والفنون  
برع الالمانيون

في علم اللغات والتاريخ وفي  
تاریخ العلوم خاصة  
وعندهم ايضا جملة من  
المؤلفين الفضلاء في العلوم  
الرياضية والنجوم والكيمياء  
وجر الاتصال والقوانيين

هل هم بارعون في الصنائع  
الظرفية

اما صناعة الحفر فقد احكموها  
اي احكام واما صناعة  
التصوير والموسيقى فقد  
بنحوها في اتقانها ما  
امكن

on the other hand the heat of sum-  
صيف حر يد اخرى  
mer is much greater than under the  
نخت من اعظم كثیر  
same parallels in the west of Europe.  
خط مبني غرب

In what departments of science and li-  
علوم قسم terature do the Germans excel?  
فاقوا نساوية

Chiefly in philology, history, and the his-  
تاریخ .  
tory of literature. They have also  
لهم ايضا علوم تاریخ many good writers in the mathema-  
تاریخ ریاضیة کاتین طین کثیر  
tics, astronomy, chemistry, mecha-  
عل الالات کیما نجوم  
nics and legislation.  
قوانين

Are they eminent in the fine arts?  
صنائع ظرفية بارعين

The germans / have carried engraving  
حر رفعوا  
to a considerable extent, and have  
اساع کبر  
very successfully cultivated paint-  
تصویر انقنا  
ing and music.  
موسيقا

مع عقاراتهم ويرسلوهم  
إلى العسكرية متى شاؤا  
ويوقتوا على النساء وقتا  
للزواج وعلى الحقيقة فهن  
تحت تصرفهم بالكلية  
ما هي حالة أهل الروسية فيما  
يخص المزايا الحميدة  
هذا النوع له ارتباط بالضرورة  
مع الأحكام السياسية  
اما الخاصة فالغالب انهم  
أهل عجرفة وجب واما  
العامة فانذال في اهولتهم  
وجهلاء الغالية  
هل لهم حرية على طبع ما  
شاوا من الكتب  
لا فان الطبع عليه تحرير  
شديد من الحكومة  
ما هو مناخ البلاد الغالب  
اما بردتها فيضرب بها المثل  
واما

estates; send them to the army at  
عند عسكر يعنوا املك pleasure; fix the time of marriage for  
زواج زمان يعنوا رضي  
the females; and in fact they are  
اناث الواقع وف entirely at their disposal.  
تصرف مطلق بالكلية

What is the moral condition of the people  
ناس حال ادب of Russia?

This necessarily corresponds with their  
مع يحاب بالضرورة political situation. The nobles are in  
في الخاصة حال سياسية general haughty and tyrannical, and  
اشتباكات اذال رتب ادنى ظالمين متغرفين الغالب  
the lower orders coarse in their appetites, and exceedingly ignorant.  
غشم لغاية

Is the freedom of the press enjoyed in  
جريدة ملزمة Russia?

No; it is under a strict censorship from  
من مدقق تحت government.  
حكومة

What is the general climate of the country?  
بلاد اقليل غالب  
The cold of Russia is proverbial, while  
الحال يضرب به المثل برد

الروسية فان اهلها اوفر عددا  
من غيرها بكثير على  
انها بالنسبة الى كبرها  
اقل ما سواها اهلا  
هل هم قوم حسنو التمدن

قد اجهدوا حديثا في اتقان  
العلوم والفنون ولكن  
اجمال القول فيهن انهم  
مختلفون كثيرا عن غالبية  
دول الارض الصغيرة  
ما هي سجاياهم العامة  
الرعاية تنقسم الى طبقتين  
النبلاء والفلاحين  
فالاولى محظوظة خصائص  
كثيرة والثانية مستبعدة  
ما هي مقدرة الخاصة على  
ال العامة من الناس  
لهم قدرة على ان يبعوه

Russia contains by far the greatest  
اعظم با بعد تخطى على روسيه  
number of inhabitants; although in  
سكن عدد  
proportion to its size it is the most  
كبير  
depopulated.

Are they in general a well cultivated  
مقدونون طيب الغالب فيهم  
people?  
ناس

They have recently made some endeavours  
اجتهدوا حديثا  
toward the cultivation of literature and the sciences, yet generally  
علموا حديثا  
speaking they come far behind most  
اجمالا لكن فنون علم  
of the lesser states of Europe.  
 اكثر ورا بعيد يحوا الكلام  
دول اقل

What is their general national character?  
اخلاق عامة ايش

The people are divided into two classes,  
طبقات اثنين ينقسموا ناس  
the nobility and the peasantry, the  
فلاحين الاجداد  
former enjoying many privileges, the  
منافع كبير يقتروا اول  
latter treated as slaves.  
اسارى يعاملون اخر

What is the power of the nobles over the  
على نبل قوى  
lower class of the people?  
طبقة اسفل

They can sell them with any part of their  
جز اي معهم يبيعوا يقدروا

لَا

مانوع الحکومۃ فی  
اوربا

حکومۃ ملکیۃ  
هل الناس فی الغالب اهل  
کد فی اعمالهم وحركاتهم  
هذه القضية لا تخلو من  
فرق بالنظر الى امم اوربا  
المتعددة واما فی الجملة  
فان بين اتقان حال  
بلادهم وبين اهمال بلاد  
افريقيا بونا بيمدا عند  
المقابلة

ما مناخ اقاليم اوربا الغالب  
الاقطار الشماليۃ باردة واما  
الجنوبية كفرنسا  
واسپانيا وايطاليا وغيرها  
فناخها جيد

ما هي أكثر البلاد اهلا في  
اوربا

الروسية

What is the chief government in Europe?  
حکم اخص

Monarchical.  
حاکي

Are the people in general industrious in  
اهل جد غالبا ناس  
their habits?  
عادات

In this respect there is some difference  
فرق بعض هنک اعتبار  
among the several nations of Eu-  
rope; yet on the whole the pros-  
pect of the country bears a striking  
sharp تحمل بلاد  
contrast when compared with the  
مع قوبلت متى فرق  
neglected soil of many parts of  
محال كثیر ارض مهم  
Africa.

What is the general climate of Europe?  
مناخ غالب

The more northern parts of Europe are  
محال شمالي اکثر  
cold, but in the southern, as in  
لكن بارد جنوب  
France, Spain and Italy, the climate  
مناخ it delightful.

Which is the most populous country in  
بلاد ماهول اکثر  
Europe?

تساوي بمؤلفات افضل  
فلسفتنا وصار اجتهادها  
سبباً كثيراً لتعليم جنسها  
وترقيه  
أيُفْعِلَ كذاكَ جمِيع طوائف  
اوريا

ليس الجميع على حد سوى  
وعلى قدر تقاويمهم عن  
تعليم النساء وتهذيبهن  
يحصل التقصير في  
خصوصيات اخر كثيرة  
ما يضر ضرراً بل يعا بخير  
الجمهور ومصالحهم

هل يباح الخروج للستات في  
انكلترة وحدهن  
لا شك وكذا هن في سار  
البلاد الافرنجية  
أيمزمن التبرق كافية بلاد  
الشرق

with those of our best philosophers,  
فلسفـة احسن  
and whose endeavours have greatly  
اجتـهـاد  
contributed to the education and im-  
اعـلـمـ تـعـلـمـ  
provement of their sex.  
نـخـجـ جـسـ

Do all European nations act the same  
كل مثل هذا يفعلوا ام  
in this respect?  
خصوص

Not all to the same extent, and in pro-  
كل ليس حد  
portion as they neglect the education  
تعليم بـهمـلـوا نسبة  
of the female population, in that pro-  
افـاثـ  
portion they are deficient in many  
كثير مقصـرين نسبة  
other particulars which vitally affect  
تضـرـ بلـغـاـ التي خـصـوصـياتـ اـخـرـ  
the welfare of society.

جـمـاعـةـ خـيرـ

Are ladies permitted to walk out alone  
وـحدـهـنـ بـراـ يـشـينـ مـاذـونـ سـتـاتـ  
in England?  
انـكـلـتـرـةـ

Certainly; and so they are in every  
كل هـنـ كـذـاـ حقـاـ  
other country of Europe.  
اورـياـ بلـادـ غيرـ

Are they obliged to veil as in the coun-  
tries of the East?  
كـاـ يـغـطـيـنـ مـلـزـنـاتـ شـرقـ

شيء من علم الحساب  
والجغرافية والنجوم  
يصعب على أن حال افريقيا  
يختلف ذلك  
عندى علم ذلك ولكن لا  
شك ان هذه الحال من  
جملة الاشياء التي يجب  
اصلاحها

هذا ما كان دائماً هكذا  
بالحقيقة فانه لما كانت  
العلوم مزهرة عند العرب  
كان ينبع بينكم كثير من  
النساء الفاضلات وكان  
بعضهن مؤلفات في اللغة  
العربية

هل يوجد الآن في إنكلترا  
نظيرهن  
كثير ممنهن من حسبت  
مؤلفاتها جديرة بأن  
تساوي

I am sorry to say that this is not the  
case in Africa.  
ليس هذا قول م فهو  
افريقيا حال

I am quite aware of it; but it is certainly  
a state of things which ought to be  
reformed.  
حقاً لكن عارف تماماً  
 تكون لازم التي اشياء من حال  
مصلحة

It was not always so.  
دائماً كان

Certainly not; when Arabic literature  
flourished there were many very  
accomplished women among you, some  
of whom became authors of books in the  
Arabic language.  
علوم عربية لما لا بالحقيقة  
قوى كثير كان ازهرت  
بعض بين نساء كاملة  
كتب مؤلفين صاروا  
للغة

Are there any such in England at the  
present time?  
مثل هذا في وقت حاضر

Not a few whose writings have been  
thought worthy of being compared  
تساوي كونها تسحق يظنو  
 كانوا مؤلفات الذين قليل ما

يُنكم

هل المَارف مقصورة على  
الخاصة من الناس في  
إنكلترة

كلا فإن المكاتب العمومية  
يصرف عليها من كيس  
الجمهور لتهذيب القراء  
ذكوراً وإناثاً

هل تعلم الإناث يعني به  
كثيراً

هو بهذه المنزلة بحيث إذا  
كانت امرأة إنكليزية  
عاطلة عن حل التهذيب  
الجيد يكون ذلك عاراً  
عليها وللإناث الفقيرات  
إيضاً مندوحة عظيمة  
ليتعلمن أن يقرآن ويكتبن  
مع الضبط ويحصلن  
بعض الاطلاع على

ed among you.

بين

Is education confined to the higher class  
طبقة أعلى على مقصورة تعلم  
of the people in England?  
ناس

By no means; national schools are main-  
مكاتب اهلية وسائل لا  
tained at the public expense for e-  
صاروف جهور  
ducing the poor of both sexes.  
اجناس اثنين فقراً تعلم

Is much attention paid to the improve-  
افادة يصرف اعننا كثير  
ment of the female population?  
أهل إناث

So much so, that it would be a disgrace  
عيوب يكون حتى ان كذا كثير كما  
to any English lady to be without a  
غير تكون ان ست اي  
good education. The poorer classes  
طبقات افق تهذيب جيد  
of females have also many oppor-  
فرص كثير ايضا لهم ائاث  
tunities of learning to read and write  
يكتبوا يقرأوا تعلم  
correctly, and of obtaining a toler-  
لا بأس به تحصيل بالضبط  
able acquaintance with arithmetic,  
حساب مع اطلاع  
geography and astronomy.  
جغرافية نجوم

واحدة واخرى غير ذلك  
عديدة لمصالح مممة  
ان شاء الله لا يلبت بعض  
هذه الترقيات المحدثة ان  
يشهور في بلاد افريقيا  
ياليت ذلك يكون ولكن  
يوجد ما هو الزم لهم  
الآن من هذا بكثير وهو  
تعيم التعليم والتهذيب  
للاميين بزيادة  
الحق يقال انا قد اهملنا العلوم  
في هذه الايام اهلا  
يحزن له وفقدنا كثيرا  
الفنون والذى بي منها  
انما هو عند بعض افراد  
قليلين يحسبون انتشارها  
الناس لا يجد لهم تقدعا  
عسى يكون قد دنا عصر  
يقل فيه اهمال العلوم  
لينكم

effected by one operation; besides  
اما عمل واحد تجرى  
numerous other for useful purposes.

مقاصد مفيدة اخر عديد  
I hope it will not be long before some  
بعض قبل زمن طويل يكون لا ارجو  
of these modern improvements are  
افتتاحات مستجدة هولا  
introduced into Africa.

افريقيه ندخل  
It is very desirable they should, but there  
هناك لكن مراد جدا  
is another subject much more requi-  
لازم أكثر كثير امر اخر  
site at present, that is, a more ge-  
اكثر هو ذلك حال في  
neral education of the people.  
شعب تعلم وتأديب عموم

I must allow that education has been  
ان اسم لازم  
sadly neglected by us in these days,  
اهل مغم  
ايام اهل  
much of our literature is lost to us,  
لنا فقد فتون كثير  
and what remains is possessed by  
محرز يبق الذى  
a few individuals who do not think  
يفتكروا الذين افراد قليلين  
it their interest to give it a wider  
اوسع يعطوا منفعة  
spread among the people.

The time I hope is not far distant when  
بعيد ارجو زمان  
sciences will not be so much neglect-  
علوم مهمل

بواسطة آلات جديدة  
تدبرها البخار تسعون الف  
رطل {انكليزي} من  
القسطاط في ساعة واحدة  
وفي بلد استرود آلة  
يحرّكها الماء فتحرك هي  
اربعين آلة آخرى قصص في  
اسبوع واحد ٤,٥٠٠ رطل  
من دبابيس الابرققطع  
السلك وتصقل الدبوس  
وتتهى ما بين ذلك كله  
بدون مداخلة يد  
هذا من اعجوبة العجب  
وقد اخترع ايضا آلة  
لطبع بطبعة عشرة الآف  
صحيفة في ساعة واحدة  
واخرى لنشر الخشب واخرى  
لعمل مسامير وواخرى ينفع  
بها القطن ويغزل باجراء

a machine manufacture 90 hundred  
تصنع مائة weight of biscuit in an hour.  
ساعة بقصمات وزن By another worked by a water wheel  
دوّلاب ما مشغل آخر at Stroud 40 machines are put in  
توضع دوالب motion, which produce 4,500 lbs. of  
نطلع الى حركة pins in a week; the whole process being  
مباشرة كل جمعة دبابيس effected from the cutting of the wire  
سلك قطع من يحرى to the polishing, without the interference  
مدخلة من دون صقل  
of the hand. يد

That is most astonishing!

غير اكثرا ذاك  
A machine has also been invented for  
اخترع ايضا آلة printing, by which 10,000 sheets are  
ورقة بـ طبع struck off in an hour; another for  
آخر بـ مضروب sawing timber; another for making  
عل اخر خشب نشر  
مسامير مناشرة  
of preparing and spinning cotton is  
قطن غزل تهيئة

حصل في شأن هذا في  
هذه السنين السالفة  
القليلة يقضى بالعجب  
اطن ان اشياء كثيرة تعمل  
بالبخار

نعم من ذلك سكك الحديد  
خاصة وهي الآن تزايده  
في البلاد فالكرسات التي  
تحمل مائة طنلاته من  
البضاعة على واحدة من  
هذه السكك مرة  
واحدة تدفعها قوة  
البخار ثلاثة ميلان في  
مسافة نصف ساعة  
(الطنلاته عبارة عن  
عشرين قطاراً)

اي شغل غير هذا يتعاطى  
بالآلات  
في بلد بورتموث يصنع  
بواسطة

serve the progress that has been  
الذى تقدم يلاحظ  
made within the last few years.  
سنين قليل اخير في ظرف عمل

Much I believe is now effected by steam?  
بخار تعمل الان اعتقد كثير

Yes, rail-roads especially, which are  
التي خاصة سكك الحديد  
multiplying through out the country.  
بلاد في كل ترداد  
The carriages on one of these roads  
دروب واحد حربات  
alone laden with 100 tons of mer-  
chandise may be propelled by steam  
بخار تدفع تجارة  
over 30 miles in half an hour.  
ساعه اميال

What other particular branches of la-  
من فروع خصوص ضر  
bour are carried on by machinery?  
دولية تعاطى شغل  
By a new machinery at Portsmouth,  
في آلة جديد

ما اخص الامتعة التي تخرج  
من انكلترة

آلات القطع والزجاج  
والجخ و الكتب  
و المجموعات الفاخرة  
و المجوهرات والساعات

وغير ذلك من الامتناع  
الحسنة والا دوات الظرفية

## الاستعمال

كم عدد اساطير بريطانية العظيم، حالاً

اساطيل بريطانية تحتوى على  
نحو ٢٤٣ سيفنة منها  
مدرعة

كم هو ايراد انكلترة السنوى  
نحو ثمانين مليون ليرة  
في اي درجة صنع الآلات  
انكلترة

الوقوف على الترقى الذى

What is the chief export of England?  
الخارجية اخض

Manufactures of cutlery, glass, cloth, جوخ قزاز الاتقطع اشغال اليد  
 books, cabinet-work, jewellery, watches, ساعات جواهر مشغولات كتب  
 and other fine goods and articles of طريف غير ادوات  
 elegant use. اشغال طرفة

What is the present Navy of Great Britain?  
عظمى اساطيل خاضر

بِرْ بَيْانِيَّهُ  
The British navy at present consists of  
تَشْكِيلٌ عَلَى  
about 243 vessels, of which 60 are  
نَحْوٌ اَوْعِيَّهُ مِنْ  
ironclads.

What is the annual revenue of England?  
سنوي ايراد  
About eighty millions of pounds.

جئی ملین نہاین In what condition are the Mechanics in  
علم الدوایب حال ای ف  
England?

In this respect it is astonishing to ob-  
ان سعیت اعتراف

يطبع من الجرائد كل يوم نحو ٤,٠٠٠,٠٠٠ نسخة واخرى غيرها في كل يومين ١,٠٠٠,٠٠٠ واخرى غيرها اضافي كل اسبوع ... ١,٠٠٠,٠٠٠ ويطبع في السنة نحو عشرين الف كتاب جديدة الائمة مع ما لا يحصى من التصفحات والجامعات والميقاتيات وغيرها وذلك من الجمادات المختلفة المنعقدة في المملكة للفنون الصناعية والعلية ومن افراد آخرين على حدتهم هل لأنكليتة متجر واسع من هذا المصدر يشتغل اخص دخلها الذي يفوق كثيرا ايراد اي دولة كانت من دول اوروبا ما اخص

there are about 4,000,000 copies of daily news papers printed, 1,000,000 مطبوعات صحائف اخبار يوميا published on alternate days, and 1,000,000 weekly; nearly 20,000 اقام متفاقيا منشورا new books issued annually, with مع سنوا تخرج كتب جديدة numberless reviews, magazines, محاربن تعقبات بلا عدد periodicals &c. from the different literary, عليه متنوعة من الخ دوريات scientific, institution in the country, بلاد جميات فنية and from private individuals. افراد لوحدهم

Has England an extensive commerce?

متجر منتدى

It is from this source that she derives her chief revenue, which far surpasses that of any other nation in Europe. يفوق الذي ايراد اخص اوروبا امة غير اي مكان

يقتفوا تواریخ آسیة وآثارها  
القديمة وصناعتها وعلومها  
وفنونها

هل جمعوا في خزانة كتبهم  
كثيرا من مؤلفات مؤلفينا  
الاقدمين

قد جمع منها مع بذل التعب  
البلين والمصروف الواقي  
كتب تقىسة جمة في  
علوم الشرقيين باللغات  
الفارسية والعربية  
والسريانية والكلدانية  
والهندية والصينية وغير  
ذلك وكثير منها ترجم  
إلى اللغات الأوروبية

يا للعجب فعلى هذا يلزم ان  
يكون في هذه البلاد  
تشوق عام إلى العلوم  
المحسوب انه في لندرة وحدتها

the history, antiquities, arts, sciences  
علوم صنائع اثار قديمة تاریخ  
and literature of Asia.  
آسیا فنون

Have they collected in their libraries  
خزانة كتب جعوا  
many of the writings of our ancient  
كتير مؤلفات قدیمة  
authors?  
مؤلفین

At a great expense of labour and money,  
درام تعب مصروف عظيم  
there have been collected vast treasures  
خزان واسع يجمع سکان  
of oriental literature in Persian, Arabic  
عرب فارسي فنون شرقية  
Syriac, Chaldaic, Hindostanee, Chinese  
صيني هندستانی كلدانی سرياني  
and other languages, many of which  
منها كثير لغات غير  
have been translated into European  
ترجمت  
languages.

Is it possible! There must be a general  
عمى يكون لازم عنك thirst for learning in such a country.  
بلاد مثل هذه علوم عطش

It is calculated that in London alone,  
ووحدها انه محسوب  
( ٣٠ )

عليها من طرف الحكومة  
بعضها هكذا ولكن كثيرا  
منها ترفيه جمعيات  
أشخاص على حدتهم  
لای خصوص غاية كان انعقاد  
هذه الجمعيات

تنقسم الى ثلاث مراتب  
بعضها لاتقان العلوم  
والعارف وبعضا لاتقان  
الصناع والمهن وبعضا  
لاذاعة المعارف ومكارم

### الأخلاق

هل علماء الانكليز مختلفون  
بتلور الشرقيين القديمة

جمعية اسيوية الملوكيه بانكلترا  
انعقدت في القرن السابق  
وزادت في هذه الايام  
كثيرا وذلك لغاية ان  
يتفقوا

by the government?

Some of them are, but there are also  
many maintained by societies of private  
individuals.

أفراد

For what particular purposes have these  
societies been formed?

انشئت جمعيات

They may be divided into three classes;  
مراتب يکن تنقسم  
societies for promoting science and  
علوم پیچیده اجل جمعيات  
literature, societies for promoting arts  
and manufactures, and societies for  
تقديم معارف جمعيات  
and manufactures, and societies for  
حرف صناع جمعيات  
diffusing morality.

آداب اذاعة

Is any interest felt by learned men in  
رجال علماء محسوس اعتنا اي  
England in the ancient literature of  
قدیمه

the East?

شرق

The Royal Asiatic Society of England was  
كانت جمعية اسيوية ملوكيه  
formed in the last century, and has  
قرن اخير انشئت  
lately been very much augmented, for  
ازدادت كثیر متاخر  
the express purpose of tracing the  
اقتنا غاية مقررة

أكنت تطيل المقام في كل بلدة  
كنت اقاد للاحوال فاذا  
وجدت من الاشياء  
الشاهدية ما هو جدير  
بالاعتبار كنت اطيل  
مقامى بمقتضى ذلك  
كم اهل لندن عددا  
نحو ثلاثة ملايين ونصف  
بلغى اشياء كثيرة عن هذا  
المصر العظيم  
لا شك انها اشهر مدن العالم

بلغى ان الفنون في انكلتره  
في غاية الاتقان  
انكلتره التي قاعدتها ندرة  
هي حمز العلوم العظمى  
كما انها مركز الفنى والتجرب

هل ديار العلم كلها يصرف

Did you make a long stay in each town?  
بلد كل في اقامة طويلة على

I was guided entirely by circumstances;

احوال بالكلية ارشد كنت

where there were several things worthy

جريدة اشیاء جلة كانت هناك حيث

of notice to be seen, I prolonged my

طول نظر ان ملاحظة stay accordingly.

بحسب ذلك اقامة

What is the present population of London?

لقدرة بتو سكان حاضر كم

Nearly three millions and a half.

نصف مليون ثلاثة تقريبا

I have heard a great deal concerning that

من نحو مقدار عظيم سمعت

great metropolis.

It is certainly the most renowned city in

مدينة مشهورة اعظم حفا

the world.

دنيا

I understand that literature is much cul-

كثير معارف افهم افهم

tivated in England.

متقدمة

England, of which London is the capital,

قاعدة التي

is the great patroness of learning, as

كما علوم غير عظيم

well as the centre of opulence and

غنى مركز طيب

commerce.

منجز

Are the literary institutions all supported

تم علات عليه

او ان المان يكون عن  
 قريب، انا احب كثيرا  
 هذا الصنف من الفاكهة

اولا تكلف خاطرك الى  
 البردان كفاني ما اكلت زاد

الله فضلك

انا خائف ان هذا الغداء لم

يكون كما تحب

العفو فان معروفك غمرني

—○—

### المحاورة السابعة

—○—

في البحث عن البلاد والاقاليم  
 وعادات الناس الخ

بلغني يا سيدي انك كنت  
 مسافرا مدة ما

انا قضيت هذه السنين  
 الخمس الاخيرة في زيارة  
 اشهر مدن اوروبا

اكتنت

The pomegranates will soon be in. I am  
 جوا يكون من قريب زمان  
 am very fond of that fruit.  
 فاكهة مغرم قوى

Will you not help yourself to an orange?  
 بردقان نفسك تساعد  
 I have eaten sufficient, I thank you.  
 كفاية اكلت

I am afraid you have made but a poor  
 خايف ليس عملت  
 dinner.  
 غداء

I can assure you I have partaken very  
 شاركت لك احق  
 heartily of your hospitality.  
 ضيافة قلبي

—○—

### DIALOGUE VII.

—○—

#### INQUIRIES CONCERNING COUNTRIES CLIMATES, CUSTOMS OF PEOPLE, & C.

You have been travelling for some time,  
 زمان بعض سافرا كنت انت  
 I understand, Sir?  
 سيد افهم انا

I have spent the last five years in visiting  
 زيارة سين خمس اخير صرفت  
 the most remarkable cities in Europe.  
 اوروبا في مدن معتبر اكتر

ما اكلت نظيره في  
الطيبة من زمان  
ألا تفضل الى البطاطة او  
غيرها من البقول  
انا غير مقصرا  
خل الخادم يأتيك بصحن آخر  
نظيف وسكين وشوكة  
اكلف خاطرك بكأس ماء  
يا يوسف احضر السماط الثاني  
هذا رفاق محسو لذيد كأن  
طباخك ماهر  
هل انمالك قطعة من هذه  
الفالوذة  
لا وعشت ما لي اشتقاء الى  
أكل شيء ازيد  
ألا تفضل الى شيء من  
الفاكهة  
العنب كان هذا الفصل بين  
يدين

eaten any so good for some time past.  
ماضي زمان بعض طيب اكلت

Will you not help yourself to potatoes or  
بطاطة الى تساعد other vegetable.  
حضر

I am doing quite well.  
طيب بال تمام عامل

Allow the servant to bring you a clean  
نظيف يحب خدام اسمع  
plate and knife and fork.  
شوكة سكين صحن

May I trouble you for a glass of water?  
مويه كبيه ؟ اكلف اعمل  
Joseph, bring on the second course.

قردل ثانى فوق جيب يوسف  
This is a delicious pie; I think you have  
عندك اظن فطير عشو لذيد  
an excellent cook.

طباخ نفيس  
 Shall I not send you a slice of this  
هذه شوية لك ابعث

pudding?  
البودينه  
No, I thank you, I decline eating any more.  
أكثر اي اكل اعرض من اشك

Will you not take a little fruit?  
فاكهه شويه تأخذ

The grapes have been rather indifferent  
فرق بلا عنب  
كان عنب this season.  
فصل هذا

على كل حال  
هل انمالك من الجناح او الفخذ  
اذا تفضلت على بقطعة صغيرة  
من الصدر كات احب الى  
أشترقي بان اشرب معك  
كاس مدام  
بالهناه

هات طاسة وكاسين للنبيذ  
نالول السنت وعاء الابازير  
وخل الخ {المقرحة}  
اكرم على بتناوله وعاء الملح  
والقلفل  
هذا السكين حاد جدا  
الا تذوق قليل سمك  
مقطع السمك كبير على هذا  
السمك الصغير

اناولك قليلا من المرقة  
قليل من التوابيل احب الى  
لحم الضأن هذا رخص جدا  
ما اكلت

By all means.

وسائل كل  
Shall I send you a wing or a leg?  
فخذ جناح ابعث  
I would prefer a small piece of the breast,  
صدر من قطعة صغيرة افضل  
if you please.

May I have the pleasure of drinking a  
شرب انشراح ايكون لـ  
glass of wine with you?  
نبيذ كاس  
With pleasure.

Bring up a tumbler and two wine-glasses.  
كبيات نبيذ اثنين طاسة فوق جيب  
Hand the cruet-stand to the lady.  
ست قاعدة قبة نالول

Be so kind as to give me the salt-cellar  
ملحه تعطي مفضل كذا كن  
and pepper-box.  
وعاء فلفل

This carving-knife is very sharp.  
حاد قوى سكين قاطع  
Will you try a little fish?  
سمك شوية تجرب

The fish-slice is rather large for such small  
صغير مثل هذا كبيرة شريحة سمك  
fish.  
سمك

Allow me to give you a little sauce.  
مرقة شوية اعطي لي اسمع  
I would prefer a little ketchup?  
توبيل شوية افضل  
This mutton is very tender; I have not  
رخص قوى لحم الضأن

يا يوسف احضر الفداء  
حيث لم تتوقع اليوم ان تقسم  
انس ايس فلا تؤاخذنا  
بعدم استعدادنا  
الغفو، خيرك كثير  
ان شاء خاطرك تجلس بالقرب  
من المست  
اتشرف بهذا  
ارفع غطاء المطبة واعطى  
الغرفة الفضة  
هل اخدمك يا ستي بقليل  
شوربة  
آخذ قليلا عن اذنك  
عشنى يا سيدي انك تجعل  
تقسيك كأنك في محلك  
من دون ادنى تكليف  
هات صخنا آخر للشوربة اكلف  
خاطرك بقطيع هذه الدجاجة

Joseph, bring on the dinner.  
غداه فوق جيب  
As we did not expect company to-day,  
حيث اليوم صحة تتوقع  
you will excuse us for not having made  
علنا كوننا لعدم نا تذر  
any preparation.  
استعداد

Pray, do not mention it.  
هذا لا يذكر  
Will you please to sit next to the lady.  
ست هذا تجلس تزيد

I shall think myself honoured in doing so.  
كذا اعمل مشرقا ذاتي احسب  
Take the cover off the tureen, and give  
مطبقية غطا  
me the silver ladle.  
معرفة فضة

Shall I help you to a little soup, Madam?  
يا ستي شوربة شوية اساعد

I will take a little, if you please.  
تشاه شوية آخذ  
I hope, Sir, you will make yourself quite  
تماما نفسك تعمل ارجو  
at home, without the least ceremony.  
تكليف ادنى من دون عمل

Bring up another soup-plate.  
محن شوربة  
May I trouble you to carve that fowl?  
دباجة تفضل كلف

فاريد ان تأخذها معك  
وتغير فيها ما يلزم تغييره  
اجيئك بها بعد ايام وجيزة  
يا سيدى

احسنت انالست فى اضطرار  
اليها ولكن لا تنس  
ان تخضر معك المرة  
الآتية قائمة الحساب

—0—

المحاورة السادسة

—0—

فـ النداء

في آية ساعة شندي  
غدائى يكون في الساعة الرابعة  
انا غالبا اتقدى في الظهر لأن  
هذا اوفق لشغلى  
غداونا لا يليث ان يكون على  
المائدة فابق عندنا للشاركتنا  
فضلك على سمعا وطاعة

يا يوسف

wish you would take them back and  
وراء تأخذ اريد  
make the necessary alteration.

I will let you have them in a few days,  
ايم قليلة يكون لك خلى  
Sir.

سيد

Very well; I am not in great need of  
احتياج كبير في ما انا  
them; but do not forget to bring your  
تجبب تنسى لكن  
bill next time you come.  
نجبي منه ايه قائمه

—0—

## DIALOGUE VI.

—0—

DINNER.

At what o'clock do you dine?  
ساعه اي في شندي  
My dinner-hour is four o'clock.  
ساعه اربعة ساعه غدا اي  
I generally dine at twelve, it being more  
اكثر كونها اثني عشر اتقدى غالبا  
convenient for my business.

موافقه اشغال  
Our dinner will soon be on the table; —  
سفره يكون عن قريب خدا  
will you not stay and partake with us?  
تشرک تبق  
You are very kind; — I accept your in-  
قبلت مفضل قوى  
vititation.

دعوة

طيب قوى يا سيدي أتسع  
لي بان آخذ قياسك

أتريد ان يكون تفصيل السروال  
كارني الاخير

كلا اريده ان يكون واسعا  
غير طويل

أتريد مبطنة  
بطن اكمام العباءة وظهر  
الصدرية بشيت اسود  
قوى

اما فرغت بعد من بدلتي  
الاخري

جئتكم بها لتجربها

لبسة العباءة حسنة ولكنها  
ضيقة قليلا من الكتفين  
الاكمام واسعة بعض شئ  
ولكن تغييرها سهل عليك  
السروال طوبل بعض الطول

Very well, Sir; will you allow me to  
ل تسمح طيب قوى  
take your measure?

قياس  
Do you wish the pantaloons to be made  
مقبول سروال اريد  
after the last fashion?

زى اخير ورا  
By no means; I wish them made wide  
واسعين مقبولين اريد وسائل لا  
and not too long.

طول زايدن  
Will you have them lined?

مبطنة  
Line the sleeves of my coat, and the back  
ظهر اكمام عباءة بطن  
of my waist-coat with strong black  
اسود قوى صدرية  
calico.

شيت  
Have you not yet finished my other  
آخر خلصت بعد  
clothes?

لباس  
I have brought them with me, for you to  
مع هم احضرت  
to try them on.

على تجرب  
The coat sits very well, but it is rather  
نوعا طيب قوى تعدد عباءة  
tight in the shoulders.

اكتاف ضيقة  
The sleeves are a little too wide which  
هذا واسعه زياده شويه  
you can easily alter.

تغير بسهولة تقدر  
The pantaloons are a little too long. I  
طويل زياده شويه سروال

اصرفه حالا

من اين اقدر اشتري بزنطة  
حسنـة

فـ الطـرـيقـ الـاقـرـبـ بـجـانـبـ  
فـنـدقـ الـافـرنـجـ  
يمـكـنـ انـ تـدـلـيـ عـلـىـ اـسـكـافـ  
ماـهـرـ

احـسنـ الاـسـكـفةـ فـيـ الـبلـدـ  
دـكـانـ اـسـفـلـ مـنـ دـكـانـ  
بـابـ قـلـيلـةـ

كـثـرـ خـيرـكـ عـلـىـ تـعـرـيفـكـ هـذـاـ  
فـأـسـعـدـ اللـهـ صـبـاحـكـ  
وـصـبـاحـكـ يـاسـيـدـيـ حـصـلـتـ  
لـيـ الـبـرـكـةـ بـزـوـبـنـتـكـ

—○—

المحاورة الخامسة

—○—

مع النحات

اريد منك ان تفصل لي  
كسوة جوخ

Where can I buy a good hat?  
برـنـطـهـ طـيـبـ اـشـتـرـىـ اـقـدـرـ مـنـ اـيـنـ

In the next street, close by the Frank  
افـرـنجـ قـرـيبـ سـكـهـ تـالـيـهـ Hotel.

لوـكانـدـهـ

Can you tell me of a good shoe-maker?  
صـانـعـ مـرـأـكـبـ طـيـبـ لـ تـقـولـ

The best shoe-maker in the town has his  
اـحـسـنـ اـلـهـ بـلـدـ shop a few doors below mine.  
بـنـاعـ اـسـفـلـ اـبـابـ قـلـيلـهـ دـكـانـ

Thank you for your information. I wish  
اـتـنـىـ نـعـرـيفـ عـلـىـ اـشـكـ you a good morning.

صـبـاحـ

Good morning, Sir, I am much obliged  
مـنـونـ قـوـيـ for your custom.

زوـبـنـةـ

—○—

## DIALOGUE V.

—○—

### WITH THE TAILOR.

I want you to make me a new suit of  
طقـمـ جـدـيدـ تـمـلـ اـرـيدـ cloth clothes.  
لبـاسـ جـوخـ

نكتب شيئاً لم يشتنا  
 ومع ذلك فالطلب متجاوز  
 فان لم تقص منه فانا  
 اقتضى في جهة اخرى  
 ان كنت ابيك الدوزينة  
 بتسعة ريالات فما يكون  
 ربحي الا يسيراً ولكن  
 لاجل ان تكون لي زبونا  
 طيباً فانا اخليها لك  
 عسى ان تكون انصبتها من  
 العاج الحسن  
 جنابك ترى من اللون انها  
 من احسن ما يكون  
 اعمل معروفاً واربطها في  
 ورق  
 هل ابعث بها الى محلك  
 أتقدر ان تصرف لي دبلونا  
 لا اقدر ولكن ان لم يكن  
 عندك دراهم غيره ابعث

Still the demand is exorbitant, and I shall  
 متجاوز طلب ما زال  
 seek elsewhere, unless you lower it.  
 تنزل ان لم في عمل اخر فتش  
  
 If I give you the dozen for nine dollars  
 اعطي  
 I shall make but a very small profit.—  
 كسب صغير قوى الا اعل  
 However, as you may become a good  
 طيب تصير لعلك انك حيث ولكن  
 customer, I will let you have them.  
 هم تأخذ اخلي زبون

The handles are of good ivory, I hope.  
 ارجو سن الفيل طيب من قبضات

You may see by the colour, Sir, that it  
 ه ان سيد لون تنظر يمكن  
 is of the very best.  
 احسن قوى

Will you have the goodness to tie them  
 تربط معروف يكون لك  
 up in paper?  
 ورق

Shall I send them to your house?  
 بيت الى ابعث

Can you change a doubloon?  
 دبلون تصرف

I cannot, but if you have no other money,  
 فلوس غير لك لكن لاقدر  
 I will get it changed immediately.  
 حالاً مصروف احصل

اطن انك تسعف بطلوبك  
في هذا الدكان قبلتنا

أعندك للبيع سكاكين وشوك  
انكليزية جيدة

وصل الى عن قريب  
بعض منها من لندرة وانا  
ضامن لك انه يكون  
جيدا

كم تطلب بالدووزينة منها  
{ اي اتنى عشر }  
عشرة ريالات يا سيدي  
بس الثمن في غاية  
الانصاف

حيرتني فهذا اكثر من  
خمسين في المائة زيادة  
على رأس المال

انت تعلم ان الضرر  
على مثل هذه الاصناف  
كثير ونحن لا بد لنا ان  
نكتسب

I think you may be well supplied at the  
shop opposite.

Do you sell good English knives and forks?  
شوك سكاكين انكليز طيب بيع

I have lately received a supply from  
London, which I will warrant to be  
good.

What do you charge per dozen?  
دزينة بطلب ايش

Oney ten dollars, Sir:—the price is very  
قوى ثمن سبعة ريالات عشرة لا غير  
moderate.

You astonish me; that is more than fifty  
خمسين من أكثر حيرت  
per cent above the prime cost.  
قيمة اول فوق مائة في

You know, Sir, that the duty upon such  
articles is high, and we must profit  
نكتسب لازم على اصناف  
a little for our living.

معيشه لاجل قليل

حسن فانا ادفع لك الثمن  
 جعلت قانونا ان لا اطلب  
 سعر افي بضاعتي اكثرب  
 ما ابيع به وهذا على  
 ظني عادة الانكليز  
 انا امدح هذه الطريقة كثيرا  
 ونصحي لك ان لا تقلو في  
 الطلب  
 اتفضل على بان ترسل الجونخ  
 الى منزلي على يد  
 غلامك  
 امرك يقضى حالا على الراس  
 والعين  
 هذا جيني {اليرة} فاعطنى الباقي  
 الجيني الان دارج بمائة قرش  
 فيلزم اني ارد اليك  
 ستة عشر  
 اتقدر ان تدلني على دكان سقطى  
 اشتري منه خردة جيدة

will give you your price.  
 اعطي سعر  
 I make it a rule to demand no more for  
 اكثـر لا اطلب قانون  
 my goods than I will sell them for I  
 اـيم من امتعه  
 beeieve that is the English custom  
 ظن عـاده انكـلـيز

I commend your plan very much; but  
 لكن كثير طريقة امدح  
 would warn you against overcharging.  
 افراط الطلب ضد انصح

Will you have the kindness to send the  
 تبعث معروف يكون لك  
 cloth to my house by your boy.  
 غلام بيت جوخ

Your commands shall be attended to  
 يعني بها اوامرك  
 immediately.  
 حالا

Here is a sovereign; give me the balance.  
 موازنـة اعطـ جـنـي هنا  
 The sovering is now current at one  
 واحد جـار الان جـنـي  
 hundred piastres; so I must return you  
 ارجع لازم كـذا قـروـش مـاـهـ  
 sixteen.  
 سـتـهـ عـشـرـ

Can you recommend me to any shop  
 دـكـانـ ايـ توـصـيـ اـتقـدرـ  
 where I may purchase good hardware?  
 حيث اشتري طـيـبـ اـشتـرىـ اـمـتـعـةـ جـافـيـةـ

أرنى احسن ما عندك  
هذا جيد النسج ولكن  
اخاف من فسخ لونه  
فاشير عليكم بان تنتقوا لونا  
آخر حيث ان الاسود  
ليس له دوام

من فضلك أرنى لونا ازهى  
بكم تبيع الدراع  
لا يمكنني بيعه باقل من  
اربعة ريالات

كم تبلغ قرشا  
اربعة وثمانين حيث المطال  
ابو المدفع يقوم الان  
ب واحد وعشرين قرشا

ان خليته لي بثمانين آخذ  
اربعة اذرع  
لا اقدر انقص من السعر  
ولا بارة واحدة

جيد حيث انه يظهر ان الجوح  
حسن

Show me the best you have.

عندك احسن ارنى  
This is of a good texture, but I am afraid  
خايف لكن نسج طيب ذو هذا  
the colour will fade.

يسخر لون  
I would advise you to select a different  
غير تختاروا انسج  
colour as black is not very durable.  
مستديم قوى اسود حيث ان لون

Show me a light colour, if you please.

تشاه ان لون ازهى ارنى  
At what do you sell it per yard?

بارده ! تبيع بايش  
I cannot take less than four dollars.  
ريالات اربعه من اقل اخذ ما اقدر

How many piastres will that amount to?

الى تطلع فروش  
Eighty-four: as the Spanish dollar now  
الآن ريال حيث ان اربعة ثمانين  
passes for 21 piastres.  
فروش ٢١ ! يسلك

If you let me have it for eighty, I will  
اخذه تخليفي ثمانين  
take four yards.

اذرع اربعة آخذ  
I cannot lower my price a single para.  
باره فرد سعر انزل لا اقدر

Well, as the cloth appears to be good,  
يظهر جوخ حيث ان طيب

كانت شرية رخيصة  
فضل الى فضلك فانك  
لم تأكل شيئاً  
زاد الله فضلك فقد أكثفتي  
من اكلى  
ان اردت فذهب الى السوق  
الشرف بصحبتك  
—○—

المعاورة الرابعة  
—○—

في البيع والشراء

اذا لم يكن لك مانع تعال  
نذهب اولاً الى دكان  
بياع الجونخ  
هذا الرجل عنده مقدار جوخ  
احسن ما يكون في البلد  
أعندك جوخ انكليزى اسود  
عربيض جيد  
لا شك انني اقدر اسعفكم

It was a cheap bargain.

يُعَدُّ رخيصاً

Pray, help yourself, you are eating no-  
لا اكل ان نفسك ساعد بعزمك  
thing.

شيء

I thank you, I have made quite a hearty  
meal.  
قلبي كامل على اشك

If you wish we may now go to the market.

سوق نروح الان يمكن اردت

I am ready to accompany you.  
حاضر ارافق

—○—

#### DIALOGUE IV.

—○—

#### OF BUYING AND SELLING.

If you have no objections, let us first call  
نمر : او لا خلينا خلاف ليس لـك ان  
at the cloth-merchant's shop.  
دكان تاجر جوخ

This man has an assortment of the best  
احسن نخبه له رجل  
cloths in town.  
بلد جوخ

Pray, have you any good English black  
اسود انكليزى طيب شي عندك بعزمك  
broad-cloth?

جوخ عريض

I do not doubt but that I can supply you.  
اسعد اقدر ان الا اشك

الحم صباحاً

ألا تفضل الى شىء من

فاكهه طرية

انا اشرب فجان قهوة آخر عن

اذنك

هل اصلحه لك على ماتحب

احسن ما يكون

احب الى فيه زيادة الحليب

وقلة السكر

عندك صيني لطيف جداً

اشترت اثني عشر فجاناً

واثنى عشر طرفاً بعشرين

ريالاً

لعل كان من ضمن الطقم

ابريق الشاي ووعاء

الحليب والسكر وظروف

اليض والصحون وما اشبه

ذلك

لا شك فان الطقم كان تاماً

كانت

to eat meat in the morning.

لحم اكل ان

Will you not help yourself to a little  
شويه نفسك تساعد

fresh fruit.

فاكهه طرية

I will take another cup of coffee, if you  
ان قهوه فجان اخر اخذ  
please.

شيئ

Did I make it agreeable?

موافق اعمل

Perfectly so; it could not be better.

احسن يكون لا يمكن كذا كامل

I would prefer a little more milk and less  
اقل حليب أكثر شويه افضل  
sugar.

سكر

You have very fine china.

صيني لطيف قوى عندك

I gave twenty dollars for twelve cups  
فاجين اثني عشر لاجل ريال عشرين اعطيت  
and twelve saucers.

ححفه اثني عشر

I suppose the tea-pot, milk-jug, sugar

سكر فله حليب ابريق شاي اظن

basin, egg-cups, plates, and to forth,

قدام كذا حفون فاجين يرض وعا

were included in the set.

طقم في مشمولين كانوا

Certainly; the service was complete.

قام كان طقم محقق

## المحاورة الثالثة

—٠—

## الفطور

حان الفطور يوسف اطلع  
الي بالخبز المجر

كل شيء حاضر يا سيدى  
هل وضعت ماء في ابريق الشاي  
تفضل اجلس على الكرسى  
عند المائدة

أترید الشاي ام القهوة  
القهوة في الصباح احب الى  
تفضل الى الخبز والزبدة

هل لك في بيسن مسلوق  
خل الخادم ياتيك بصحن  
آخر وذق قليلا من لحم  
البقر المشوى

لا وعشت فاني لم اتعود اكل

## DIALOGUE III.

—٠—

## THE BREAKFAST.

It is time for breakfast. —Joseph bring up طلع يوسف ترويقة وقت  
the toast. عيش مقبر

Every thing is ready. حاضر شى كل

Have you put water into the tea-pot? ابريق شاي في مويه حطبت  
Please, take a seat by the table. سفره عند كرسى خذ بعجبك

Will you take tea or coffee? هل قهوة او شاي تاخذ زيد

I prefer coffee in the morning. صباح قهوه افضل

Help yourself to bread and butter, if you ان زبه عيش نفسك ساعد please.

شيت

Will you not take a boiled egg? بيسن مسلوق تاخذ

Allow the servant to give you another يعطي خدام اذن plate, and try a little beef-steak.

شرح لحم بقر شويه جرب سعن

I would rather not; I am unaccustomed معود غير لا بالآخر ازيد

( ٢٨ )

اطلع الى -ماء بارد لاغسل به

Bring me up some cold water to wash  
مويه بارد شويه فوق ل جيب  
with.

هل جزتي نظيفة  
هي على رف الجزم مع جملة  
الاحذية

Are my boots cleaned?  
منظفة جزمه  
They are on the boot-rack with your shoes.  
مرأكب مع رف جزمه

هات لي قليل ماء سخن  
لائلق به

Fetch me up a little warm water to shave  
ازين مويه سخن شويه فوق جب  
with.

هذا صباح بعيج  
انا تأخرت في النوم  
انت بكرت الى الرقاد  
القيام بكرة مصححة للبدن  
اكثر من الانحصار

It is a lovely morning.  
صباح مسحوب  
I have overslept myself.  
نفسى اكثرت من النوم  
You went to bed betimes.  
بدرى فراش  
It is more healthy to rise early than late.  
مؤخر من بدرى اقوم نافع اكتر

طالما كان هذا رأى امهر  
الاطباء  
انا اتمشي غالبا في الصباح  
قبل الفطور

That has long been the opinion of the  
رای زمان طوبل  
most eminent physicians.  
خذاق اعظم  
I generally take a morning walk before  
قبل مشي صباح اخذ في الغائب  
breakfast.  
كسر صفرا

\* \* \*

هل تستعزر في النوم  
بردت بسبب انى رقدت  
البارحة والطاقات

## مفتوجة

ايك وهواء الليل  
ان شاء الله تهنا في النوم  
اخشى عكس ذلك  
لآخرى في العشاء

ان شئت رافقتك

جبدا لو واصلتني

يوسف لا تننس ان توقيظنى في  
الساعة الخامسة صباحا

حاضر يا سيدى

الساعة دقت الان خمسا الا  
ربعا يا سيدى

Do you sleep soundly?

باستغراف تام

I caught a cold last night by sleeping

ليل اخير برد اخذت  
نوم مع الwindows open.

مفتوحة شبابيك

You ought to be very careful of the night  
ليل مخدر قوى تكون ينبغي لك  
air.

هواء

I hope you will have a good night's rest.  
راحة ليل طيب يكون لك ارجو

I am afraid I shall not sleep comfortably  
بالمعنى اقام انى خائف انا  
on account of having taken a late  
عشاء اخذت انى بسبب  
supper.

عشاء

If you have no objection I will accom-  
pany you.

رافق معارضه

I shall be most happy to have you join me.  
اتصل سعيد جدا

Joseph do not fail to waken me at five in  
خمسة في تصحي تصر ي يوسف  
the morning.

صباح

Very well, Sir.

سيد طيب قوى

The clock has just struck a quarter to  
الى ربعة دقت الان ساعه  
five, Sir.

سيد خمسة

سبعاً لاني اقوم صباحاً في  
الخامسة

هلا يؤذيك الناموس  
نعم اذا اهملت ان ارخي  
على الناموسية  
اطن الرقود على فراش خشن  
ادعى الى الصحة منه على  
فراش لين

استعمل ملات كنان ام قطن  
دخل البرد واحوج الى  
التغطى بالاحرمة  
اتبقي النور طول الليل  
لا فاني متجهز للضرورات  
وعندى عيدان ملطوخة  
بالكيريت جاهزة  
ظنى ان هذا رأى حسن لان  
فيه توفير فضلا عن انه  
يزيدك راحة في النوم

هل

Seven; as I rise at five in the morning.  
صباح خمسة اقوم حيث سبعة

Do the mosquitoes not trouble you?  
يؤذى ناموس

They do; when I neglect to pull down  
ارخي اهمل لـ يغلوا  
my bed-curtains.  
ستاره فرشه

I think it is much more healthy to lie on  
الرقود مصححة اكثر كثير اطن  
hard mattresses than soft ones.  
احاد لين من طراغات قاسي

Do you use linen or cotton sheets?  
ملات قطن اوكتان تستعمل

It is getting sufficiently cool to begin  
يتداء طرى بالكافية صابر  
sleeping in blankets.  
احرمد فى النوم

Do you keep a light burning all night?  
ليل كل يستغل نور نبي

Oh. no; I am provided against any pos-  
مكنه اي ضد مجهز لا  
sible necessity, by keeping a box of  
علبة اقتنا ! ضرورة  
patent lucifer matches ready at hand.

يد فى حاضره كيريت نوريه سديه  
I think that is a good plan, for it not  
ليس لانه راي طيب انه اطن  
only enables you to sleep better, but  
لكن احسن تنام يقدرك على فقط  
is also economical.

موفر ايضا

جبا وكرامة {على رأسى}  
خص اخاك بالاكرام منى  
من فضلك اذكرينى عند  
الخواجه فلان  
لا اتقاصر  
ارجو ان اراك عن قريب  
بارك الله فيك، فى امان الله  
بحراسته الله

—0—

المحاورة الثانية  
—0—

ف الارقاد والقيام

حان النوم  
في اية ساعة يكون رقدك  
غالبا  
جعلت على نفسي قانونا ان  
انام في الساعة العاشرة  
وكم ساعة يكون رقدك غالبا

I shall be happy to do so.  
كذا اعمل سعيد اكون  
Give my respects to your brother.  
اخ اكرام اوصل  
Remember me kindly to Mr. B—  
بفضل في اذكر

I shall not fail to do so.  
اعل اقصر

I hope to see you shortly.  
عن قريب ارى ارجو  
Thank you; good bye for the present.  
غيب طيب اشكرا حال  
Adieu.

—0—

## DIALOGUE II.

—0—

### ON GOING TO BED AND RISING.

It is time to go to bed.

فرشة رواح وقت هو  
At what time do you generally retire to  
تصفيف غالبا وقت اى في  
sleep?  
ارقاد

I make it a rule to be in bed by ten  
عشرة في فرشة اكون قانون على  
o'clock.  
ساعة

And how many hours do you generally  
ساعات كم في الغالب  
sleep?  
نائم

جزيت خيرا، على ان اذهب  
الى الخواجه فلان

مساء الخير، كيف حالك  
على ما تعهد، ان شاء الله  
حصل لك الشفاء من  
مرضك

كيف كنت منذ تشرفت  
برؤيتك آخر مرة  
في غاية الصحة  
غاية حظى ان اراك هكذا  
معاف

كيف اخوك  
كيف حال السيدة  
ليست في صحة تامة  
ما عرض عليها

اُكانت سقيمة مدة طويلة  
يصعب على ان اسمع هذا  
اهدي تحياتي الى عيلتك

I thank you; I am already engaged to go  
الى اروح تقيدت سبق اشك  
to Mr M's.—

Good evening—How do you do?  
تعمل انت كيف مسا طيب  
Much us usual; — I hope you are quite  
ارجو المهدود كذا  
recovered from your illness.  
شفت سقم

How have you been since the last time  
وقت آخر منذ كنت كيف  
I had the pleasure of seeing you?  
روية انتراح كان لي  
Perfectly well.  
طيب تمام

I am very happy to see you so far  
قدر كذا ارى سعيد قوى  
recovered.  
شفت

How is your brother?  
اخ هو كيف  
How is your lady?  
ست

She is not very well.  
طيبة قوى ما هي  
What ails her?

Has she been ill long?  
مدة طويلة ميائة كانت  
I am very sorry to hear it.  
اسمع  
Present my compliments to your family.  
سلام اهدى

نَحْنُ دَائِمًا فِي غَايَةِ الشَّوْق  
إِلَى الْاسْتِنَاسِ بِكَ

شَكْرُ اللَّهِ فَضْلُكَ  
أَمْ تَزَلُّ اقْمَاتُكَ فِي الرِّيفِ  
لَا فَقْدَ رَجَعْنَا إِلَى الْبَلْدِ فِي  
الْأَسْبُوعِ الْمَاضِي

أَسْعَتْ شَيْئًا عَنْ قَرِيبِ  
مِنْ نَحْوِ الْخَواجَهِ فَلَانَ  
عَلَى بِهِ أَنْ يَسْافِرَ غَدًا إِلَى  
اِصْطَبْرُولِ

لَا بدَ لِي أَنْ أَذْهَبَ وَأَوْجَهَهُ  
قَبْلَ تَوْجِهِ  
فِي اِمَانِ اللَّهِ  
تَبَقِّي عَلَى خَيْرٍ

مِنْ فَضْلِكَ سَلَّمَ عَلَى عِيلَتِكَ

وَصَلَ سَلَكَ اللَّهُ  
أَلَا تَشْرَفْنَا وَتَنْعَدِي مَعَنَا الْيَوْمِ

We are always glad to have your  
لِيَكُونَ لَنَا مِبْسُطِينَ دَائِمًا  
company.  
رَفْقَتِكَ

I am much obliged for your kindness.  
فَضْلٌ لِاجْلِ عِنْدِنَ كَثِيرٌ  
Do you still reside in the country.  
رِيفٌ مُقِيمٌ لَمْ تَزَلْ

Oh, no; we returned to town last week.  
أَسْبُوعٌ أَخِيرٌ مَدِينَةٌ رَجَعْنَا لَا

Have you heard any thing lately concerning  
مِنْ نَحْوِ عَنْ قَرِيبٍ شَيْءٍ أَيْ سَعَتْ  
ing Mr L—?  
خَواجَهُ

I understand he is to leave for Constanti-  
nople to-morrow.  
يَسْافِرُ إِنْهُمْ غَدًا

I must go and call on him before he  
قَبِيلًا اِزُورُ اِرْوَحُ لَازِمٌ  
sets off.

Good bye.  
غَيَابٌ طَيْبٌ  
Farewell.  
طَيْبٌ

Have the kindness to present my regards  
احْسَرَتِي تَقْدِمُ فَضْلًا كَنْ ذَا  
to your family.  
عِيلَةً

I shall do so with pleasure.  
مَسْرَةً كَذَا أَعْلَمُ  
Will you not come and dine with us  
مَعَ تَنْعَدِي تَنْجِي  
to-day?

بخير وعافية سلِّيك الله، ان  
شاء الله انت بخير

حالى اليوم احسن نوعا

ان شاء الله جميع اهل بيتك  
حائزون الصحة الوفية

الحمد لله كلهم بخير تام  
الجو في هذا الصباح كدر  
نوعا

ما اظتها تمطر

ف الاسبوعين الماضيين كان  
غيم

ريح الجنوب الشرقي كانت  
هي الغالبة

علام قطعت زيارتنا منذ  
مدة طويلة

شغلتني شواغل جمة

نحن

Very well, I thank you. I hope you are  
well. ارجو اشكر طيب قوى

I feel rather better to-day, than I have  
from the day I have been ill.  
مضت ايام بعض حيث

I hope all the members of your family  
are well. ارجو اعلم اعضاء عيلة

I am glad to say they are all quite well.  
طيبين تماما كلهم اقول ان فرحان  
The atmosphere is rather hazy this  
morning. هذا كدر نوعا صبح

I do not think it will rain.  
يمطر هو اظن

The weather has been very sultry the  
last two weeks. غبو قوى كان طقس

The most prevalent wind has been the  
south-east. كانت ريح غالبا اكثر  
شرق جنوب

Why have you not called on us for some  
time past? بعض علينا زرت لايش  
مضى زمان

I have been very much occupied with  
business. مشغول كثير قوى كنت  
اشغال

## الشهر

—٥—

{ أشهر سريانية } { أشهر قبطية }

كانون الثاني	طوبه
اشير	شباط
برمهات	اذار
برموده	نيسان
بشنس	ايلار
بوونه	حزيران
ايب	تموز
مسرى	آب
توت	ايلول
تشرين الاول	بايه
تشرين الثاني	هتور
كانون الاول	كيك

## THE MONTHS

—٥—

January.
February.
March.
April.
May.
June.
July.
August.
September.
October.
November.
December.

## المحاورة الاولى

—٥—

ف انواع التحية والسلام عند اللقاء

نعمت صباحا يا سيدى

{ صباح الخير }

اسعد الله صباحك، لعلك

بخير

## DIALOGUE I.

—٥—

ON MEETING, WITH DIFFERENT MODES OF SALUTATION.

Good morning, Sir.

سيد صباح طيب

I wish you a good morning; I hope you  
لك اتني

are well.

( ٢٧ )

انت ارجو

طيب

لا تقل هكذا	Don't say so. تقول
لا تؤاخذني - العفو	I beg your pardon. اطلب عفو
قريب الاحتمال	It is very likely. الاحتمال كثير
مسافة بعيدة	It is a long way off. дорب طويل
بالقرب	It is close at hand. يد في قریب
عن اذنك يا سيدى	By your leave, Sir. سيد اجازة
اين ذاهب انت	Whither are you going? الى اين راجع
وانا ايضا	And so will I. اما كذا
من هناك ، او من هذا	Who's there? هناك من
اهلا بك يا صديقى العزيز	Welcome, my dear friend. صديق عزيز مرحبا

### أيام الأسبوع

——

الجمعة	السبت
الاحد	الاثنين
الثلاثاء	الاربعاء
الخميس	

الشهور

### THY DAYS OF THE WEEK.

——

Friday.	Saturday.
Sunday.	Monday.
Tuesday.	Wednesday.
Thursday.	

يا مسکین	Poor fellow!
يا عجبا	جدع مسکین
انتظر هنا	What a wonder!
تقدم	عجب ايش
هل سالته	Stop here.
ماذا قال	هنا اصبر
تعال وكن ذا جد	Go on farther.
بلا مزاح	
هذا هكذا حقا	
جيد ، انا اكتفيت	Did you ask him?
اتم جميعا بلفتم الفرصة	سالت
اف لك	What did he say?
اي الناس هو	قال
ما اسمك	Come, be serious.
انا استغني عنه	جد تعال
ماذا جرى	Without joking.
سمع ما هذا النقط	هزار من غير
ما شاء الله	It is so really.
اعجب به - لله دره	حقا كذا
	Well, I am satisfied.
	اكتفيت طيب
	You are all in good time.
	وقت طيب كل اتم
	Fye upon you!
	على اف
	What kind of a man is he?
	هو انسان نوع ايش
	What is your name?
	اسم
	I 'll make shift without it.
	استغني
	What 's the matter?
	مادة
	Hark! what noise is that?
	زيطة تنصت
	Well done!
	معول طيب
	Admirable
	متعجب منه

رَحْمَمْ	Go to bed.
تَسْمِي عَلَى خَيْرٍ	فَرَاشْ رَحْ
سَاعُود ارَاكَ غَداً	I wish you a good night's rest. راحد ف ليل طيب اريد I'll see you again to-morrow. غداً كان اري
ان شاء الله	I hope so. كذا ارجو
اَلَا تَقْدِرْ تَسْمِعْ	Can't you hear? تسمع تقدر
اسْكُتْ	Hold your tongue. لسان اضبط
لا تَرْطُطْ	Don't make a noise. زيطه تعلم لا
لا يَصْلُحْ لِشَيْءٍ	It is good for nothing. لا شي لاجل طيب
ما عَلَى - لا ابَالِي	I don't care. ابالي لا
هَذِهِ يَكْنِي	That's enough. كاف
شَيْئًا اَكْثَرْ	A little more. اكثر شوية
كَافِ وَافْ	Quite sufficient. كاف واف
الذِبَابُ مَقْلُقْ	The flies are troublesome. مكدر دبان
زَرْفَنِي فِي مَرْوَدَكَ	Call as you pass by. انده تمر :
دَعْهَ فِي حَالَهْ	Let him alone. وحدة خليه
ما حَاجْتَكْ	What do you want? اي حاجز
انْظُرْ فِيمَا خَضْتَ فِيهِ	Mind what you are about. حوالى انت اللي انظر
اَلْزَمْ شَغْلَكَ - لَا تَعْرُضْ	Go about your business. شغل حول رح
يَا خَسَارَةَ	What a pity! شفقة ايش
يَا مَسْكِينَ	

ما سمعت شيئاً	I have heard none.
اغلق الباب	لاشي سمعت Shut the door.
افتح الطاقة	باب اغلق Open the window.
ارفع السقاطة	شبك افتح Lift the latch.
اجلس على الاريكة	سقاطة ارفع Sit on the sofa.
اولا تأخذ شيئاً	ديوان اجلس Will you take any thing.
لا وجزيت خيرا	شي اي تأخذ Nothing, I thank you.
حان الذهاب	اشكرك انا لاشي It is time to go.
الليل حالك	رواح وقت The night is dark.
القمر زاهر	ليل مظلم The moon shines.
السماء غميمة	بصري قر It is rather cloudy.
الريح باردة	مفهوم نوعا The wind is cool.
خذ قباء	باردة ريح Take a cloak.
لا تتكلف خاطرك	برنس Don't trouble yourself.
هذا واجب	نفس تتعب It is a pleasure.
اصلح فرشتي	لذة Make my bed.
هات النور	فرشد اعمل Bring a light.
اين القنديل	نور جيب Where is the lamp?
ايقطني بكرة	شمعدان اين Call me early.

أ تكون مشغولا	Will you be engaged?
هو على الغداء	مشغول تكون He is at dinner.
هذا هو بعنه	غدا على That's just the thing.
من اين ظفرت به	شي بعنه هو ذلك Where did you get it?
اين هو مقيم	حصلت من اين Where does he live?
مللت من الانتظار	يسكن اين I'm tired of waiting.
تعال تعال لا تكون غبيا	انتظار زعلان Come, come, don't be silly.
اعطني عصاى	تعال لا غبي تكون Give me my stick.
مرادي ان اركب	اعصى اعطي I intend to ride.
هل تعرفت به	رکوب عزمت Are you acquainted with him.
ما ظنك فيه	مع تعرفت What do you think of him?
هو رجل تقن	عن تفكير ايش He's a clever fellow.
ظنى كذا	جدع شاطر I believe so.
من اخبرك	كذا اظن Who told you?
ما هو الا حديث	خبر من Is 's only a report.
ما لي وقت	وقت ما لي I have no time.
من اخبرك هكذا	خبر من Who told you so?
حسب العادة	Just as usual. المعتاد زي دغرى
اليس من خبر	Is there no news? خبر
ما سمعت	

يا ترى هو في محله	Is he at home?
ذهب يتشى	He is gone a walking.
ذهبت زائرة	She has gone a-visiting.
اتجاه - أتعجبك	Do you like it?
زيادة	Very much.
لا حيلة لـ	I cannot help it.
يقولون هكذا	They say so.
هذه هي العادة	It is the fashion.
أدق الجرس	Has the bell rung?
أدق الساعة	Has the clock struck?
عن قريب تدق	It will strike soon.
فات الوقت	It's getting late.
لا اطيل المكث	I must not stop any longer.
هو من اهل الفضل	He is an excellent man.
لا بأس به - انعم به	He's a good fellow.
ما احتجه	How foolish he is!
لا تقطعني عن الشغل	Don't interrupt me.
ارجع غدا	Call again to-morrow.
أنت مشغول	Are you busy?

دعني وشأني	Let me alone.
مالك	خليني What's the matter with you? مادة
قل لي ما اصابك	Tell me what ails you. لي قل يوجع
لا تكتثر { لا تبال }	Never mind. تفكر ابدا لا
انقضى تمامه - خلص	It's all over. خلص كل
استمر - تقدم	Go on. قدام روح
اهدا	Be quiet. ساكت كن
لا تعصب	Don't be angry. غضبان تكون
عن قريب	By and bye. بعد و
لا تتعوق	Don't be long. طويل
اسرع	Make haste. سرعة اعمل
ابطأ	You are too late. متاخر بزيادة
لما - بعد - لسا	Not yet. لسا
اليك عنى - امض	Go away. من هنارخ
اغرب - ابعد	Be off. بعيد كن
تقطر	It rains. تقطر
حر قوى	It is very warm. حر قوى
خذ ظلة - شمسية	Take an umbrella. شمسية
الى اين ذهب	Whither has he gone to? الى اين راح

يا ترى

هذیان - لنو	Nonsense.
بلا معنی	
ها انا	Here I am.
انا هنا	
اين هي	Where is she?
هي اين	
يا ترى هو هناك	Is he there?
هناك	
ادخل	Come in.
جوا تعال	
اطلع فوق	Come up stairs.
درج فوق تعال	
ان اعجلك تفضل الى	Please, have the goodness.
فضل يكن لك ارضي	
تقضل على الكرسى	Take a chair.
كرسى خذ	
ادع خدام السفرة	Call the waiter.
سفرجي انه	
بودى ان اذهب	I must go.
اروح لازم	
لا بد لي من الانطلاق	I must be off.
بعيد اكون لازم	
لماذا هذه العجلة	Why such haste.
عجلة زى دى لايش	
اسمح لي بان ارافقك	Permit me to accompany you.
ارافق اسمح	
خذ بذراعي	Take my arm.
ذراع خذ	
ان شئت	If you please.
تشاء	
انت تمشي بعجلة	You walk too fast.
عجلة زائدة تشي	
عصربهيج	A pleasant afternoon.
الظهر بعد كويں	
تعال معي	Come along with me.
مع تعالی	
الي اين انت ذاهب	Where are you going.
راجح ابن	

( ٢٦ )

فضلك علينا	You are very kind. مفضل كثير انت
لайдرك	Do not mention it. لا ذكر
تصافح	Shake hands. ايدى هز
كيف حالك - كيف انت	How do you do? تعمل انت كيف
كم الساعة	What o'clock is it? ساعة من ايش
كم الوقت	What time is it? وقت
تعال	Come along. تعال
لا تستجعيل	Do not be in a hurry. عجلة تكون
اصبر لحظة	Stop a moment. دقيقة اصبر
ادع الخادم	Call the servant. خدم فاد
دق الجرس	Ring the bell. جرس دق
اهذا صحيح	Is it true? حق
امن الممكن	Can it be possible? يمكن يمكن
هل انت متيقن	Are you certain? حق
ما اظن	I believe not. لا اصدق
اطنه عتملا	I think it probable. اعتنى اظن
لا طائل تخته	It is of no consequence. نظر
على حد سوى	It is all one. واحد كل

اسلفي	Lend me.
درارهم	Some money. درارهم بعض
خبز	Some bread. خبز شوية
اعمل معي المعروف	Do me the favour. معروف اعملني
تجعلني ممنونا	You will oblige me. عن على
كثرا خيرك	Thank you. شكرا لك
اهلا وسهلا	You are welcome. مرحبا
هل لي ان اخدمك	Shall I assist you? اساعدك
تعال	Come. تعال
نعم يا سيدى	Yes, Sir. نعم سيد
لا ياستى	No, Ma'am. لا ست
صباح الخير	Good morning. صباح طيب
مساء الخير	Good evening. مسا
نهارك سعيد	Good afternoon. الظهر بعد طيب
ليلتك سعيدة	Good night. ليل
ارجع حالا	Come back soon. قوام ارجع
امكث قليلا ايضا	Stay a little longer. كان قليلا ابقى
فيم هذه الجلة	Why in such haste? صلحة في لاي شيء

يلزمكم ان تجروا مسرعين	You need run quickly. قوام تجروا يلزمكم
اعمله حسنا طريفا	Do it well and neatly. طريف اعمله
متى يذهب من هنا	When will he go hence? من هنا يروح متى
ركبوا الى هناك مستعجلين	They rode thither with speed. السرعة مع الى هناك ركبوا
لا نقدر ان ناذن به البتة	We can by no means permit it. به ناذن وسائل لا نقدر
انويت الرجوع الى مملك حالا	Do you intend to return home directly. حالا محل ترجع ان عزمت
لا	I do not, لا افعل
لا اشرب الخمر	I drink no wine. خمر اشرب
لا آكل شيئا من اللحم	I do not eat any meat, لحم اي آكل
ليس لي فلوس	I have no money. فلوس ما عندي
ما لنا من علة لاشكوى	We have not any cause to complain. نشتكى علة اي
علينا ان نجتهد في المطالعة	We ought to study diligently. باجتهاد ندرس لازم

—o—

—o—

### جمل قصيرة مانوسة الاستعمال

التمس اليك	I pray you. بعرضك
من فضلك قل لي	Pray tell me. لي قل
اعطني	Give me. اعطى

اسلفني

### SHORT AND FAMILIAR PHRASES.



اعلم ان هذه الاحوال وهى always دائما  
 ever كثيرا ما seldom often  
 ابدا او اصلا توضع غالبا بين الفعل الذى  
 يقال له auxiliary و بين اسم المفعول فى  
 التراكيب التى يقال لها Compound tenses

Note. The adverbs, always, often, seldom, and ever should generally be placed between the auxiliary and the verbs in the compound tenses.

قلا رأيت مثل هذا المنظر  
 كثيرا ما قالوا هكذا من قبل

I have seldom witnessed such a scene.  
 شاهدت قلا مراي

قليلا ما نسمع منه  
 لفظة never تقدم غالبا الفعل

They had often said so before.  
 قالوا كثيرا ما

We seldom hear from him.  
 نسمع نادرا

The adverb "never" generally precedes  
 حال غالبا يتقدم  
 the verbs.  
 فعل

I never see him.  
 ارى قطعا

They never come at the proper hour.  
 ساعة مناسبة عند يأتوا

He never was seen to rejoice from that  
 يفرج بري كان hour.

She was never expected to return.  
 ترجع ان منتظرة

The adverb is usually placed before  
 حال غالبا موضوع  
 adjectives.  
 نعوت

ما يأتون في الوقت الموقوت ابدا  
 لم ير قط مسرورا منذ تلك  
 الساعة

لم ينتظر رجوعها قط  
 الحال يوضع غالبا قبل النعوت

ابدى

يوسف عمل بنجابة وان لم

ينجح

يصح لنا ايضا ان نورخ ابتداء  
مرضه من ذلك الوقت

كثيرا ما شاهدنا براعته الحيرة

هل زاروا مصر قط

ألم يزوروا سوريا اصلا

لا يتعب والديه فقط ولكن

يتصدع احبابه ايضا

لم اره محتشما بلباسه قط

لا نستخدم مثل هؤلاء الناس

قطعا

هلا تبيع وتشتري مع اهل

نابولي اصلا

عملوا ما ينحصهم احسن ما

يكون

Joseph acted nobly, though he was unsuccessful.

غير ناجح

We may also date the commencement of his illness from that time.

وقت ذلك مرض

We have often witnessed his surprising skill.

براعة

Have they ever visited Egypt?

مصر زاروا قط

Did they never visit Syria before?

من قبل سوريا اصلًا

He not only troubles his parents, but also annoys his friends.

احباب يتصدع

I never saw him decently dressed.

لابس بجسمة رأيت قط

We never employed such men.

رجال نستخدم قطعا

Do you never trade with Naples?

نابولي مع تاجر اصلا

They acted their parts remarkably well.

طيب بالاعتبار ما ينحصهم عملوا

على الفعل المعلوم يصدق ايضا على هنا  
فكم انه لا يصح مثلا في الفعل المعلوم  
He has expected yesterday  
ان يقال  
He has  
كذلك لا يصح ان يقال في المجهول  
been expected yesterday  
فالوجه في كلام  
المثالين ان يستعمل الماضي الغير التام كما ترى  
ذلك في القاعدة الثالثة عشرة من الباكرة  
الشمية في نحو اللغة الانكليزية.

and tense. The particular rules which fix the application of the different tenses in the Active Verb, when they are used in words and phrases in point of time relating to each other, will be found to correspond in both voices. For example, in would be as incorrect in the Passive to say: "He has been expected yesterday;" as in the Active, "He has expected yesterday;" the imperfect should have been used in both cases. See Rule xiii. of the the Syntax.

امثلة الحال ومواضعها انظر القاعدة

١٠ من الباكرة الشمية

—o—

لا ينبغي ان يتوقع تيسير  
أشغاله دائما

يوسف

#### EXERCISES ON THE POSITION OF ADVERBES.

*See Rule XV. of the Syntax.*

—o—

He must not expect to find his labour  
شعل يلزم بتوخ مجد always easy.  
سهل داما

استمررت على قصدي بدون  
ان يخطر بيالي عوقيه  
بعد ان احبهم صرفة بني محبوا  
الى الممات

حيث انهم لم يخبروا عنه منذ  
ستين كثيرة ظنوا انه مات

بعد ان رتبت كل ما يلزم  
خابت من غيبته  
بعد ان سمع بالخصوصيات  
اقتنع غایة الاقتضاء  
كانت تخاف لانها لم تكن  
ركبت البحر سابقا

I pursued my plan, without having once

قصد تبعت thought of the consequences.

عواقب افتكرت

Having loved them once he loved them  
احب مرة احب until death.

موت حتى

Not having received intelligence of him  
خبر اخذ حيث لم  
for many years, they thought he was  
كان ظنوا ستين كثيرة  
dead. ميت

Having made every necessary arrangement  
تنظيم لازم كل عمل بعدان  
she was disappointed by his absence.  
خابت كانت عليه

He was quite satisfied, after having heard  
سمع ان بعد قانع تمام كان  
the particulars. خصوصيات

She was afraid, not having sailed in a  
تسافر حيث لم خائفة  
vessel before.  
من قبل مركب

### امثلة الفعل المجهول

—٥—

يصاغ الفعل المجهول في اللغة الانكليزية  
بأن يتقدم على اسم المفعول فعل من هنا  
المصدر To Be فاما وقوعه تماماً وغير تام  
سواء كان ماضياً او مضارعاً فان ما صدق

( ٤٥ )

### PASSIVE VOICE.

—٦—

The passive Verb in the English language is formed by prefixing the auxiliary TO BE to the Perfect Participle in all its moods

امثلة اسم الفاعل المركب

—٥—

بعد ان اخذ الاجازة سافر  
حالا

بعد ان نجوا مرة من الطاعون  
صاروا حراسا عل ان  
لا يعرضوا انفسهم له مرة  
اخري

فاما ولم اسمعه فلا رأى لي في  
ذلك

توجهوا من البلد بدون زيارة  
الحاكم اصلا

لا يقيد عليهم الآن حيث  
انهم تربوا بنى اوربا

حيث انه ادعى هذه الدعوى  
فعليه ان يثبتها

تركوه وحده بدون ان يفكروا  
في خطره اصلا

استریت

### EXERCISE ON THE COMPOUND PERFECT PARTICIPLE.

—٥—

Having received permission he set off  
اجازة اخذ بعد ان سافر  
immediately. حالا

Having once escaped the plague, they  
كبة نجوا بعد ان  
were anxious not to expose themselves  
نفسهم يعرضوا حراس  
again. مرارا آخرى

Not having heard him, I cannot give my  
اعطى اسمع بيت لا  
opinion. رأى

They left the town without having once  
ان من غير بلد  
visited the Governor.  
حاكم زاروا

They are not now taken notice of, having  
حيث مراقبة ماتخذين  
adopted the European costume.  
زي اختار

Having made such an assertion, he ought  
يلزمه مثل هذا عمل  
to prove it.  
يثبت

They left him alone, without having once  
اصلا من غير وحده تركوه  
thought of his danger  
خطر عن افتكروا

باهمال تحصيل المساعدة  
الطبية تزايد الداء  
بعدنا كثيرا وعملنا قليلا نعود  
محقررين  
لم استصوب ايرادهم ذلك  
الموضوع

هو مدقق في تقييد حساباته

سللت بأنه حق ولكن لا  
يمكن لي التسليم بالنتيجة  
اغواونا غيرنا على الخطية او  
اشارتنا عليهم بها لشركنا  
في جرمهم  
كثيرا ما نلهى عن امورنا  
لفترط تداخلنا في امور  
الغير

Neglecting to procure medical aid the  
مساعدة طبية تحصيل اهمال  
disease increased.

تزايـد داء

By promising much, and performing but  
ليس الا عـلـى كثـير وـعـدـ  
little, we become despicable.  
محـقـرـين نـصـير قـلـيلـ

I did not approve of their introducing  
استصـوبـ اـيـرادـ  
that subject.

مـوـضـوـعـ ذـاكـ

He is very correct in keeping his  
حـفـظـ مـدـقـقـ  
accounts.

حسابـاتـهـ

Granting it to be true, I cannot allow  
اسـلـمـ لا اـقـدرـ حقـ يـكـونـ  
the inference which he draws from it.  
جرـيـةـ الـتـيـ تـيـجـةـ

Advising or tempting others to sin, makes  
 يجعلـ خطـيـةـ غـيرـ اـغـواـ اوـ نـصـحـ  
us guilty of their crimes.  
جرائمـ مجرـمـينـ

By over meddling with other persons'  
اشـخـاصـ معـ تـنـاخـلـ  
affairs, we too often forget our own  
بـاعـناـ نـسـىـ مـرـاتـ كـثـيرـةـ فـرـطـ اـمـورـ

كان يجب عليهم ان يؤدبوه  
لعصيانه

ودوا لوانهم زادوا في  
الاحسان اليه

—0—

They ought to have punished him for his  
disobedience.

يجب عاقبوا

طاعة عدم

They wished to have shewn him more  
kindness.

المعروف

—0—

امثلة اسم الفاعل

بقبضه على الظل ما ملك جرما

براعاتك قوانين النحو تكتب  
دون غلط

التوقف على ملاحظتهم هذه  
القوانين كثير

بالمواظبة على قع اهواها  
الفاسدة تستولى عليها

قد شعرت باني اتعظت من  
سماعي خطابه الجد

باهمال

### EXERCISES ON THE PRESENT PARTICIPLE.

Grasping at shadows, he lost the  
substance.

فقد فاضنا

ظللا على

(جرم(جوهر)

By observing the rules of grammar you  
will write correctly.

Much depends on their observing these  
rules.

فولا

ملاحظة

على يتوقف

كتاب

بالضبط

By continually mortifying our corrupt  
affections, we shall bring them under  
our control.

فاسدة

مواظنة

اهوا

نجيب

تحت

سلط

I felt much edified in hearing his serious  
conversation.

جذ

سماع

خطاب

لو رأيته لسررت

To have seen him would have afforded  
رأيته  
me pleasure.

سورة

وددت لو اني جاوبته من  
قبل

I wished to have answered him sooner.  
جاوبت  
ابكر

فعلم بخلاف ذلك ما كان  
يكفيه مشقة

To have acted differently, would have  
بخلاف فعله  
cost him no trouble.  
كفيه مشقة

يظن فيه انه قتل نفسه  
ما كان يقتضي انك تتصرف  
هكذا سريعا

He is supposed to have murdered himself.  
نفسه قتل  
You ought not to have retired so soon.  
يقتضي سريعا كذا انصرف

كان عليها ان تسمى بتسكين  
غضبه

She ought to have endeavoured to quiet  
تهدي اجهدت لازم  
his anger.  
غضبه

الظاهر من خطابه انه طالع  
احسن التأليف

From his conversation he appears to have  
يظهر خطاب من  
read the best authors.  
مؤلفين احسن فرا

تخويفهم بغتة كان يكون امرا  
سهلا جدا

To have suddenly alarmed them, would  
تخويف بغتة  
have been a very easy matter.  
مادة سهل جدا كان يكون

لو اخبروا من قبل بشهر لكان  
ذلك سببا لمنع الابطاء

To have informed them a month previous  
مقدما شهر اخبار  
would have been the means of  
وسائل يكون كان  
preventing the delay.  
تأخر منع

هي اهل لان تحب

يتمنون لو يستفيدون

الجملة كانت مبهمة تربك

الذهن

ما رام شيئا غير اطلاعه

على نقصه

اقول الحق انى كنت في غلط

اما الارادة عندي حاضرة واما

اجراء الطيب فلست

بواجده

وبعد النهاية {آخر الامر}

كن مجددا ومتبرا

فاول الامر {في بدايء بدء}

—0—

امثلة المصدر من الماضي التام

كان ينبغي له ان يبكر  
القدوم في هذا الصباح  
لو

She is worthy to be loved,

محبوبة تكون ان تسحق

They have a desire to improve.

يتزفوا رغبة لهم

The sentence was so obscure as to

مبهمة كذا كانت الجملة

perplex the understanding:

فهم تغيير

He desired nothing more than to know his

يعرف من اكثر لاشي رام

own imperfection.

عدم كالاته

To confess the truth, I was in fault.

سهو كنت بالحق الاقرار

For to will is present with me; bnt to

لكن معنى حاضرة الارادة اما

perform that which is good I find not.

اجد جيد هو مـا

To conclude; be diligent, be persevering.

مواظيب كن مجتهدا كن الخاتم

To begin with the first.

اول مع الابتداء

—0—

#### INFINITIVE MOOD PERFECT TENSE.

He ought to have arrived early this  
هذا بكرة وصل كان انه ينبغي له  
morning.

صباح

كل امرئ عليه ان يتقن  
ملكاته ويتصرف بها في  
خير المنافع

لماذا ينبغي له ان يقول هكذا  
غويت في الاسبوع الماضي  
ان اشرع في مطالعة  
اللغة الطليانية

مرادى ان اسافر في الشهر  
الاتى سفرا قريبا  
لا تجسروا ان تعلموه  
انا رأيته يعلمه  
سمعته يقول البارحة هكذا  
رؤى أنه خرج قبل المغرب  
او عزنا اليه ان اجلس

يلزمهم ان يكونوا متحفظين  
لا يلزم ان تترقبه هذه الليلة  
رأت الرجل يضرب ولده  
سمع انه يحكى امور خاب بالكلية

Every man ought to improve his talents  
ملكات يزيد على عليه رجل كل  
and to lay them out to the best  
احسن بنشرها  
advantage.

منافع  
Why ought he to say so?

يقول عليه لماذا

Last week I intended to commence  
عزمت جمعة اخيرة  
studying Italian.  
طليان مطالعة

Next month I purpose to make a short  
قصير اعمل اقصد شهر تالى  
voyage.

سفر

Ye dare not do it.  
تعلموا نجسروا

I saw him do it.  
رأيت

I heard him say so yesterday.  
البارحة يقول سمعت

He was seen to go out before sunset.  
غروب قبل يخرج روى كان

We bade him to sit down.  
تحت يجلس ان او عزنا

They need to be careful.  
مهتمن يكونوا ان يحتاجوا

We need not expect him to-night.  
الليلة نترقب نحتاج

She saw the man beat his son.  
ابن يضرب رجل رأت

He was heard to say things quite indecent.  
فاشنة تامة اشيا يقول سمع

وددت مارا ان اطوف في  
اوربا

الاتصاف بالمحبة الى كل احد  
من وصايا الدين  
عدم قبولنا الحجة الصرحية  
برهان على انا متهسبون  
التصرف بخيرات العناية  
الآلية بالاقتصاد واجب  
 علينا ونافع لنا

ليس غير هذا سيل لحفظ  
الصحة

اجتهدت في ان اقدم له كل ما  
في طاقتي من المساعدة  
اخباره بجميع المشاق صواب

الاغضاء عن العقوبة على  
هذه الخنيات لا يكون  
منه الا ان يخلب على  
الجماعات شويشا

كل

I have often wished to make a tour thro'  
وف سفرة اهل وددت كثيرا  
Europe.

اوربا

To live in charity with all men, is a  
ناس كل مع احسان اليش  
precept of the religion.

دین وصیة

Not to admit clear evidence, is to give a  
تعطى حجة صريحة قبول عدم  
proof of our being prejudiced.

متخصين تكون على دليل

To use the blessings of providence with  
عنایة برکات التصرف  
frugality is our duty and interest.

مفید اقتصاد واجب

It is the only way to maintain health.  
صحة تحفظ ان طريق فقط

I endeavoured to afford him every  
اجتهدت اقدم كل  
assistance in my power.

طاقة مساعدة

It is right to acquaint him with all the  
 الاخبار صواب  
difficulties.

صعوبات

To suffer such crimes to pass by un-  
غير اجازة جرم مثل هذا تحمل  
punished, would be to bring anarchy  
عدم حكم يجب يكون  
into society.

جامعة

البراهين كانت كافية لاقناع

كل ذي رشد

عمل الخير سروره

نويت في الأسبوع الماضي

ان ازور المدرسة الجامعية

نحن متوقعون الخبر مع

اول قادم

وجدوه احسن حالاً ما

كانوا يتوقعون ان يجدوا

مضت مدة طويلة من يوم

امرته بعمله

كشم ترجون ان يصل اليكم

علم من انكلترة

رسمت عليه مذ زمن بان

يلازم مطلوبه

ارجوان اقضى ما يحب على

كان يستصعب اتمام غايته

The arguments were sufficient to satisfy

لاقناع كافية براهين

any reasonable person.

شخص متعقل اي

To do good is his delight.

مسره هو خير بهل ان

Last week I intended to visit the

ازور عزرت جمعة الخيرة

university.

مدرسة جامعة

We are expecting to hear by the first

اول نسمع ان متوقعين

arrival.

قادم

They found him better than they expected

توقعوا من احسن وجدوا

to find him.

يجدوا ان

It is a long time since I commanded him

امرت منذ طويل

to do it.

يعمل ان

You were hoping to receive intelligence

خبر تأخذوا راجين كشم

from England.

انكلترة من

I ordered him to attend to his request

مطلوب يحرص على او عزت

some time back.

زمان بعض

I hope to do my duty.

وجب اعمل ان رجوت

He would have found it difficult to

صعب وجد يسكتون

accomplish his purpose.

قصد انجاز

( ٤٢ )

وَتَنْبِيهٌ قد اضرنا عن تبع سائر  
 امثلة الفعل المجزوم لاتها لا فرق بينها وبين  
 امثلة الفعل المرفوع الا بادخال عامل الجزم  
 مقدرا او مذكورة الا في المخاطب والغائب  
 من المستقبل الثاني مفردا وجمعا فانه  
 يقتضى له من افعال المساعدة shalt  
 و shall بدلا من wilt و will فإذا قلت  
 He will have مثلما من الفعل المرفوع  
 يكون قد returned by next spring  
 رجع في الربع القابل زم في الفعل  
 If he shall have have المجزوم ان يقول  
 returned by next spring ان يكن قد  
 رجع في الربع القابل

Note. We do not follow up the remaining tenses of the Subjunctive mood, because they are in every respect similar to the corresponding tenses in the Indicative ; with the addition of a conjunction expressed or understood, except in the second and third persons singular and plural of the Second Future, which require the auxiliary shaIt, shall, instead of wilt, will. For example : "He will have returned by next spring," is the Indicative form; but the subjunctive must be : "If he shall have returned by next spring."

امثلة المصدر الواقع في زمن  
 الحال

—○—

سرني صرآه

ازمع الكتابة عن قريب

عصي ان تقابله في هذا العصر

البراهين

#### EXERCISES ON THE PRESENT TENSE OF THE INFINITIVE MOOD

—○—

I rejoiced to see him.

ارى ان فرحت

He intended to write soon.

عن قريب يكتب ازمع

We hope to meet with him this afternoon.

ظهر بعد هذا مع نلاق نرجو نحن

ان كان يخضع فن الاضطرار

لا اسامعه وان ابدى

اعذارات كثيرة

ان لم ينل غاية يخرب خيبة

عظيمة

ان يكن لى خمسون قرشا

وكلبت عليها عشرة

فروش فكم تكون جملة

ما املك

ان لم يظهر ذا عزيمة يحتالوا

عليه ولا بد

انهم وان بالغوا في الادعاء

فلا يفلحون

If he do submit, it will be from necessity.

الاحتياج من يكون يخضع

Though he make many excuses I shall not

اعذار كثير عمل ولو

pardon him.

اسامع

Unless he obtain his end, he will be

يكون غاية ينال

greatly disappointed.

خائب عظيمًا

If I have fifty piastres and gain ten more

ازيد عشرة اكسب فروش خمسين يكن لى ان

how many will I then possess?

املك حينئذ كم

Except he appear decided, they will

هم ذو عزيمة يظهرون ان لم

certainly impose upon him.

يغشو لا بد

Though they make high pretensions, they

ادعاء على يعلوا ولو

will not succeed.

يفلحوا

امثلة الفعل المنصوب والجزوم الحال —○—	SUBJUNCTIVE MOOD PRESENT TENSE —○—
ان اسيء اليه ينتقم مني انا ابكي على محبته وان ابغضني	If I offend him he will be revenged on me. منقديماً يكون اسفاً ان
ان اتبع شأوى وسواء على ايمذنني ام لا	Though he hate me, I will continue to الظل على بعض ولو love him. احب
ان توقفت وجب عليك الشكر	Whether he reprove me or not, I will لا او يعدل سواء pursue my own course. شأوى اتبع
ان لم تلائم مصلحتك فلن تتمها ابدا	If you prosper you ought to be thankful. شكور لزمك توقفت
ان أصرروا على طريقتهم هذه الخبيثة يهلكوا لا محالة	Unless you apply yourself to the task, مصلحة نفس قيد لم ان you will never accomplish it. تم ابدا
ان لم يركض يمسك ان لم يرجع ماتت لا محالة	If they persist in their wicked course they طريقة خبيثة اصرروا must certainly perish. يهلكوا لابد لازم
يتبع السير سواء كان مطر ام لا	Unless he run he will be apprehended. يركض يمسك ان لم
ان لم تتبوا فتهلكون اتم كلكم مثلهم	Unless he return, she will certainly die, موت لابد هي يرجع ان لم Whether it rain or not he will pursue his باتج هو لا ام تطر سواء journey.
ان	Unless ye repent ye shall all likewise ایضاً جيماً تتبوا يهلكوا perish.

اليس من الممكن انه غر  
نفسه

Might he not have deceived himself?  
نفسه خدع

كان عليه ان يسبق تفكره  
فيه

He should have thought of it sooner.  
من قبل من فكر

ألم يقدر ان يهرب  
لم يستطع التخلص من الخطر  
من الممكن انا عرفنا افضل  
{ من ذلك }

Coud he not have ran away?  
هرب

He could not have escaped the danger.  
خطر تخلص

We might have known better.  
احسن نعرف امكنا

ما كان ينبغي لهم ان يخاطروا  
 بحياتهم

They should not have endangered their.  
خاطروا

لهم لم يصح لي التصرح بما  
انكرت عليه

lives.

حياتهم

Why might I not have expressed my  
disapprobation?  
ي عبرت ليش انكار

لم يقدروا ان يفعلوا بالغ  
بصيرة

They could not have acted with more  
prudence.  
اكثر مع فعلوا رشد

ما كان ينبغي لك ان تسلط  
في المخاطرة

You should not have ventured too far.  
بعيد فرط خاطرت

ألم يقدروا ان يدركوا غابتهم

Could they not have accomplished their  
purpose.  
امها مقصود

أُوْمَكْنَ لَهُ أَنْ يَقُولَ هَكُذَا

إِمَامُ الْجَمَاعَةِ كَلَمُ

أُغْيَرَ مُمْكِنَ أَنَّهُ اَوْفَى الدِّينَ كُلَّهُ

أَلَيْسَ مِنَ الْمُمْكِنِ أَنَّهُ خَسَرَ

كُلَّ دَرَاهِمَهُ بِالْقَمَارِ

مَا يَمْكُنُ أَنَّهُ فَعَلَ هَذِهِ

الْجَهَالَةِ

غَيْرُ مُمْكِنَ أَنْكُ رَأَيْتَ وِجْهَهُ

لِعَلَّهُمْ مَا كَانُوا يَعْلَمُونَ أَنَّهُ كَانَ

أَيَّاهُ

—٥—

أَمْثَلَةُ الْمَاضِيِ الْأَمِ منَ الْفَعْلِ  
الْمُمْكِنِ

هَلْ مُمْكِنُ لِي هَذَا الْخَطَا  
الْفَاحِشُ فِي فَهْمِهِ

كَانَ يَمْكُنُ لَهُ أَنْ يَفْصُحَ الْقَوْلُ

لَوْ شَاءَتْ لَقَدْرَتْ أَنْ تَقْعُلَ

أَحْسَنَ

أَلَيْسَ

Can he possibly have said so before all  
قدَامَ كَذَا قَالَ بِالْمُمْكِنِ

the company?

رَفَاقٌ

Why may he not have paid all the debt?  
فَادَأْ كُلَّ وَفَدِينَ

May he not have lost all his money by  
خَسَرَ فَلوْسَ

gambling?

قَارَ

He cannot have acted so foolishly.  
بِجَهَالَةِ فَعَلَ

You cannot have seen his face.  
وِجْهَ رَأَيْتَ

They may not have known that it was he.  
هُوَ كَانَ أَنْهُ عَرَفَتْ

—٦—

### EXERCISES ON THE PLUPERFECT TENSE OF THE POTENTIAL MOOD.

Could I have so grossly misunderstood  
فَهَبْتُ خَطَا بِحَسَامَةَ أَمْكِنَ لِي  
him?

He might have spoken plainer.

أَوْضَعَ تَكَلْمَ أَمْكِنَ لِهِ

She might have done better if she would.  
رَادَتْ أَنْ أَحْسَنَ تَفْعَلَ قَدْرَتْ

## امثلة الماضي التام من الفعل الممكن

أكانت يمكن لـ الدخول  
بدون اذن الماكم

غير ممكن انه مشى هذه المسافة البعدة

لعل غظته ولكن لم اتبه  
لفعل هذا

هل من الممكن انه صدق  
الممكنه الغلط

الإمكان لهم أن يستعظموا  
هذه المادة

لم يكن ممكناً لك أن تستقصي  
بالكفاية هذه القضية

لعله ساوي { ثنه } كما يقول  
لعلهم ياعده له نصف الثمين

- • . |

لعلهم يأعوه لـه بـنـصـف الـثـمـن

لعله كان ملقى هناك جملة أيام

## EXERCISES ON THE PERFECT TENSE OF THE POTENTIAL MOOD.

May I have entered without the governor's  
permission?  
بناع حاكم من غير دخلت اكان يمكنتي  
اذن

He cannot have walked so long a distance. بعد طویل کذا مشی ماما-کن

I may have offended him, but I am not  
لکن سوت لعلی<sup>لعلی</sup>  
aware of having done so.  
کذا عات کوئی نہیں کیا

Can he have spoken the truth?

حق افامکن تکلم

May he not have made a mistake?  
الله علیکم غلط

Can they have thought seriously about the  
matter.

You cannot have sufficiently investigated  
the circumstance.

It may have cost as much as he says?

يقول ما قدر كلف لعه They may have given it to him for half  
نصف : معطين the price.

He may have lain there for several days. اقام حلة هناك مدة

عليك ان تحصل علم النحو

You should acquire a knowledge of the  
grammar.

أو كان لهم ان يعدوا بجزء  
ربما ليس في وسعهم ان  
يولوه

Could they promise a reward, which it  
might not be in their power to bestow?  
هبوأ قدرة يكون ربما

ربما يزيد خيره

It might promote his welfare.  
حسن حال بروج يمكن

لم يقدر ان يعبر عما في نفسه

He could not express himself clearly.  
بالانصاح نفسه يعبر قدر

بالانصاص

ان لا ازره ربما يظهر ذلك  
كانه جفا

It might appear unkind, if I should not  
call upon him.  
ان جفا يظهر لعله ازور

لا ينبغي ان يرخص في مثل  
هذه السيرة

He should not allow such conduct.  
طريقة مثل هذه يرجح

عليه ان يعود بعد الظهر

He should return this afternoon.  
بعد الظهر هذا يرجع عليه ان

كيف اهمل ما يجب على

Why should I neglect my duty?

هل قبل ما عرض عليه

Would he accept the proposal?

ما اراد ان يسمع في هذه  
القضية ولا كلامه واحدة

He would not hear a single word about  
the matter.  
في شأن كلمة فرد يسمع اراد  
مادة

امثلة الماضي الغير النام  
من الفعل المكن

—o—

أقدر الا ان اقول له  
هو يقدر على ذلك المعروف  
معي لو شاء

يحب عليها ان تحب والدها  
لا يليق بهم ان يعصوا رئيسيهم  
عسى يتبع نموذجه  
يحق علينا ان نوق الحسينين  
الينا

ما قدرت ان تحمل هذا  
المقدار

كنت تجعلنا لك ممنونين جدا  
ما قدرنا ان نستوصى به  
لعلهم يسقطون ان تركتهم  
وحدهم

يمكنك ان تخرى افضل  
الاشياء

POTENTIAL MOOD, IMPERFECT  
TENSE.

—o—

Could I do otherwise than tell him?  
اخبر الا ان وجه آخر افعل أقدر  
He might do me that favour if he would.  
شاه معروف ذاك

She should love her father.

اب تحب ينبغي لها

They should not disobey their superior.

زعم يعصوا ياليق بهم

He might follow his example.

مثال يتبع عسى

We should esteem our benefactors.

المفضلين نعتبر يحق علينا

You could not suffer so much.

هذا تحمل قدرت

You would oblige us very much.

كثير جدا تجعلنا ممنونين

We could not recommend him.

نستودع قدرنا

They might fall, if you should leave them  
alone.

You might select the best ones.

احاد الاحسن تنتق يمكن

ربما يحدث مرة اخرى	It may happen again.
لك ان تذهب هذه المرة	مرة اخرى يحدث يكن
هل يمكنهم ان يفصلوا الدعوى	You may go for this time.
لهم ان يحثوا عن المادة	مرة هذه تذهب
أفلا يصح انه يحذف تلك الفقرة	Can they decide the cause?
انت تستطيع ان تفعله اذا شئت	هل دعوى يفصلوا يقدروا
له ان يفعل كذا ان شاء	They may investigate the matter.
يمكن لنا التعلم بغير معلم	مادة يحثوا مان
يمكن لنا ان تقدم رويدا رويدا بدون مساعدته	May he not omit that sentence?
لا يليق بنا ان نسوء والده	جلة يحذف يصح
يقدرون ان يحيزنوا حكما بلا فحص	You can do it if you choose.
يقدرون ان يعذب بلا موجب	تختار ت فعل
امثلة	He may do so if he wishes?
	يريد كذا يقدر
	Can we learn without a teacher?
	علم بدون نعم يمكن
	We may advance slowly without his assistance.
	من غير على مهل نقدم مساعدته
	We may not offend his father.
	اب نسو يليق
	Can they pass sentence without a trial?
	فحص من غير حكما يحيزنوا يقدروا
	Can he punish without a cause?
	سب بلا يعذب يقدر

هذه النصيحة  
دار صداقته فانك تنتفع بها  
فليذهبوا ويسألو عن المكاتب  
في مخترف البوسطة  
فلتبعد عن صحبتهم  
اجهد في ان تصالحهم  
عدل اهواك  
لا تقتدي برذائله ولكن  
اقف فضائلها

—0—

امثلة صيغة الحاضر من الفعل المكن  
ربما أخبر عنه من الباحرة  
القادمة  
انا اقدر اركب واما هو فلا  
يمكن لي ان اتقدر لحظة  
في انه جئي مثل تلك  
الجناية

follow such advice.  
نصيحة مثل هذه تتبع  
Cultivate his friendship, for you will profit  
دار عبعة تنفع  
by it.

Let them go and enquire for letters at  
مكاتب من يبحصوا  
the Post-office.  
مخترف بوسطة

Let us shun their company.  
صحبة تتجنب

Try to conciliate them.  
تصالح اجهد

Moderate your passions.  
اهواه عدل

Do not imitate his vices, but follow her  
اتبع لكن رذائل تقتدى  
virtues.  
فضائل

—0—

#### EXERCISES ON THE PRESENT TENSE OF THE POTENTIAL MOOD.

I may hear from him by the next steamer.  
مركب نار قابل من اسمع لعل

I can ride, but he cannot.  
لا يقدر لكن اركب اقدر

Can I suppose for a moment that he was  
كان انه لحظة اتخيل يمكن لي  
guilty of such an action?  
فعل مثل هذا مجرم

لأنزد الشر بالشر	Let us not return evil for evil.
فلنرد اللعنة بالبركة	Let us return blessing for cursing.
لا يخدع نفسه	Let him not deceive himself.
دعني اموت موت الابرار	Let me die the death of the righteous.
لات manus الخبيث	Walk not with the wicked.
لا تشک جارك زورا	Do not falsely accuse thy neighbour.
اصبر قتزول صعوبتك الحالية	Persevere and your present difficulties will vanish.
ليخب الذين لا يتعظون بهذه النصيحة السديدة	Let them fail who will not follow this wise counsel.
اصبر على صاحبك	Wait for your friend.
عنون مكتابيك تحت يد القنصل	Address your letters to the care of the Consul.
خله يأتي باخيه معه	Let him bring his brother along with him.
لاتبع حصانك	Do not sell your horse.
فليبرهن على ما يقول	Let him prove what he says.
اقض ديونك	Discharge your debts.
شاور اباك قبل ان تتبع مثل هذه	Consult your father before you act.

انتظاره اكثرا من ثلث

ساعات

أعلاً أكون قد فرغت في

الساعة السادسة

تكون قد قضيت الامر

سرعاً جداً

حين تدق الساعة سبعة

يكون قد مضى ثلاث

ساعات والمدفع مطلقة

—٠—

امثلة فعل الامر

اذهب بسلام

Go in peace.

سلام روح

حافظ على جميع وصايا

Do you observe all the commandments.

الرب

كل حافظ

of the Lord.

رب

لاتنس التحرز في كلامك

Mind that you take heed to your words.

تحفظ

كلام

لا تقتل

Do not kill.

قتل

لا تسيء الى احد

Do not give offence to any one.

واحد اي مساوة تعطى

three hours, by the time the answer  
جواب وقت عند ساعات ثلث arrives.

يصل

Shall I not have finished by six o'clock?  
ساعات ست فرغت

You will have accomplished the task  
مصلحة قضيت very soon.

سرعاً جداً

The guns will have been firing for three  
مطلاقة مدافع hours, when the clock strikes seven.  
سبعة يدق جرس

—٠—

### EXERCISES ON THE IMPERATIVE MOOD.

Go in peace.

سلام روح

Do you observe all the commandments.

وصايا كل حافظ

of the Lord.

رب

Mind that you take heed to your words.

تحفظ

كلام

Do not kill.

قتل

Do not give offence to any one.

واحد اي مساوة تعطى

هو يمشي معي واما انت فتبقى في البيت	He shall walk with me, but you shall stop مشي معى واما انت بتقى في بيت
الا اصحابك	Shall I not accompany you? اصحاب
لا تأتين معي	You shall not come with me. نجي
لا تريد تركب معي	You will not ride with me. تركب تزيد
سيشرحون في المشي فاما انت فربما تتهنأ في البيت	They will have a pleasant walk, but you مشي انيق will probably enjoy yourself at home. مركز نفسك بتقى يكن
سيكونون لاعين عندما تزورهم	They will be playing when you call. لا عين
أنتقل الى المستقبل الثاني	Shall we turn to the Second Future tense? تأنق نتنقل

—o—

—o—

## امثلة المستقبل الثاني

EXERCISES ON THE SECOND  
FUTURE TENSE

فـ الشـهـرـ الـمـقـبـلـ يـكـوـنـ قدـ  
مضـىـ عـلـىـ "ـفـيـ تـعـلـمـ اللـغـةـ"  
الـانـجـليـزـيةـ ثـلـاثـ سـنـينـ  
عـنـ وـصـولـ الـجـوابـ لاـ يـكـوـنـ  
انتـظـارـهـ

I shall have been learning the English  
متعلم  
language three years next month.  
شهر قابل سين ثلاث انة

He will not have been waiting more than  
من اكثـرـ متـظـارـاـ



ما كنا نراه اصلا

We had never seen him before.

قبل رأينا

لما زرته بداره كنت انت

You had not left, when I called at his  
house.

قبل بيت

لم تخرج

Had they been dancing, previous to the  
accident?

قبل راقصين

عارض

They had been sailing.

مبحرين

كانوا يطوفون في القوارب

Had they not been speaking just as the  
master entered?

دخل معلم

الم يكونوا متكلمين اول ما

They had washed and dressed, just as  
the servant called them.

دخل خادم

دخل المعلم

كانوا اغتسلوا ولبسوا حين

We had not heard of this matter.

مادة هذه عن سمعنا

—0—

امثلة المستقبل الاول

#### EXERCISES ON THE FIRST FUTURE TENSE.

ابدا على هذه الصفحة

Shall I begin on this page?

صفحة هذه على ابدا

انت لا تذكر نصيحتي ابدا

You will never remember my advice.

نصح تذكر

سيكون لنا اليوم صحو

We shall have fine weather to-day.

اليوم طقى يكون لنا

أترضي ان تصاحبني

Will you consent to accompany me?

ترافق ان ترضي

ساكون

فلسفه هذا العصر اخترعوا  
أشياء عظيمة

الرومانيون القدموں تغلبوا  
على كل الشام ومصر  
انا سمعت اليوم اشياء غريبة  
كنا ناوين على السفر من  
هذه الديار

ظننت انك لا تفارقنا ابدا

—○—

امثلة الفعل الماضي الاتم

لما شرعوا في تعبية اثاثهم  
كنت وصلت

كان يقرأ في كتابه قبل  
حدوث النزاع

كان يغني قبل ما فارقته

كانت قد جزمت بان تتبعه  
قبل سماعها بذلك الخبر

Philosophers have made great discoveries  
كشوفات عظيم عملوا فلاسفة  
in the present century.

عصر حاضر

The ancients Romans conquered all Syria  
سورية كل تغلبوا رومانيين قديما  
and Egypt.

مصر

I have heard strange things to-day.  
اليوم اشياء غريبة

We have been thinking about leaving  
ترك عن مفكرين  
this country.

بلاد

I thought you would never leave us.  
ظننت تترك ابدا

—○—

### EXERCISES ON THE PLUPERFECT TENSE.

I had arrived, when they began to pack  
يوعوا شرعوا لـ وصلت  
up their furniture.

اذات

He had been reading his book before the  
قبل كتاب قاريا  
time of the quarrel.

نزاع وقت

Had he been singing before you left his  
تركت مغنيا  
company?

صحبة

She had determined to follow him before  
تبعد جزمت  
hearing that news.

خبر سماع

( ۲۲ )



البيت كان يبني عند سفرى  
من مصر ولكن لم يكن

قد تم بعد

كنا نسقى الغنم حين قدم  
 علينا الخواجة ليتكلم معنا

ماذا كان يصنع بك  
ان ساءك ادبته

كثيراً ما عزمت على ان ازوره  
في مختبره

كان ينشر القلوع عند  
مفارقتي له

لم تفعل كما اوعزت اليك

لماذا لم يعرض للحاكم

لم يخطر ببالى قط

لم افكري فيه من قبل

لم يسعوا في هلاكه

اما هموما مارا بقتله

The house was building when I left Egypt,  
مصر سافرت لا مبنياً كان بيت  
but has not yet been finished.

بعد ثم

We were watering the sheep, when the  
لاقىن غنم لا gentleman accosted us.

يغاطب خواجه

what has he been doing to you?  
ايش

If he has offended you I will punish him.  
اقص اسا

I have been going to call at his office  
ادارة ازور several times.

مار جلة

He was about to set sail when I left him.  
تركت لا قلع يرفع

You did not act as I bid you.  
اوغرت كما تفعل

Why did he not acquaint the governor?  
ماذا حاكم يخبر

It has never occurred to my mind.  
بال حدث قط

It never entered my thoughts before.  
قبل فكر دخل

Did they not attempt his life?  
حياة سعي

Have they not often been going to  
مار كثيرة

kill him?

يقتلوا

ألم تقل ما يكفي في هذه  
القضية

—0—

امثلة غير مطردة للصيغتين  
المقدمتين

بعته السلعة ولكنّه لم يوقى  
حقها بعد

قلت لها بالأمس جملة مرار  
ولكها نسيتها اليوم  
ماذا عملت

ماذا كانت تعمل

يوسف شب كثيراً مذ رأيته  
آخر مرة

لها ست سنين تعلم الطليانية  
طوف في سوريا مذ خمسة  
أشهر وزار كل ما يرحل  
إليه في تلك البلاد

نوت العام الماضي ان تتزوجه  
ولكنّها الآن عدلت

اليت

Have you not said enough on this subject?  
ما موضوع كافٌ قلت

—0—

### PROMISCUOUS EXERCISES ON THE TWO FOREGOING TENSES.

I sold him the goods, but he has not yet  
paid me for them.  
بعضه بعده اوف

I told her several times yesterday,  
but she has forgotten it to-day.  
امس اوقات جلة نسيت اليوم

What have you done?  
عملت ايش

What has she been doing?  
عاملة

Joseph has grown considerably since I last  
saw him.  
آخر منذ كثيراً شب رأيته

She has been studying Italian six years.  
ست سنين ست الطليانى دارسة

He travelled in Syria five months ago,  
and has visited all that is interesting,  
in that country.  
مضت شهور خمسة بر الشام ساح  
محمد هو ما كل زار بلاد تلك

She intended to marry hem last year but,  
has now changed her mind.  
سنة اخيرة تتزوج نوت  
رأيها غيرت الان

ترابيد شيئا فشيئا	It has been gradually increasing.
اعتلت مدة طويلة	مترايدا بالدرج
ألم يسمع من والده	She has long been unwell.
أكانت تساعد والدتها	معكشة زمن طويل
جزمنا ان نسافر عند اول فرصة	Has he not heard from his father?
ما غابوا عن منزلهم مدة طويلة	اب سع معاذه
أكانوا مدربين الجيش	Has she been assisting her mother?
اتم رايتم كل ما جهر	ام
كل اقامتهم كانت في اوربا	We have decided to sail by the first
تأسفنا على غيته كثيرا	جزمنا نسافر اول فرصة
عدت الى النزاع	فرصة
كانوا يتقاضونه الحضور قدام	They have not long left their house.
الحاكم الشرعي	بيت تركوا
ألم يكونوا مجاهدين بتهجيج	Have they been exercising the troops?
الفتنة	عسكر مروضين
انما الان فرغوا من غدائهم	You have seen all that has transpired.
كثيرا ما كنا نترقب هذا الامر	جه ما كل رايتم
	They have always resided in Europe.
	اوربا اقاموا دانا
	We have much regretted his absence.
	غياب تأسفنا كثير
	You have been quarrelling again.
	ايضا منازع
	The have been summoning him to appear
	يظهر محاكين
	before the magistrate.
	قاضي قدام
	Have they not been endeavouring to excite
	بحركوا مجاهدين
	a rebellion?
	فتنة
	They have just finished their dinner.
	غدا فرغوا دالوقت
	We have often been looking for this event.
	امر منتظرن كثيرا ما

اكان عازما على ان يسلم على  
الحاكم

لم يكن في قصدها ان تغني  
بعد

الم يتربقب عوضا

ما ظننت انه يطلب

أو هموا بان يقتدوا بجهله

لماذا لم تستغث انت

همست بان ابدا به ولكن هو

معنى

Was he going to call upon the governor?  
حاكم زور راجع

She was not going to sing any more.  
بعد ابدا تغنى

Did he not expect any recompence?  
مجازاة ما يتربقب

I did not think he would have demanded it.  
ظننت بطلب

Were they going to imitate his folly?  
جهل يقتدوا

Why did you not cry for assistance.  
معاونة لاجل تصرخ

I was about to begin, but he hindered me.  
منع هو لكن ابدا همست

—٠—

—٠—

امثلة الفعل الماضي التام

EXERCISE ON THE PERFECT TENSE.

I have given him my word.  
اعطيت كلتي

Have you forgotten your promise.  
نسيت وعد

I have been remarking the consisteney of  
استقامة ملاحظا his behaviour.  
سلوك

I have finished my letter.  
أنهيت مكتوب

زياب

كانت ملاحظا استقامة

سلوكه

أنهيت رسالتي

I have given him my word.  
اعطيت كلتي

Have you forgotten your promise.  
نسيت وعد

I have been remarking the consisteney of  
استقامة ملاحظا his behaviour.  
سلوك

I have finished my letter.  
أنهيت مكتوب

اقاموا في فرنسا خمس سنين  
 سِنِينْ خَمْسَ فَرْنَسَا قَامُوا  
 أكانوا يتوقعون قرب الفراق  
 سَرِيعًا يَسَافِرُونَ قَرْبَ فَرَاقٍ مَتَوَقِّعِينَ  
 ما كان لها علم بذها به  
 تَعْلِمْ فَرَاقَ لَهَا كُلُّ شَيْءٍ بِذَهَابِهِ  
 بكم كانوا يبيعونه  
 بِاعْتِدَارِهِ كَانُوا كَمْ يَبْعِيْدُونَهُ  
 كم لبث احتراقه  
 عَزْقَ طَوِيلَ كَمْ لَبَثَ احْتِرَاقَهُ  
 اشتعل خمس ساعات  
 سَاعَاتٍ خَمْسَ اشْتَعَلَ  
 جلست باكية بجانبه  
 جَاسِتْ بِجَانِبِهِ بَاكِيَةً  
 صرفوهم  
 صَرْفُهُمْ  
 لم يشاهدوا حزنه  
 حَزْنَ رَأَوْا لَمْ يَشَاهِدُوهُ  
 اعادوا فرحة بكاء  
 دَمْوعَ فَرَحَةً اعَادُوا  
 الم يكونوا مبسوطين  
 فَرَحَانِينَ لَمْ يَكُونُوا مَبْسُوتِينَ  
 كانوا يودون ان يعود  
 رَاجِعِينَ كَانُوا يُودُونَ أَنْ يَعُودُ  
 ما توقعت مثل هذا الجواب  
 جَوابَ كَهْدَأْ مَتَوَقِّعَتْ مِثْلَهُ  
 كادت تقع عند مرورى  
 بَابَ كَانَتْ رَاجِحةً مَرْوِيَّا تَقَعَتْ كَادَتْ  
 بالباب  
 بَابَ  
 ما انتظرنا مثل هذا الحادث  
 حادثَ انتظَرَنَا مِثْلَهُ  
 هم بالمشروع فيه عند خروجي  
 جَنِينَ كَانَ رَاجِيَّا مَعْرُوفَهُ مِنْ بَسْتَانِهِ  
 من البستان

They resided in France five years.  
 سِنِينْ خَمْسَ فَرْنَسَا قَامُوا  
 Were they expecting to leave soon?  
 سَرِيعًا يَسَافِرُونَ قَرْبَ فَرَاقٍ مَتَوَقِّعِينَ  
 She knew not of his departure.  
 فَرَاقَ تَعْلِمْ لَمْ يَعْلَمْ  
 How much were they selling it for?  
 بِاعْتِدَارِهِ بَاعْتِدَارِهِ كَمْ  
 How long was it burning?  
 عَزْقَ طَوِيلَ كَمْ  
 It blazed for five hours.  
 سَاعَاتٍ خَمْسَ اشْتَعَلَ  
 She sat weeping by his side.  
 جَانِبِهِ بَاكِيَةً جَاسِتْ  
 They drove them away.  
 رَأَوْا صَرْفُهُمْ مِنْ  
 They saw not his sorrow.  
 حَزْنَ رَأَوْا لَمْ يَشَاهِدُوهُ  
 They turned his joy into tears.  
 دَمْوعَ فَرَحَةً اعَادُوا  
 Were they not rejoicing?  
 فَرَحَانِينَ لَمْ يَكُونُوا مَبْسُوتِينَ  
 They were wishing for his return.  
 رَاجِعِينَ كَانُوا يُودُونَ أَنْ يَعُودُ  
 I did not expect such a reply.  
 جَوابَ كَهْدَأْ مَتَوَقِّعَتْ مِثْلَهُ  
 She was going to fall as I passed by  
 بَابَ كَانَتْ رَاجِحةً مَرْوِيَّا تَقَعَتْ كَادَتْ  
 the door.  
 جَنِينَ كَانَ رَاجِيَّا مَعْرُوفَهُ مِنْ بَسْتَانِهِ  
 We did not look for such an occurrence.  
 حادثَ انتظَرَنَا مِثْلَهُ  
 It was about to begin. when I left the  
 جَنِينَ كَانَ رَاجِيَّا يَدَأْ تَرَكْتَ

لَمْ لَا يُغَيِّرُوْنَ نِيَّهُمْ  
هُمْ مَتَّهِبُوْنَ لِ السَّفَرِ إِلَى  
فَرْنَسَا

—o—

امثلة الفعل الماضي الغير الثاب

أَدْبَتْهُ لِنَادَاهُ  
كَنْتُ أَمْشِي حِينْ لَاقِيْتَهُ  
أَكَانَ جَالِسًا عَلَى الْكَرْسِيِّ  
لَمْ يَكُنْ مُشْتَغِلًا إِذْ ذَاكَ  
فَرَغَتِ الْبَارِحةُ مِنْ قَصْتَهَا  
كَنَا حِينَئِذٍ تَوقَّعُ  
أَلَمْ تَكُنْ قَائِمًا عَنْدَ الْبَابِ  
كَانُوا ذَاهِبِينَ إِلَى السَّرَّايةِ  
ذَهَبَتِ إِلَى أَهْلِهِ  
أَكَانُوا كَلِّهُمْ يَسْتَعْدِدُونَ  
لِلْذَّهَابِ  
طَرَدُوهُ مِنَ الْيَتِّ  
أَقَامُوا

Why do they not change their costume?  
زِيَّ بِغِرْوَاهُ  
They are preparing to go to France.  
فَرْنَسَا يَنْهَبُوا إِنْ مُسْتَعْدِدُونَ

—o—

### EXERCISES ON THE IMPERFECT TENSE.

I punished him for his obstinacy.  
عَنَادَ ادْبَتْ  
I was walking when I met him.  
كَنْتُ لَاقِيْتَ لَا مَاشِيَا  
Was he sitting on the chair?  
جَالِسًا كَرْسِيِّ  
He was not working at that time.  
وقْتَ ذَاكَ عَامِلٌ  
She finished her tale yesterday.  
أَمْسَ قَصَّةَ اتَّهَتْ  
We were waiting at the time.  
عَنْدَ مُشَتَّرِيْنَ  
Were you not standing at the door?  
بَابَ قَائِمًا  
They were going to the palace.  
سَرَّايةَ  
You went to his family.  
عِيلَةَ رَحَّتْ  
Were they all preparing to leave?  
لِيَسَافِرُوا مُسْتَعْدِدِينَ

They turned him out of doors.  
ابْوَابَ مِنْ بَرَا صَوْفَوا

ما نحن بناجحين	We are not making progress.
نجاج عاملين	
أما انت متربق له	Are you not expecting him?
ایاه مشتظر	
أهم متظرونهها	Are they looking for her?
ترقب	
انا اهم بعشتري ملبوس	I am going to purchase a new suit of
جديد	طقم جديد اشتري ان راجع انا ملابس
ليس في عزمه ان يبيع حصانه	He does not intend to sell his horse.
حصانه يبيع ان يعزم	
ما في قصدك ان تفعل مثل	You are not going to do any such thing.
شئ كهذا اي فعل ان راجع	
هذا الامر	
انا عازم على اجراء قصدي	I do intend to carry through my design.
نحو عازم اتمس	
نخن مزمون ان نرد له الزيارة	We are going to return his visit.
زيارة زرد	
هي مزمعة ان تزورها معاوضة	She is going to answer her call.
زيارة تجاوب	
هل هو يهم بان يجدد الجدال	Is he going to renew the dispute?
جدال يجدد	
انا لا احبه لانه معاند	I do not love him because he is obstinate.
معاند هو لانه احب	
اولا ترق لسوء حظه	Do you not pity his misfortune?
حظ سوء ترق	
هم فاقصدون ان يساعدوا	They are going to assist his family.
اهلهم يساعدوا	
اليوم يصير مصر	It is going to rain to-day.
اليوم يطر راجع	
ما اظن ان يقع ثلج	I do not think it will snow.
ثلج سوف اظن	

هي تلعب مع اختها	She is playing with her sister.
لا يكرم بعضهم بعضا	They do not respect each other.
أفلا يأدبونك اصلا	آخر كل واحد يكرموا
لما ترجع {هي} تنهى {هي}	Do they never invite you?
المادة	ك يعزموا ابدا هل
قبل ان يصل اكون قد فرغت	When she returns she will decide the
من غدائى	تعود هي لما تفصل
انا بان بيتا ارجوان اسكنه	مادة
عن قريب	Before he arrives, I shall have finished
لماذا لا تزوره اصلا	اتمت اكون قبل قيل
ما انا ناو على الذهاب	يصل قبل ارجو
البحر المحيط يهدر والنسور تصيح	I am building a house, and hope ere long
والامواج تلطم الصخور	زمان قبل ارجو باني
اذا جئت فاغلق الباب	to reside in it.
الشجر ينبت من الارض	فيه اسكن ان
هم ناظرون الى السفينة	I am building a house, and hope ere long
كلما ازداد ترقيا ازداد حبا	Why do you never call upon him?
ما نحن	لاري ابدا لا
	I do not intend to go.
	اروح ان انوي
	The ocean roars, the eagles cry, and the
	تصيح نسور بهدر بحر محيط
	waves dash against the rocks.
	صخور ضد تاطم امواج
	When you come, shut the door.
	باب اغلق تنجي
	Trees spring out of the ground.
	ارض ينبت شجر
	They are looking at the ship.
	مركب الى ناظرون
	The more he improves the more amiable
	محبوب اكثر يستفيد
	he will be.
	يكون

## ال فعل

امثلة فعل الحال

انا احبه لفضيلته  
هو يقول الحق  
هو يتشى برا في كل صباح  
لا يركب الخيل اصلا  
هي تذهب الى الريف في  
كل صيف  
انا ابغض مواليته  
الملك يتولى رعيته بالانصاف  
انت لا تقبل نصيحتي البوة  
الفضيلة تزيد الغبطة  
الطير تطير في القضاء  
الجو قاتم  
ابدا يتكلمون  
هو مطالع

## THE VERB

## EXERCISES ON THE PRESENT TENSE.

I love him for his virtue.

فضيلته لاجل احب

He speaks the truth.

حق يتكلم

He walks out every morning.

صباح كل برا يمشي

He never goes out on horseback.

ظهر حسان على برا يروح ابدا

She goes into the country every summer.

صيف ريف الى تروح

I hate his duplicity.

ريا ابغض

The king rules his subjects with equity.

انصاف مع رعيه يحكم على ملك

You never attend to my advice.

نصيحة الى تصفع ابدا

Virtue promotes happiness.

سعادة تنجح فضيلة

Birds fly through the air.

فضا في تطير طيور

The sky darkens.

قام جو

They are continually talking.

مخدين داينا

He is studying.

مطالع

أنا اوشك اقرأ  
وهذا النوع يسميه بعض المخات شروع  
المستقبل اذ كان اليه اقرب من الحال فان  
تعلقه بالحال انما هو من قبيل الشروع فقط  
والعنز عليه

by some grammarians an Inceptive future, belonging more especially to that tense, as, viewing its connection with the present, it only denotes the commencement of an action, or an intension to commence.

ثم ان هاتين اللفظتين وهما going و about يجريان ايضا على الصيغ الاربع الاولى المختصة بالفعل المطرد الذى يقال له Potential او بالفعل الممكن اعني Indicative وذلك بان تدخل عليها ما يلزم لها من افعال المساعدة وهي To Be مثل ذلك I was كنت اهمها اتكلم او going to speak I have been going to write كنت اتكلم اكتب

These words going and about are also used with the four first tenses of the Indicative and Potential Moods by simply prefixing the appropriate auxiliaries from the same tenses of the verb to Be; e. g. 'I was going to speak,' 'I have been going to write;' &c.

**﴿الثالثة﴾** ان تصاغ بتقديم فعل حاضر من المصدر الناقص الذى يقال له I do speak وهو verb وذلك نحو انا اتكلم وقلتة اما تاكيذ زمن وقوع الفعل او الفعل نفسه ودخوله في النون اكثرا استعمالا فتقول I do not fear انا لا اخاف I do not expect لا انتظر اما في الاستفهام فطرد نحو هل يسمع does he hear هل تفهم do you understand ايضا مع الماضي غيرالتام في الاحوال المذكورة وحيثند تأكى بلفظة did التي هي ماضي do

a house, I say 'I am building it,' though it may require the space of several months to complete it.

3. This is formed by prefixing the present tense of the defective verb to do, as 'I do speak,' which form serves to mark the action itself, or the time of it, with greater energy and positiveness. This is of great use in negatives, as, 'I do not fear,' 'I do not expect,' It is also universally used in asking question, as, 'does he hear?' 'do you understand.' The same remarks will apply to the Imperfect tense, which makes use of did (the imperfect of do) for the same purpose.

4. 'I am going to write,' or, 'I am about to read;' this form has been called

**﴿الرابعة﴾** ما يدل على المقاربة او الشروع نحو I am going to write انا رائح اكتب او انا اهم بان اكتب نحو

اعلم انه توجد اربع صيغ مختلفة يعبر بها عن الفعل الحال ولكن منها مدلول خاص يقضى ببراءاته على حدته

Note. There are four different forms for expressing the Present Tense, each, however, possessing a peculiarity of signification which ought particularly to be observed.

\***الاولى** وهي الوجه المطرد وهو ان يكون الفعل دالا على وقوع الحدث في زمن ذكرك له نحو I rule انا احكم وفائدته ايضا ان يعبر به عن حصول كيفية او ماهية ما هو غير حدث نحو he is a learned man. هو عالم

1. 'I rule,' this is the regular form, and represents an action as passing at the time at which it is mentioned; it also serves to express a character or quality at present existing; as, 'he is a learned man.'

**الثانية** ان تصاغ من فعل حاضر من مصدر to be للمساعدة ومن اسم الفاعل نحو I am making انا اعمل وفائدته الدلاله على وقوع الحدث الان واستمراره تزييلا لجيمع اجزاء الزعن الواقع هو فيه منزلة الحاضر فاذا شرعت مثلا في بناء بيت يقول I am building it انا بانيه ولو لزم لاتمامه عدة شهور

2. 'I am making;' formed by the present tense of the auxiliary to Be, and the present participle of the verb, and denotes the being now of an action, and the continuance thereof; the whole time being considered as present which is employed in the present action; so that while I build

أليس كان ينبغي ان يصير  
هكذا

Ought it not to have been so?  
كان يكون ان ما لازم

لابد انكم انتظروهم  
اما يلزمهم العقوبة  
كان على ظني انه يكافأ وجوباً

You must have expected them.  
انتظرت لازم لازم  
Ought they not to be punished?  
معذرين يكونوا ان زم  
I thought he ought to have been.  
كان انه زم له افتكرت  
rewarded.

يجب علينا الامانة في جميع  
معاملاتنا

We must be honest in all our dealings.  
معاملاتنا كل امنا لازم لنا

يجب ان نكون من اهل  
الاخلاص والوفاء وصدق  
النية

We ought to be sincere, candid and.  
صادقين مخلصين conscientious.  
اصحاب ذمة

اي شى ينبعى له ان يفعل  
يلزم انها توبخ  
لماذا يجب عليه ان يفعل  
هكذا

What ought he to do?  
يعمل ان ايش  
She must be reproved.  
موبغة

يجب علينا ان نقول الحق  
اذا تكلمنا  
ما كان ينبغي لهم ان يعملاوا  
هكذا

We must speak the truth when we do  
لما حق ال نقول  
speak.  
تكلم  
They ought not to have done so.  
ما اقتضى لهم

لكان حسودا	He would have been envious. حسود كان يكون
اكنا من الظالمين	Should we have been unjust? غير عادلين كنا نكون
اقتضى ان يكون كذا	It was to be so. هكذا يكون ان كان
حصولك على الفضيلة سعادة	To be virtuous, is to be happy. سعيد كون هو فضيل كون
كونه حصل مرة لا يكفي	To have been once is not sufficient. كافي مرّة انه كان
حيث انه كان مريضا مدة فهو الآن ضعيف	Having been long sick, he is now weak. ضعف الان مريض زمان لانه كان
لكوني حسودا شقت	Being envious I was unhappy. غير سعيد كنت حسود كاين
حيث لم اكن هناك فلست على ثقة	Not having been there, I am not certain. موكد هناك حيث كنت ما
—o—	—o—
امثلة الاعمال الناقصة وهي لابد و ينبغي ought	EXERCISES ON THE DEFECTIVE VERBE OUGHT & MUST.
لابد ان يكون كذا	It must be so. يكون لازم
كان ينبغي ان يكون كذا	It ought to be so. كان لازم
ينبغي لي ان اكتب	I ought to write. اكتب ان يلزم
لابد ان تزوره اليوم	We must call on him today. نзор لازم لنا
انا آتي اذا قدرت والا فيلزم ان تعذرني	I will come if I can, but if I do not, افعل لكن اقدر آف you must excuse me. ن تعذر لازم
ليس	

لا يمكن ان يكون كذا	It cannot be so. ما يمكن
يمكن ان يحصل لهم توفيق عظيم	They might be very prosperous. موفقين
لم يمكن وجوده في كلا الم hilين	He could not be at both places. محلات اثنين
لا ينبغي لها التقلب هكذا	She should not be so fickle. متقلبة
أفلا أكون معذورا	Would I not be excusable? قابل للعذر
ربما انت زائد العجلة	You might be too hasty. تهور زيادة
لا تمكن استقامتهم	They cannot be upright. مستقيمين
لم يمكن لهم كانوا ذوى جد	They could not have been serious. أهل جد ما امكـنـهم
امكن لي ان استغنى	I might have been rich. غنى
كان يقتضى حضورهم	They should have been present. حاضرين
ا كانوا يدركون الوقت	Would they have been soon enough? كاف باكرا كانوا امكـنـهم
امكـنـهم ان يبـكـروا	They might have been early. بكرة كانوا قـدرـوا
ما كان يقتضى لنا هذا التدقيق	We should not always have been so دأـنا يـبغـي مـدقـقـين
لهم كانوا في البر	They may have been on shore. ساحل على كانوا امـكـنـ
ما تـهـيـأـ لها التـوفـير	She cannot have been economical. موفرة كانت ما امـكـنـها

أما نستغنى	Shall we not be rich? اغتباه نكون
ايكون شيء من الخلاف	Will there be any opposition? معارضة
لا يصير فرصة	There will be no opportunity. فرصة
هل اكون حاضرا	Shall I be present? حاضر
أفلا تكون رشيدا	Will you not be reasonable? متعقل
يكون قد مضى على هنا ستان	I shall have been here two years. سنين اثنين هنا
يكونوا قد غابوا ستة اشهر	They will have been absent six months. شهور ستة غائبين سـيكونوا
يمكن اني اسعد	I may be happy. سعـيد اكون يمكن
يقدر ان يفيد	He can be useful. مفـيد يـقدر
لعلنا بعدنا كثيرا	We may be a long way off. بعـيد مـسـافـة طـولـة يـكـن اـنـا
لأنستطيع كفران التعم	We cannot be so ungrateful. غيرـشـكورـين كـذـا لـانـقـدر
هلا نكون مسامحين	May we not be forgiving? مسـاحـين
نقدر ان نـكون من المحسنين	We can be charitable. محـسـنـين نـقـدر
لعله كاف	It may be sufficient. كاف يكون يمكن
أعـسـاه يـكون مـؤـدبـي	May he be my tutor? معـمـع
ربما يكون كذا	It may be so. يـكون بـربـت
لا يمكن	

انا كنت في فرنسا	I have been in France.
منذ اسبوع كان كثير	فرنسا كنت انا من قبل جمعة كثير
اكنت هناك في الشهر	There were many a week ago.
الماضي	Were you there last month?
ما كنت	شهر اخير
هو كان اليوم معى	I was not.
لا	لا كنت
هل كانت هي معك ايضا	He was with me to-day.
كان هى	ي مع
ما كان مطر	Was she likewise with you?
كان هى	كان هى
كان في الليل مطر	There has been no rain.
كان هى	مطر كان
الم يكونوا البارحة في البيت	There was rain in the night.
كانوا هى	ليل كان
لم يكونوا سوية	Were they not at home yesterday?
كانوا هى	عمل كانوا
كانوا مشغولين جدا	They have not been together.
مشغولين جدا	مع بعضهم كانوا
بودى الهدو	They have been very busy.
هادى	مشغولين جدا
لا يكن لك رفيقا	I will be quiet.
رفيق	هادى
سيكون لك عدوا	He shall not be your companion.
عدوك سيكون	رفيق
افلا يكون في الاجتماع	He will be your enemy.
ملتق	عدوك سيكون
لا يكون هناك	Will he not be at the meeting?
يكون	ملتق
سنكون لفضلة من الشاكرين	He shall not be there.
احسان	يكون
	We will be grateful for his kindness.
	شكورين

يوجد في المدينة رجل مثل  
هذا

There is such a man in the town.  
بلد في كهذا هناك

هل هي صاحبة اجتهداد  
اولا يوجد مثل هذا الشيء

Is she diligent?  
مجتهدة

نحو خلان  
يوجد واحد في الدكان الآخر

Is there not such a thing to be bought?  
يشترى لأن

لسنا نظيرهم  
ليس من مصاب بالطاعون  
حديثا

We are good friends.  
احباب طيبين

There is one at the other shop.  
دكان واحد

We are not like they are.  
مثل

There are no new cases of plague.  
كبة اصابات جديد

أصدق انت

Are you sincere?  
نصوح

الا يوجد هنا سماسة

Are there no brokers here?  
هنا سماسة هناك

ما انت ملك

You are not a king.  
ما تكون انت

لماذا لم تبق الحجة بينهم

Why is there no more friendship  
between them.  
عنة اذى اكبر

ما هم على شكل واحد

They are not alike.  
مثيل بعضهم

انا كنت البارحة في بيته

I was at his house yesterday.  
البارحة بيت عند انا كنت

لم يكن احد

There were none.  
لا احد كانوا هناك

انا كنت

حيث انه كان لى مرة فما اريده

مرة اخرى

احراز الدين احراز الادب

الصحيح

حيث لم يكن لي اسعاف ما

نجحت

—0—

امثلة فعل مع الافعال  
may, can, let المساعدة وهي  
shall, will.

انا مسرور جدا

انت هو الرجل

الست باييك

الست باخيه

لست انا

هو علامه

هل هو فصح

ليست بجميلة

ما ذلك حقا

Having had it once, I would not have it

مرة هو كان حيث  
a second time.

زمان ثان

To have religion, is to have true

دين الحصول

morality.

ادب

Not having assistance, I have not had

مساعدته حيث لم يكن  
success.

نجاح

—0—

**EXERCISES ON THE VERB TO BE,  
WITH ITS AUXILIARIES, HAVE,  
SHALL, WILL, MAY, CAN, LET.**

I am very glad.

فرحان كون انا

Thou art the man.

رجل هو انت

Am I not your father?

ابسوت ما انش

Am not I his brother?

اخو .

I am not.

ما انش

He is very learned.

علم

Is he eloquent?

فصيح

She is not handsome.

كويستة

It is not true.

صح

ما تأني له الحزم	He could have had no prudence.
ما اردت ان يكون لي صديقا	I would not have his friendship.
عليك بالحكمة	You should have wisdom.
الم تستطع تصبر بزيادة	Could you not have more patience?
لم ترد ان تصبر	قدرت حل صبر
هو اراده هكذا	You would not have patience.
كان يمكنه الادب	He would have it so.
ولو لم يتوقف فلا يتظلم	He might have had politeness.
ان لم يزد حزما يزد حزنا	If he have not prosperity he will not repine.
ان كانت سليقتها بارعة هكذا	If he have not more caution, he will increase his sorrow.
افتكون بلا فطنة	If she have such superior talents, will she not have prudence?
دعنى وشاني	Let me have my own way.
دعها تملك مرادها	Let her have her desire.
اصبر	Have patience.
لاتدعهم يحصلوا على شيء البتة	Let them have nothing at all.
كن محترازا	Do you have circumspection.

ج





هذا من احسن ما شاهدت  
من الفاكهة في عمري

اموره الان في حال اسر

هو من امهر الصناع في  
البلاد

اكثر الناس شغلا نادر  
الوجود

هي سيدة سخية للغاية

هذا اطول السكك

ذلك اقرب الدروب الى بيتنا  
لایكون اقتصاد اکثر من  
تقاضيه

هو نساء لما وجب عليه

انا مشقق من انه متقل من  
ردي الى اردا

اقرب الاحتمال انه لم يسمع  
قط بهذه القضية

This is some of the finest fruit I have ever  
seen.

رأيت

His affairs are now in a more encouraging.  
اموره الان منشط

حال

He is one of the most skilful artisans in  
صناعة شطار اعظم  
the country.

بلاد

A more laborious man is seldom to be  
met with.

She is a very generous lady.

ست سخية هي

This is the longest way.

سكة اطول

That is the nearest road to our house.

بيت الى درب اقرب دكها

Nothing can be more moderate than his  
demands.

طلب

He is very forgetful of his duty.

واجهه ناسي

I am afraid he is going from bad to  
worse.

اردا

It is much more likely that he has never  
heard of this affair.

قضية سمع

( ۱۹ )

جبل هملايا هي الاعلى في  
الدنيا

كان امرا هائلا جدا

عمل ما يخصه افضل جدا  
ما كان يتوقع منه  
يتوثق

اغبطة بلقاءه كل الاغباط

الفو عن الاذى اجل من  
الانتقام

الزهرة زاهرة جدا غير ان  
الشمس ازهرا بلا مقايسة

حصانى اجرى من حصانك  
بكثير

هو اظرف الاطفاء من صادفت  
في الجماعة قط

قدمت قبل انتظارك

الزيق دواء عظيم القوة

هذا

The Himalayah Mountains are the  
highest in the world.

It was a very dreadful accident.

He acted his part much better than was  
expected.

He was exceedingly happy on meeting  
him.

It is nobler to forgive an injury than to  
revenge it.

The evening star is a very splendid  
object, but the sun is incomparably  
more splendid.

My horse runs much faster than yours.

He is the politest gentleman I ever met  
with in society.

You are come sooner than I expected you.

Calomel is a very powerful medicine.

دواء قوى

الريح اليوم اشد كثيرا منها  
بالامس

اخذت بالحزم في اجازة  
شهادته

اساء العمل في حق ابن عمه  
كثيرا

يتحمل بنا ان نختبر بزيادة  
في معاملتنا الغرباء

قد كان اخش فعل يمكن  
للانسان ان يجرم به

لا اعرف شيئا يخل بسيرته  
كهذا

لم يقدر ان يأتي بغلط اعظم  
من هذا

الصاص اثقل من الحديد  
بلغ مصر يفضل ما سواه في  
غير البلاد كثيرا

البحر اليوم اهدأ كثيرا مما كان  
بالامس

The wind is much stronger to-day than  
من اليوم اشد كثير رجح  
is was yesterday.

I was rather cautious in admitting  
قوول في حذر نواعاً كنـتـ  
his testimony.

He behaved much worse toward  
من نحو اردا كثير عمل هو  
his cousin.

We should be exceedingly circumspect  
محترسين الى الغاية كون لازم نحن  
in our dealings with strangers.

غرباً مع معاملاتنا في  
It was the vilest act man could be  
قدـرـ انسـانـ فعل افـحـشـ guilty of.

من مجرم  
I can conceive of nothing so highly  
بـكـثـرـ هـكـذـاـ شـيـ لاـ اـشـعـرـ اـقـدرـ  
injurious to his character.

منـقـبـتـهـ لـ مـخـلـ  
He could not have made a more  
اـكـثـرـ عـلـ لـ قـدـرـ egregeous mistake.

تقـصـيرـ جـسـيمـ  
Lead is heavier than iron.  
حـدـيدـ منـ اـثـقـلـ رـصـاصـ

The dates of Egypt are vastly superior  
احسن بـسـعـةـ مصرـ بلـ to those found in other countries.

بلاد غير موجود اوليك  
The sea is much calmer to-day than it  
اليوم اهـدـأـ كـثـيرـ بـحـرـ was yesterday.

امـسـ

الثلج اكثربياضا من القرطاس  
بزيادة

عدم وصول خبر منه اليانا مما  
يستغرب للغاية

بحر الروم اعظم بحار الدنيا

الالماس اثمن جمع الجواهر

من فضلك اعطني بزيادة

هو الاخ البكر

هي الاخت الصغرى

تأخرت مجئي اليوم اكثر

اهل مالطة بالنسبة الى

مقدارها اوفر مما سواها

من البلاد

هو كان المقدم في الجدال

لندن اوفر مدن الدنيا ثروة

Snow is a great deal whiter than paper.  
ورق من ابيض مقدار اعظم ثلج

It is very strange that we receive no  
لا نأخذ نحن ان غريب جدا  
accounts from him.

The Mediterranean is the largest sea on  
على بحر اكبر بحر الروم  
the globe.  
كرة

Of all jewels, the diamond is the most  
اعظم الماس جواهر كل من  
precious.  
ثمين

Please to give me much more.  
اكثر كثير ف تعطى ان ارض

He is the eldest brother.  
اخ اكبر ال

She is the youngest sister.  
اخت اصغر ال

I came later to-day.  
اليوم اكثر وخرى جنت انا

Malta for its size has a denser population  
سكن اوفر لها مقدارها ل مالطة  
than any other country.  
بلاد غير اي من

He was uppermost in the dispute.  
جدال مقدم

London is the most splendid city in the  
في مدينة فاخرة اعظم لندن  
world.  
دنيا

الفضيلة اعظم حمدا من غيرها  
ما يكسب

اخى اليوم احسن  
سلیمان كان احکم الناس  
اليوم لطيف جدا  
الجو كدر نوعا

كان اليوم ذا ادب أكثر جدا  
ما كان بالامس  
كانت مصيبة كبيرة  
هو معدور في غلطه أكثر من  
اخيه

هو اجمل من اخته  
هو احق من صادفت قط

اليت في غاية العلو  
خير لك ان تكون فقيرا  
راضيا من ان تكون  
غنيا شقيا

Virtue is more laudable than every other  
غير كل من محمودة اعظم فضيلة  
acquirement.

كسب

My brother is better to-day.  
اليوم احسن اخى

Solomon was the wisest of men.  
ناس من احکم كان سليمان

It is a very fine day.  
يوم لطيف جدا

The air is rather hazy.  
كدر نوعا جو

He was considerable more polite to-day  
اليوم ادوب اكثر جدا من  
than yesterday.  
امس من

It was very unfortunate circumstance.  
حالة نحسه . جدا

His faults are more excusable than those  
هوليك من معدور اكثر غلطه  
of his brother.  
اخنه

He is prettier than his sister.  
اخنه من اجل هو

He is the most silly creature I ever  
قطانا مخلوق احق اعظم ال  
met with.  
مع تلاقيت

The house is exceedingly high.  
عالي في غاية بيت

It is better to be poor and happy, than  
من سعيد و فقير كون خير  
to be rich and miserable.  
شق غنى كون

by far the most splendid sight I ever  
كان منظر ابشع ما رأيت قط beheld"

comparison, e. g. "Happiness is greatly preferable to riches;" "Air is much lighter than water;" "It was by far the most splendid sight I ever beheld."

exceedingly very و لفظة رابعاً  
وما يحرى مجراهما اذا دخلت على الصفة  
المرudeة سميت عند بعض النحوين  
اي تفضيل التزية نحو  
واما سميت بذلك لفرق عن مبالغة التفضيل  
المسامة comparison of eminence  
نحو هو فصحح جدا  
الافصح

4. When the word very, exceedingly, or any other of a similar import, is put before the positive form, it is by some writers called the superlative of eminence; as, 'he is very eloquent;' to distinguish it from the superlative of comparison, 'he is the most eloquent.'

—o—

—o—

امثلة من ادب الباقر كافية في الباكرة الشهية  
صفحة ٣٧

#### EXERCISES ON THE DEGREES OF COMPARISON

Newton was one of wisest  
احكيم من واحد كان نيوتون  
philosophers.

فلسفه

James is taller than Joseph.  
 يوسف اطول يعقوب

الفضيلة

يعقوب اطول من يوسف

## مراتب افضل التفضيل

تقىيدات تتعلق باحكام افعال التفضيل من حيث مرتبه الثالث على ما في الباكرة الشهيرة صفحة ٢٦ و ٣٧

**اعلم (أولاً)** ان لفظة *ish* اذا الحفت باخر النوع (المجردة) جعلت للكلمة وصفا اقل من النعت المجرد مثال ذلك *black* اسود يضرب الى السواد *white* ايض *blackish* الى البياض *whitish*.

**(ثانياً)** لفظة *rather* (المعدودة من بحث الاحوال) تدخل على النعت المجرد لكتسيه زيادة في الوصف او نقصا كقولك *he is rather tall* يعني هو طويلا بعض العلو او طويل نوعا او الى الطول ومثله *he is rather handsome* هو جيل نوعا

**(ثالثاً)** القسان والزيادة في الكيفيات والكميات التي لا يصل اليها قياس يمكن التعبير عنها بتقديم حال او غيره من اقسام الكلام على مراتب الاسم المفضل الثالث مثل ذلك *Happiness is greatly preferable to riches* "Air is much lighter than water" الغنى كثيرا اخف من الماء بكثير "It was water"

## DECREES OF COMPARISON

*Notes to be added to the three Degrees of Comparison, on p. 36, 37, of the Grammar.*

1. The termination *ish* in adjectives may be considered as a degree of comparison below the positive: as *black*, *blackish*; *white*, *whitish*; having a tendency to black and to white.

2. The adverb *rather* is used before the positive to express a small degree or excess of a quality, as, 'he is rather tall,' 'he is rather handsome.'

3. In regard to unmeasured qualities and quantities, the numerous degrees of more and less may be expressed by prefixing adverbs, and other parts of speech, to the three degrees of

كان يوم ماطر	It has been a rainy day. يوم مطري قد كان هو
السحب سود	The clouds are black. سحب سودا
هو رجل شقيق	He is a compassionate man. رجل شقيق
ذلك الرجل اعرج	That man is lame. ارجع رجل
كانت امرأة عمياء	It was a blind woman. امرأة عباء
ساعة فضة	A silver watch. ساعة فضة
بيت ارتفاعه ستون قدمًا	A house sixty feet high. عال اقدام ستون بيت
بيت حسن مكين متقن البناء	A good, substantial and well-built house. بيت مني طيب مكين طيب
الوان بيض وسود وحمر وخضر	White, black, red, and green colours. الوان خضر حمر سود بيض
كتاب علم وروية وبلاحة	A learned, judicious, and well-written مكتوب طيب علم متزن كتاب
بستان طوله اربعون قدمًا وعرضه خمسون	A garden forty feet long, by fifty feet اقدام خمسون : طوبل اقدام اربعون بستان wide. عريض

جميع الاساطيل وصلت  
بهذه الوسيلة يتم غايته  
—o—

The fleet are all arrived.  
وصلوا كل يكونوا اساطيل ال  
By this means he will effect his purpose.  
غاية . . يتم س هو وسيلة هذه :  
—o—

امثلة النعوت والاسماء

رجل سعيد  
الرقيع الازرق  
شجرة سمكها ثلاثة اقدام  
عصا طولها يارдан  
رجل منصف وعادل ومحسن  
الرجل سعيد  
امرأة ذات عجب  
هذا حادث محزن  
المحفل كان كبيرا  
الاسكندر العظيم  
حكمة لا تفهمنا  
امرأة محشمة عاقلة فاضلة  
الاجتماع كان موتفقا  
منظرا يسحر

### EXERCISES ON ADJECTIVES AND NOUNS.

A happy man.

رجل سعيد

The blue sky.

رقيع ازرق

A tree three feet thick.

سمك اقدام ثلاثة شجرة

A stick two yards long.

طول يارد اثنين عصا

A man just, wise and charitable.

محسن و حكيم منصف رجل

The man is happy.

سعيد هو رجل

A vain woman.

امرأة ذات عجب

It is a sorrowful occurrence.

حادث محزن يكون هو

The meeting was large.

كبير كان محفل

Alexander the Great.

اسكندر عظيم

Wisdom unsearchable!

غير مفحوصة حكمة

A woman modest, sensible and virtuous.

فاضلة عاقلة محشمة امرأة

The interview was delightful.

سار الاجتماع

A charming prospect.

منظرا سار

امثلة اسم الجموع على ما في الباكرة  
الشهية صفحة ٨٤

شريحة من عسكر ارسلت  
من طرف الحاكم

ال القوم اهل لطافة للغاية

هذه الطائفة صارت امة عظيمة

تجمع جيش من عشرين  
الافا

هؤلاء الناس متذلون

الخبر كان مبرحا جدا

اطلع على الوسائل التي  
استعملتها خصماوه لخيبوا  
قصده

تفرقت الاساطيل كلها واخذ  
بعضها

المجلس لم يكونوا متفقين

الالاى يشتمل على الف نفر

الزحام كان عظيما جدا

جمع

### EXERCISES ON NOUNS OF MULTITUDE

(See Grammar page 84.)

A company of soldiers was sent by the  
governor.  
حاكم

The people are very polite.  
لطيف جدا يكونوا قوم

This people is become a great nation.  
امة كبيرة صارت طائفة هذه

An army of twenty thousand was  
assembled.  
كان الف عشرين من جيش  
تجمع

Those people are civilized.  
متذلون

The news was very distressing.  
غم جدا كان خبر

He discovered what means were used  
by his adversaries to counteract his  
schemes.  
استعملوا كانوا وسائل اي اطلع على هو  
يدخلن ل خصما . . .  
دعوا

The fleet were all dispersed and some  
of them were taken.  
بعض و مفرقة كل كانوا اساطيل  
ماخوذين كانوا هم من

The council were not unanimous.  
متفقين لم كانوا مجلس

The regiment consists of a thousand men.  
نفر الف على يشتمل الاى

The crowd was very great.  
عظيم جدا كان جم

حذاء كرلوس وجواربه

Charles's shoes and stockings.

محبة اخوة

جوارب و حذاء لكرلوس

سلطة المعلم

Brothers' love.

نور شعاع الشمس

حبة لانتوكه

احدى بنات الاعيال

The master's authority.

زير الاسد الوحشى

رئاسة المعلم

هذا خط يوحنا

The light of the sun's rays.

ذلك دكان باع الكتب

شعاع لشمس ال بناع نور ال

هذا كان نصي ابي وامي

One of the gentleman's daughters.

و خالي

بنات لاعيال ال بناع واحدة

هذه الكتب لكل من

The wild lion's roaring.

يوحنا و يعقوب

زير الاسد وحشى ال

يكون

This writing is John's.

يكون

Lion's roar.

يكون

That is a bookseller's shop.

يكون

Dekan Kتبى

يكون

This was my father, mother and uncle's

نصي

Loyal and amabi

advice.

نصي

These are John's as well as James's

ليعقوب كا طيب كا ليوحنا يكون هولا

books.

كتب

I had the physician's the surgeon's and

و طراح طبيب ال كانلى اانا

the apothecary's assistance.

مساعدة

لسعطار

مساعدة لسعطار

The captain of the guard's house.

بيت حرنس

Ribns

The authority of the sultan's vizier.

صدارة

Sultan

وزير سلطان

وزير سلطان

These psalms are David's.

لداود

يكونوا مزامير هؤلام

تفاحة ورمانة

An apple and a pomegranate.

رمانة و تفاحة

زيتون وزيت وعصير ليمون

Olives oil and the juice of a lemon.

ليمون بداع عصير ال و زيت زيتون

صحن والسكين

A plate and the knife.

سكين ال و سحن

المطر والثلج

The rain and the snow.

ثلج ال و مطر ال

—٥—

—٥—

امثلة الاضافة على ما في الباكرة

الشبيهة صفحة ٤٠

كتاب أخي

My brother's book.

كتاب ل أخي

حصان أبيه

His farther's horse.

حصان ل والد .

جبة يوسف الجديدة

Joseph's new coat.

جبة جديدة ليوسف

تدليل الوالدة

The mother's fondness.

تدليل لوالدة ال

كسوة العسكر

The soldiers' uniform.

كسوة لعسكر ال

مصاب الناس

Man's misfortunes.

مصاب الناس

ملك ملك انكلترة

The king of England's dominions.

ملك ل انكلترة بداع ملك ال

اخت زوجة صاحبى او اخت

My friend's sister-in-law.

شرع في اخت لحبيبي

زوج صاحبى

A servant of the Consul's.

لتنصل ال بداع خدام

احد خدام القنصل

An interpreter of the Ambassador.

لسفير ال بداع ترجمان

ترجمان السفير

حذاء

A servent of the Consul's.

لتنصل ال بداع خدام

An interpreter of the Ambassador.

لسفير ال بداع ترجمان

## الحاورة الانسية

﴿ في اللغتين الانكليزية والערבية ﴾



اعمال ادوات التعريف على ما في  
الباكرة الشهية صفحة ٢٦ و ٨٦

ابن ملك	A son of a king.
خدمات تاجر	The servant of a merchant.
اخوا الحاكم	A brother of the governor.
قبل الوقت بساعة	An hour before the time.
انت غشاش	You are a cheat.
انا هو الرجل	I am the man.
ابن الملك	The son of the king.
ابن للملك	A son of the king.
ذهب الى الحاكم	He went to the governor.
حصان وحمار	A horse and an ass.
زوج وزوجة	A husband and wife.
الولد والوالد	The child and the father.

### EXERCISES ON THE ARTICLES.

(See Arabic English Grammar  
p. 26 and 86)

فاغت عن قولك يا العجب واعظم ما اعجبني من اصطلاحهم كون  
 حروف لغاتهم غير متشابهة وليس فيها نقط الا على  
 حرف واحد وهو الياء ولهذا لا يقع في كلامهم  
 تحريف ولا تصحيف خلافا للغة العربية فان  
 التصحيف فيها لم يسلم منه احد من  
 الرواة والمؤلفين



من اولها نعم ان اللغة الفرنساوية اشتهرت في الاقطار الشرقية أكثر من اللغة الانكليزية غير ان المتكلمين بهذه ينفون على مائة مليون من النفوس والمتكلمون بذلك لا يبلغون اربعين مليونا مع الحاق الاجانب بهم \* اما من جهة العلوم والفنون فكل ما هو مدون في الفرنساوية مدون ايضا في الانكليزية ومن الغريب ان تركيب الانكليزية يشبه تركيب العربية أكثر من غيرها فانك اذا قلت في العربية مثلا « اني اريد اليوم ان اكتب كتابا الى فلان واحبه فيه على الحضور الى هذا البلد لان ما عنده من المعرف والفنون لا بد وان يكسبه هنا منزلة رفيعة واصحابا كثيرين اما اذا بقى مقيما في بلده فيظل خاما فالاولى له اذا ان يسرع الى الحضور » امكن لك ان تترجمه الى الانكليزية حرف بحرف وكما ان الانكليزية تشبه العربية في نسق الكلام كذلك تشبهها في كون كثيرا من الفاظها يدل على المعنى فانه حكاية صوت وهو ناشئ عن قصر الالفاظ \* ويعيني من اصطلاح الافرنج ان المؤلف منهم اذا اورد في كلامه مثلا سائرا وضع في اوله وآخره علامة تدل على ذلك وكذلك اذا استشهد بكلام غيره فإنه يكتبه بحروف مخصوصة تميزه عن كلامه والمؤلفون في العربية لا يتذمرون هذا التمييز فيتبس كلامهم بالكلام المستشهد به وقد يشيرون اليه بلفظة انتهى ولكن غير مطرد واذا اوردوا كلاما يتعجب منه كأن يقال مثلا فوضوا النظر في دعواه الى خصمه وضعوا هذه العلامة !

الناس من انها اصعب من الفرنساوية فغير صحيح على الاطلاق لوجوه

﴿ الاول ﴾ ان اللغة الانكليزية تشتمل على ضمير يستعمل لما لا يعقل  
 فيستوى فيه المذكر والمؤنث من الاسماء وفي الفرنساوية لا بد من التذكير  
 والتأنث ولا علامه للتأنيث يتميز بها عن التذكير الا في الفاظ معلومة  
 وكذلك النعوت فهى في لغة الانكليز يستوى فيها المذكر والمؤنث والجمع  
 تقول هذا رجل طيب وهذا امرأة طيبة وهولاء رجال ونساء طيب  
 وليس كذلك في الفرنساوية ﴿ الثاني ﴾ ان تقديم الصفة على  
 الموصوف مطرد في الانكليزية وليس كذلك في الفرنساوية ﴿ الثالث ﴾  
 ان اداة التعريف في الانكليزية واحدة فيدخلونها على المفرد والجمع مذكرا  
 ومؤنثا على حد سوى وفي الفرنساوية ثلاثة ادوات منها للمفرد المذكر  
 ومنها للفردة المؤنثة ومنها للجمع مذكرا ومؤنثا وادخالها على المقتضى مشكل  
 فقد تقدم انه ليس فيها علامه للتأنيث الا في الفاظ معلومة وإنما يدركها  
 من يعرف اللغة الطليانية فان أكثر الفاظ الفرنساوية منها لكنها معرفة  
 ﴿ الرابع ﴾ ان الضمير المنصوب في الانكليزية يوضع بعد عامله كما في  
 العربية وفي الفرنساوية يوضع قبله وذلك يؤدى الى التباس المذكر  
 بالمؤنث ﴿ الخامس ﴾ ان علامه الجمع في الانكليزية حرف السين الا في  
 الفاظ معلومة وهى كذلك في الفرنساوية الا ان الفرنسيين لا ينطقون بها  
 حتى انهم يمحذفونها اذا وقعت في وسط الكلمة ولو قدرروا لحذفها  
 من

والبيان والوضع والفقه والحديث والتفسير وغير ذلك فان هذه العلوم كلها تلزم لكل فرد من المشايخ ان يتبعا طها ففي قضى فيها سنين عديدة من عمره بخلاف الافرنج فان من يتعاطاها منهم علم الحقوق الذى هو مرادف للفقه عندنا لا يازمه معرفة غيره غير انهم يعنون بالحساب والتاريخ ومعرفة خواص الاشياء وجر الاتصال والجغرافية والفلك وهذا ايضا مقصود على بعض افراد منهم اما لغتهم فلا تخسب من العلم في شيء وبعكس ذلك اللغة العربية اذ لا يخفى انه لا بد فيها من مراعاة علامات الاعراب رفعا ونصبا وخفضا وجزما وكثيرا ما تتعارض فيه الوجوه الثلاثة على الكلمة واحدة فينبغي حينئذ معرفة الفصيح منها من الافصح والراجح من الارجح وهو امر صعب وليس في لغات الافرنج شيء من ذلك اذ لا فرق فيها بين المرفوع والمنصوب والمحض وفضلا عن ذلك فان الاستفراق فيها مدون مقيد وهو عقيم غير مطرد ولا منتسق فقد ترى الفعل فيها من مادة واسم الفاعل والمفعول واسم المكان والآلة من مادة اخرى ولا يرون في ذلك قصورا الا ان يقال ان من تعلم العربية منهم يراه \* هذا ومهما يكن في لغة الانكليز من القصور بالنسبة الى لغة العرب فهي اوسع من اللغة الفرنساوية واكثر تفتنا في التعبير فانها مركبة من اللاتينية والجرمانية بخلاف اللغة الفرنساوية فانها مقصورة على اللاتينية ومن ثم يقال ان الانكليزية تعين على تعلم الجermanية اما ما اشتهر بين

معناه اطفأً وهكذا غالب الافعال وهذا النوع ليس في اللغة الفرنساوية ولا الطليانية ولهذا قل ان يراعى اهل هاتين اللقتين هذه القاعدة فيقولون وضعت من غير على ويريدون لبست \* ومن اعجب العجب انه ليس في لغة الانكليز ولا في غيرها من لغات الافرنج ولا في اللغة اليونانية ايضا سجع في الكلام ولا تجنيس ولا ترصيع ولا غير ذلك من انواع البديع سوى المجاز والتشبيه كما تقدم مع ان السجع طبيعي وهو قبل الشعر والتجنيس فيه منزلة الخل للحسناه والالوان للزهر والقرندي للسيف والزئبق للمرأة لا بل يرون التجنيس في اللغة العربية عيناً وهكذا دأب من يقصر عن شيء فإنه يعييه فكان الاولى لهم ان يقولوا ان لقصتا ضيقه لا تطاوع على التجنيس فاعذرلنا وملامكم الله ما اولاكم \* اما الشعر عندهم فهو منزلة الرجل عندنا اذ لا يمكنهم ان ينظموا خمسة ابيات من روی واحد الا مع التكلف حتى ان بحور الشعر عندهم مختصرة جداً وربما اجترأوا عن الروي بمجرد الوزن وانما هو وزن بالقبان \* واعجب العجب انه مع سهولة الشعر عندهم وتجدره عن محاسن البديع والقافية كما تقدم نسبة شعراً لهم منذ عرروا الشعر الى يومنا هذا الى شعراء العرب العاربة المستعربة كنسبة الواحد الى المائة وهنا يحسن الاستطراد الى ان اقول ان الافرنج جميعاً مستريحون من اتعاب العلم التي يعانيها مشائخ العربية فمن ذلك مشاكل النحو والصرف والاشتقاق والmorphology والقوافي والمعاني والبيان

بل متراوفة فيكون المعنى لياء في شفتها لمي لمي اما الشنب فانهم عرفوه  
بانه ماء او رقة او برد وعذوبة في الاسنان او نقط بيض فيها فليس من  
صفات الله على ان قوله انيابها بدل اسنانها غير سديد قوله وفي اللثات  
الاولى لة \* وقام الغرابة ان الشعراء المولدين كالصفدي واضرابه  
استعملوا اللي بمعنى الشفة او الريق في قولهم وشف اللي \* وقال ابو  
هلال في قول الحاسى

\* فحن كاء المزن ما في نصابنا \* كهام ولا فينا يد بخيل \*

هذا البيت معيب لأن الكهوم والمضاء ليسا من ماء المزن في شيء وكان  
ينبغي أن يقول ونحن كاء المزن صفاء اخلاق وبدل أكبف \* قلت وهذا  
 ايضا عند الأفرنج غير معيب لأنهم يجعلون قوله ونحن كاء المزن جملة تامة  
 وهي كناية عن النعم وما في نصابنا كهام جملة أخرى مستقلة وهي كناية  
 عن الشجاعة وتتمة البيت نص في السكرم \* وعيوب على البختري قوله  
 \* وصبتت اخلاقي برونق خلقه \* حتى عدلت اجاجهن بعذبه \*

قالوا انا كان ينبغي لما ذكر الاجاج والعدب ان يقول فزجت لأن  
 يقول صفت او لما قال وصبتت ان يقول حتى عدلت الوانهن بلونه \*

---

ومن اسلوب لغتهم ان يضيفوا الى الافعال حروفا وظروفا تحولها عن اصل  
 معناها مثل ذلك مرادف وضع فانهم يلحقون به مرادف على فيصير معناه  
 ليس اذا الحقوا به مرادف في صار معناه ادخل او مرادف خارج صار

عسنات الكلام وما يترجم عن صحة ذوق المتكلم غير ان اهل العربية  
 بعد ان تنبوا له ودخلوا بابه ضيقوه وكادوا يسدونه ولم يتركوا للتأويل  
 فيه مخرجا فان الصفدي عاب قول الطغراي وهل يطابق معوج بمعتدل  
 ونص عبارته سبحان الله العظيم ولا انت يا مؤيد الدين طابت بين المعوج  
 والمعتدل لان المعوج انا يطابقه المستقيم والمعتدل يطابق المائل اه مع ان  
 المعتدل هو المستقيم والمستقيم هو المعتدل قال في الصحاح يقال عدته  
 فاعتدل اي قومته فاستقام وقال صاحب المصباح وعداته تعديلا  
 فاعتدل سويته فاستوى \* وقيل في قول المتبنى

\* لمن تطلب الدنيا اذا لم ترد بها \* سرور محب او اساءة مجرم \*  
 كان يبني ان يقول سرور محب وحزن عدو \* وقال الآمدى في كتاب  
 الموازنة عيب على الكميّت قوله

\* وقد رأينا بها حورا منعة \* رودا تكامل فيها الدل والشنب \*  
 قالوا الدل انا يكون مع الفخ ونحوه والشنب انا يكون مع اللعس او ما  
 يحرى مجراه من اوصاف الفخر والفهم والجيد ما قاله ذو الرمة

\* ملياء في شفتها حوة لعس \* وفي اللثاث وفي انيابها شنب \*  
 اه قلت قد عرفوا اللي بانه سمرة في الشفة تستحسن رجال الى وامرأة مليء  
 وعرفوا الحوة بانها سمرة الشفة رجل احوى وامرأة حواء وعرفوا اللعس  
 بانه لون الشفة اذا كانت تضرب الى السواد قليلا وهي الفاظ متقاربة  
 بل

ارى ان من انواع الكلام ما يحسن فيه الاقتضاب دون حرف المطف وذلك كأن يكون الانسان مذعورا مدهوش او مشرفا على الهلاك **مثال ذلك** من كلامهم اى لسع - اغيثوا - قد انفصل ساعدى - ما اطيق نزعه اسنان حادة - ثعبان اسود - اه - رأسه مفلطح - عيناه متقدتان - ينظر الى - ان هو الا شيطان - اغيثوا \* **(مثال آخر)** وهو كلام من احس بالسم هذا السُّم قاتل - انى اذكر ساعة ان سقاني الماء المبارك - هو خير بالسم - عدو كادنى ودبر على - اتفضى كله - انا مائت - سيتأسفون على - هم يملون اى دجل فقدوا - انا على نار اغيثوا - وقس على ذلك . \* ومن اساليبهم وهو ايضا عام عند سائر الافرنج عدم مراعاة النظير والمطابقة فيضع عندهم ان يقال قد لين اضطراب قلبه والوجه ان يقال قد سكن اضطراب قلبه او ان يقال ارتشيف قلبه الكليم ماء تأديبه والوجه قلبه الظهآن . او في الناس من هو جبان فيندم ومنهم من هو حليم فيستشار والوجه مطابقة الجبان بالشجاع والذم بالمدح . او هذا الرجل طويل الاسنان ضعيف المقل والوجه مطابقة الطول بالقصر . او ليس السفر متعبا اذا افضى الى سكون وجه مطابقة التعب بالراحة . او قد الفت الصبر حتى استوى عندي قريب المآرب ومكروهها والوجه ان يقال قريب المآرب وبعيدها او مستحبها ومكروهها وقس على ذلك وهذا النوع وان يكن من اعظم

\* قد كنت اجريه على وجهه \* وأكثر الصد عن الجاهل \*

قوله قد كنت اجريه اي الشعر ليس لفقا لقوله وأكثر الصد عن الجاهل وهذا احد عيوب الشعر قال ومعنى البيت قد كنت اجري الشعري على حقه وكنهه ومع ذلك كنت أكثر الاعراض عن الجهل ومثله قول الآخر

\* وان امروا اسرى اليك ودونه \* نياف تنوفات وبيداء خيفق \*

\* لحقوقه ان تستجبي لصوته \* وان تلمني ان المعان الموفق \*

قال فليس قوله ان تستجبي لصوته لفقا قوله وان المعان الموفق اه قالت الذى عندي في قول الاول وأكثر الصد عن الجاهل ان العطف هنا في محله فكانه قال كنت اجرى الشعري على وجهه وما على اذا خفي على الاغياء كما قال البختري

\* على نحت القوافي من مقاطعها \* وما على اذا لم تفهم البقر \*

وفي رواية وما على لهم ان تفهم البقر وبقى النظر في مطابقة اسم ان خبرها اذ كان الاظهر ان يقول يحق له بدلًا من قوله لحقوقه واما قول الثاني وان تلمني ان المعان الموفق فقد اوقعه هنا موقع المثل وهو لفق للاول فكانه قال ان كنت تستجبيين لصوتي قتلك اعنة والمعان منك ابدا موفق نهاية ما هناك انه لو قال المجاب بدل المعان لكان اولى جميع ما مر يحسن عند الافرجح حتى وان يكن ما هو ابعد منه اتصالا غير انى ارى

مقبول \* قلت ويع肯 تأويله بان صبر النوى كالداء وكم ابى الحسين كالدواء  
 له او ان هذين الامرین <sup>البغ</sup> ما خلی خاطر الشاعر في حکایة حاله فلذا  
 خصهما بالذكر زعاب الصدقی على الطفرانی قوله في لامية العجم  
 \* بم الاقامة في الزوراء لا سکنی بها \* ولا ناقی فيها ولا جمل \*  
 فقال انظر الى قلاقة هذا الكلام لانه عطف الناقۃ والجمل على السکن  
 ولو عطف ما يناسب ذلك من اهل وولد لـ <sup>ك</sup>ان اوقع في النفس \*  
 قلت هذا النقد غريب فان السکن اهل الدار فهو يشمل الاهل والولد  
 وفي الحديث حتى ان المرأة لتشجع السکن كافی الصحاح والثانی  
 ان العرب تنزل الناقۃ والجمل منزلاة الاعز مما يملک ولهذا نقلوا صفات  
 الابل الى الناس فقالوا العقيلة كرمیة الحی والابل العراعر من الناس  
 الشريف والسيد ومن الابل السمين هکذا ترتیب اهل اللغة والوجه  
 ذکر الابل اولا وقس على ذلك النحیب والبازل والقرم لا بل نقلوا  
 صفات ما هو دون الابل الى الناس فقالوا الكبش سید القوم والعیر  
 السيد والملك الى غير ذلك هذا مع اشارة الطفرانی الى المثل المشهور  
 ثم ان لفظة القلاقة التي استعملها الصدقی هنا استعملها ايضا الامدی  
 والخلفاجی والنواجی وليس في كتب اللغة \* وقالوا في قول جبلة  
 وبت لها العین <sup>الصحیحة</sup> بالمور قابل الدين وهي جوهر بالعود وهو عرض  
 وهذا قبیح في الصنعة . و قال ابو هلال في نقده قول الحماسی

والاستطراد بالخروج والتوليد بالسرقة والمنسجم بالمتذل والمطارحة بالسباب والتصيحة باللوم والحلم بالذل والخالفة بالمداهنة والمحية باتعصب الى ما لا حصر له \* ومن اسلوبهم بل من اسلوب جميع الافرنج عدم مراعاة ارتباط الكلام بعضه ببعض اعتمادا على الفوائل من النقط فيحسن عندهم ان يقال مثلا ابو مظلم النهار قصير الليل طويل العمل متعدد النشاط مفقود الحاجة ماسة الفرصة لانتخار الانسان احسن العمل ما يكرر اليه هي كانت مشغولة هو انصرف انا رقدت فيستحيل تعريب شيء من كلامهم مع البلاغة الا ان ينير عن وضعه كل التغيير ولو طولبوا بمراعاة نسق العطف لكان عندهم بمنزلة مطالبة العرب بالاقتضاب فن ثم اقول ان لغات الافرنج لم تزل مبنية لان الصبيان اذا تكلوا لا يراعون مناسبة العطف فيوردون الكلام غير متناسب فيما اتفق وما كفاهم هذا حتى انهم يعيرون تكرار حرف العطف في العربية فانهم اذا قالوا مثلا جاء زيد وعمرو وبكر وخالد لم يضعوا حرف العطف الا قبل خالد ولما يفصلون الاسماء بالنقط ويظهر لي ان الافرنج كما قصروا وفرطوا في اقتضاب الجمل كذلك اهل العربية افطروا في تناسباها فان السعد عاب على ابي تمام قوله

\* لا والذى هو عالم ان النوى \* صبر وان ابا الحسين كريم \*  
قال لا مناسبة بين كرم ابي الحسين ومرارة النوى فهذا العطف غير مقبول

كبير فائدة لانه يريد خان الصفاء اخ خان الزمان اخا من اجله اذ لم يتخون جسمه المكده \* ومثاله من كلامهم ما اغرب ما رأيت بعيبي المحققة تحقيقا لا ريب فيه ولا وهم وان قل ما جرى في الامس الغابر واما على ما غير فان الغابر لا يرجى عوده كما ان القابل لا يتحقق كنهه ففي الحقيقة انه ليس للانسان الغافى الا الحاضر واهيات ان يسلم له كما يروم فان اتراحه فيه أكثر من افراحه فما يفرح ساعة واحدة غير مشوبة بالحزن والكدر - من الامور المحزنة للقلب المظلمة للنفس العاقلة للعقل الشيرة للفكر - رجل قضى عليه الدهر الالة الذى طالما اولع بمحض الفضلاء ورفع السفهاء قضاء ربما يقع على كل بشرف هذه الدنيا الغرور الذى تقر الجاهلين الذين ليس لهم بالله من علم وهو اوجدهم من العدم حين كانوا لا يقع عليهم العدد فى جملة هذه الكائنات التى تنطق بحمسه ليلا ونهارا اما الذين عرفوه وعملوا باوامره ونواهيه فانهم يعلمون ان هذه الدنيا لا تبقى لاحد وان كل ما فيها ان هو الا تمويه ولذلك يعرضون عنها وهذا هو في الحقيقة من يصدق عليه انه سعيد وذلك القضاء هو ان ذلك الرجل كان سائرا وهو مشغول الخاطر بأخرته فلم يشعر الا وحجر كبير سقط على رأسه ثارت \* وهنا فليحضر القارئ من ان يتبع عليه هذا النوع المتف ببعضه بعض بنوع مراعاة النظير او الاستقصاء فقد يتبع التحريج والتأويل بالتحمل والتکلف

وضع بنيطته على كرسى ثم تقدم نحو الموقد . رفع طرف خنصر يده اليسرى ومسح به ما قع عليه يوم انه كفف عبرته . او مرض برق جاء بعده لا بل صحبه مطر . طلبوا منها ان تحدثهم وادعوا كراسיהם من كرسيها فجعلت تحدثهم وتقول . بصراخ اين اين تقدم اليه اى تقدم اليه وهو يقول اين اين . ثم اطبق اجزاء النظارة بان دفعها بيده دفعة خفيفة . و خامرته افكار مزعجة - و خامرته افكار مزعجة . قال له ياسيد فلان - يا معلم فلان اى قال له لا تقل يا سيد بل قل يا معلم فان هذه الفاصلة تعنى عندهم عن فقال له وقس على ذلك \* وفي هذا النوع يستعملون المحاكاة وهى ان يحاكوا كل انسان بلقته التي نشأ عليها فإذا حكوا مثلا محاورة جرت بلقفهم بين انكليزى وفرنساوى اوردوا كلام الفرنساوى كما نطق به وكذلك محاورة بعضهم مع بعض فان لغة عامتهم ليست كلغة خاصتهم وهذا لا يتأتى في العربية اذ لا بد من نقل كلام العامة فيها على قواعد النحو \* ومن اسلوب تأليفهم في الموعظ والآداب المعاشرة وهى كما قال الأمدى تشىث الكلام ببعضه بعض او هي ان يدخل لفظة من اجل لفظة تشبههما او تجانسها وان اختل المعنى بعض الاختلال كقول أبي تمام

\* خان الصفاء اخ خان الزمان اخا \* عنه ولم يتذوق جسمه الكمد \* قال فإذا تأملت المعنى مع ما افسده من اللفظ لم تجد له حلاوة ولا فيه كبير

البارحة دخل اثنان منهم دار رجل من التجار وسرقا منها صندوقا فارغا \*  
 ومن اسلوبهم في الحكايات التي يراد بها بسط النفس وهي كثيرة  
 جدا انهم يخلون ويسفون ويكتبون كل ما عن لهم فان لهذه الحكايات  
 مقدارا معلوما وفي مخطوطى ان كل مؤلف منها لابد وان يكون في ثلاثة  
 مجلدات فنائهم كمثل كتاب صحف الاخبار \* مثال ذلك \* قولهم الليل  
 حلو شفاف فيمكنك ان تجلس نفسك هنا نعم تجاس نفسك هنا ثم كرها  
 مرارا . اقبل يجري يجري اثنين ثلاثة خمسة عشر ميلا اي جري  
 ميلين وثلاثة بل خمسة عشر ميلا فتادى يا فلان فلم يجهه احد ثم نادى  
 يا فلان يا فلان يا فلان فلم يسمع جوابا ثم نادى يا فلان يا فلان يا فلان  
 يا فلان الى ان سمع صوتا يقول انا هنا يا سيدي انا هنا انا هنا . انت  
 تسمعهم ينفحون ينفحون . انا انا ما افهم انا انت هاي جرذ هاي  
 جرذ جرذ جرذ . كلها وعليه سروال قصير . امسك بالقميص بوجه وقع .  
 وبعد هذه الافكار نامت نامي يا صبية نامي ان شاء الله يلقاك الصباح  
 مسروقة نامي ان شاء الله تبصرين في الحلم من تحبين نامي . ففتحت له  
 الباب وكانت جالسة عند الموقد تنصلت لغليان الابريق فقال ضاحكا  
 اه اه وكان لا بسا سراويل ترابي اللون واصل لونه اخضر ولا بسا حذاء  
 ظهرت به رجله لطيفة . وكان عندها هرة سوداء لها عينان صفراوان  
 او بالحرى لها عيون صفر . مخطط مخططة قوية ثم وضع منديله في جيبه .

صبرك عن محارم الله اهون من صبرك على عذاب الله وكتقولك ان  
كنت قد كتبت بني اليك فانما كتتبته خوف الشامتين فلوقلت في  
الفقرة الثانية فاما اخفيته لم يكن له موقع في النفس الالجلانس اعني  
الخوف والاخفاء \* وفي شرح التخيس للامام السعد ويقع المظهر موقع  
المضر لزيادة التكهن نحو قول هو الله احد الله الصمد ونحو وبالحق ازلناه  
وبالحق نزل الحز وفي شرح بانت سعاد للعلامة ابن هشام عند قوله وما  
سعاد غداة البین الیت الاصل وما هي فتاوی الظاهر عن المضر  
والذى سهله انهم في جملتين مستقతين وانهم في بیتین وبينهما جملة  
فاصلة وان اسم المحبوب يلتفت باعادته ودونه قول الحطیة \* ألا حبذا هند  
وارض بها هند \* لأنهم في بیت واحد الى ان قال وانما يحسن اعادة  
الظاهر في الجملة الواحدة في مقام التعظیم نحو واصحاب الیمن ما  
اصحاب الیمن او التهويل نحو الحلاقة ما الحلاقة الحز \* ﴿وَمِنْ ذَلِكَ﴾  
انهم اذا ذکروا مثلا حادثة وكان قد وقع نظيرها استشهدوا بها  
بعبارۃ فاسدة وذلك بان يقولوا ولا يلزم ان نذكر هنا ما وقع نظیر  
هذه الحادثة في السنة الفلانیة ثم يأخذوا في تفصیلها فهؤلئک لا يلزم ثم  
تفصیلهم لها خلف \* ﴿وَمِنْ ذَلِكَ﴾ انهم قلما يذکرون امرا من دون  
ان يهدوا له بما يجهله عاما مطردا فيقولون مثلا قد كثرت الاصوص  
في هذه الايام فلم يبق لاحد امن على سلامته ولا على ماله ففي الليلة  
البارحة

البلد يهمون بالصيانة لوم يفعل القيسير هذا لربما نشأ من عزّهم هذا  
فتة فكانت تجيء على غير مراد القيسير لأنّه محب للسلم ولا يتقيدون بارتباط  
الجمل اعتماداً على النقط الفاصلة بينها \* وفي بعض حواشى شرح  
الاشموني على الالفية عند قول المصنف تقرب الاقصى بلفظ موجز ما  
نصله قال الجلال في شرحه ولا بدع في كون الایحاز سبباً للفهم كافي  
رأيت عبد الله وأكرمته دون وأكرمت عبد الله قال الشيخ محمد في حاشيته  
على شرح الجلال قوله لا بدع جواب عن سؤال مقدر تقديره ما ذكرتم  
من ان الایحاز سبب لسرعة الفهم مما يستغرب لأن الكلام يبسط  
ليفهم ويوجز ليحفظ والجواب انه لا بدع اي لا غرابة في كون الایحاز  
سبباً لسرعة الفهم فانك اذا قلت رأيت عبد الله لم يتادر ذهن السامع  
الا الى ان المكرم هو عبد الله المرئ لان الضمير عين مرجعه مختلف  
ما اذا قلت رأيت عبد الله وأكرمت عبد الله لم يفهم منه ان المكرم  
هو المرئ الا بعد تأمل لأن الاتيان بالظاهر موضع المضمر خلاف الظاهر  
مع انه ابسط من الاول او وقيل في قول الشاعر

\* وكان العذار في صفحة أخذ على حسن خدك المتعوت \*

\* صولجان من الورجد معطواً \* ف على أكرة من الياقوت \*

انه احسن ما وصف به العذار لولا ما فيه من تكير اخذ او \* قلت  
قد يكون تكير اللفظ كالسخر المكرر وهو امر ذوقى وذلك كأن تقول

الداب من العادل منذ سنين عديدة \* ﴿ ومن ذلك ﴾ صوغ الكلام  
 على غير و蒂ة واحدة فلا يقولون في مدح ممدوح مثلا انه يعطي وينع  
 ويأمر وينهى ويدل ويعز ويحمل ويبطش وانا يقولون هو يعطي وينع  
 وهو أمر وناه ومنه الاعزار والاذلال ذو حلم وبطش ويرون ذلك  
 تفتتا في طرق البلاغة . ويلحق بذلك انهم يأنفون من اعادة لفظة  
 واحدة بعينها ولو بعد سطرين فاذا احتاج المؤلف الى اعادتها لعدم  
 وجود مرادف لها كنى عنها فيكتى عن الشمس مثلا باسم الانوار او يقول  
 النير الاكبر فلا يحسن عندهم ترجمة هذه الابيات

وافضل قسم الله للمرء عقله \* فليس من الحيرات شئ يقاربه  
 يزين الفتى في الناس كثرة عقله \* وان كان محظورا عليه مكاسبه  
 وشين الفتى في الناس قلة عقله \* وان كرمت اعرقه ومناسبه  
 اذا كمل الرحمن للمرء عقله \* فقد كملت اخلاقه وما ربه  
 ونحو من ذلك ما روى في حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه  
 انه اومأ الى المصرى بان يضرب ابن عمرو بن العاص فقال انس رضي  
 الله عنه لقد ضربه ونحن نشتمنى ان يضربه حتى استحبينا ان لا يضربه  
 وذلك من كثرة ما يضربه ومع ذلك فانهم قلما يستغون بالضرر عن الاجر  
 الظاهر وهو عندي من تناقض الافعال البشرية ﴿ مثل ذلك ﴾ القيصر  
 امر بتبئنة جيش وارساله الى بلد كذا . القيصر ورد عليه علم ان اهل ذلك  
 البلد

الجبال الخالية من الفكر . فلم يقبل ان بل القمر حذاءه بالماء . الشجر  
 تحيان الجو . هو محلول رباط الكيس كنایة عن الكرم . هم نظاف  
 القدور والبناز اي بخلاء . سمع لمشيها صدى في اقصى الترفة يبشر  
 بقدومها . الصباح المورد في الشرق . تقيأته جهنم . رزبه بافكاري .  
 انا ظآن الى الدموع او الى ان ابكي . نور النهار لا يؤذى عينيهما فاني  
 اغمضهما بكثرة التقبيل . يقشر قشر البيضة لطعمه . دخله اقامه فوق  
 عbos الدهر . كان الظلام حالكا حتى ان الشيطان لم يكن يخطف فيه  
 الا على ذنبه . الصيت يزّر ادرعي اي يقويه وينشطه . القى برقعا  
 على افكاره بان اغمض عينيه . لا تقل لي لكن ولو فاني لا اسمع لواكن  
 ولا لوات . السفينة تعجب بنفسها في مراء الموج . السفينة عاشقة  
 ذوقة لانها ترفع رايتها لكل احد . يلزم له قلم مذهب ليكتب هذا  
 واسان مغسول بالعسل ليرويه . وقس على ذلك اللغة الفرنساوية فان  
 اساليب جميع لغات الانجليزية متقاربة \* ومن اسلوبهم انه اذا حكوا عن  
 شخص كلاما وكان ذلك الشخص متصفًا بصفات شتى كأن يكون مثلا  
 اميرًا وشيخًا وطبيباً وعادلاً نسبوا اليه في كل جملة صفة فيتوهم القارئ  
 ان الثاني غير الاول مثال ذلك كان الامير يحب السفر والسياحة في  
 البلاد ولما كان الشيخ في بلدة كذا كتب رحلته فذكر فيها انه رأى كذا  
 وكذا لار الطيب كان مولعا بالبحث عن الغرائب وقد عرف هذا

ملكة اللذة . مملكة الجنة . خدتها كالورد المنعمون في الحليب . اشرت عليه بان يضاعف يأسه . اى اشرت عليه بان يجرب ذلك مرة اخرى . وجهه عريض كرأس الموت . يذوق الفرح المقدس . سواد عينيها الطاهر . زوجة قلبي . اخت قلبي . حضنها الشمسي . هذا الشباك ينظر الى جهة كذا . الغداء يتذكر . التفاح ينادي الرطل بقراشين . البقل يأكل لذيدا . الشباك ينظر الى الشارع . الساعة دقت سبعة لا شيء اى ولم انظر شيئاً ثالثاً لا شيء تسعه لا شيء عشر لا شيء احدى عشرة لا شيء . ثم لم تكدر تدق اثنتي عشرة الا وسمعت حسماً ثم اقفل الباب . اوتاًر الحب لم تكن قد انبعثت بعد . الفم المحب او المرضى . مات الصوت على شفتيها . مس الانامل بيننا كان لغة او كلاماً . انت على عتبة الحياة . اى دخلت في الدنيا مذ قريب . صدى امين كنایة عن جواب المحبوب بما يدل على عفته . هو ابطر وامرح من الفكر . افكاره ملكت نفسه . قامتها تتلوى كالحية . ابتلع كذبه . وعلى قدر انبساط اجنحة احساسه في الظاهر كان انتباذه في الباطن . ضحك الزهر حوله . طافت حوله الافكار . الاماني غضة حوله . غمز الزمان باصبعه خدود بعض ووقف بحذايه الاخضر على مضاجع بعض . اى اهرم انساً وافني انساً . البرق المضي بين الارض والسماء كضربة غضبان . قرطاس بكر . املي عليه العرض ان افعل كذا . رؤوس الجبال

سعيدة . رجلها الساحرة . النوم لم يغلق طاقتى بدنه . عليه لون العافية . قلبها المترعرع كان يرحب باى احساس كان . اى انها كانت شابة غرة . قلبها نسى ان يتحقق ويضطرب . صوتها الفضى . مزقت الهواء بصراخى . شعاع الشمس الموعظ . اى ان الشمس اشفت على الغروب . الشمس غابت غضبي . جس الورك كانية عن الشروع في الكلام . كلب عالم . كلب فلسفى . فكر اسود . صوته متخفض غنى . خراب جليل . الصباح وجدى مريضا . اليوم الثالث بعد فراقها رأى جثتها في البحر . الليل وجدى ساهرا . حلو كانه ندى الدموع . قاس طوله على الارض اى وقع طريحها . ابن المرین كانية عن انه جندى . انى اضع محبتي لدى قدميك . ضحكت بمرارة . قلبى يتحقق بمحلال . اعملى نفسك جميلة . احساس عبروع . جرحت كبرياته . كسر الليل بصوته . ابدت كل كنوز ذلك الخصر الغنية . صارت افكاره تقصبه . اى صار يهرب من افكاره . سجنت اللذات في عينيه او رقصت في عينيه . حمل على كتفيه ستين شتوة . حمل سينيه حملا حميدا . اى ما زال مقبل الشباب . فرض شعره سيل ستين شتاء . خلق غض اى شاب . صم عن تويني الضمير . لم تضرب عليه اتاوة الا عبرد التعجب منها . الهموم والشواغل استدعت حضوره . فتحت طاقات النساء . زفيري يظلم نور السماء البهى . كان خلدها عنده حمرة . اى انه اجلها عن التقىل .

ولا فرق عندهم بين ان يقال انا اخرجه او اجمله يخرج او انا احب او اعمل محبة او انا اطلع او اسير فوق . وعندهم علامات كثيرة للنسبة من جملتها الياء كـا في العربية فـاـن اسم الماء عندهم « واطر » بـكـسـرـ الطـاءـ فإذا قالوا « واطـرـيـ » كانـ كـفـولـناـ ماـئـيـ وـقـسـ عـلـيـهـ قـوـلـهـمـ « فـيـرـيـ » ، اي نارـيـ « وـدـسـتـيـ » ، اي ترابـيـ ومن هذه العلامات ما يدل على القلةـ كـفـولـهـمـ ، وـيـشـ » ، فـاـنـ « وـيـتـ » عندـهـمـ بـعـنـيـ ايـضـ فـاـذـاـ قـالـواـ وـيـشـ كانـ معـنـاهـ يـضـربـ الـلـيـاضـ وـعـنـدـهـمـ مـرـادـفـ عـمـيقـ وـحـلـوـ وـغـنـيـ وـمـحـبـوبـ وـمـسـكـينـ يـنـتـقـلـ بـهـاـ ايـ مـنـعـوتـ كـانـ فـيـقـولـونـ صـوـتـ حـلـوـ وـطـلـعـةـ حـلـوـ وـطـبـعـ حـلـوـ وـقـلـبـ حـلـوـ وـهـوـ كـنـاـيـةـ عنـ المـعـشـوـقـةـ وـفـكـرـ عـمـيقـ وـاثـاثـ غـنـيـ وـلـغـةـ غـنـيـةـ وـصـبـاحـ مـحـبـوبـ وـبـرـهـانـ مـسـكـينـ وـشـيـطـانـ مـسـكـينـ وـالـشـمـسـ الـمـسـكـينـةـ وـمـعـدـتـهـ الـمـسـكـينـةـ \* وـمـنـ الفـرـيـبـ اـنـهـ يـعـيـوـنـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ بـكـثـرـةـ الـاـسـتـعـارـةـ وـالـمـحـازـ وـالـتـشـيـيـهـ معـ انـ كـلـاـمـهـمـ مـشـحـونـ بـهـذـهـ الـأـنـوـاعـ فـيـقـولـونـ وـجـهـ مـشـغـولـ ايـ لـكـ تـعـرـفـ منـ وـجـهـهـ انهـ مـهـمـ مـشـغـولـ . حـاجـبـ بـصـيرـ . طـلـعـةـ آـمـرـةـ اوـ فـكـرـةـ . ايـ اـذـاـ نـظـرـتـ اـلـيـهـ عـرـفـتـ انهـ ذـوـ اـمـرـ وـنـهـيـ وـتـفـكـرـ قـرـأـتـ اـحـزـانـهـاـ فـيـ طـلـعـتـهاـ . مـنـظـرـ دـاعـ . ايـ يـشـوـقـ النـاسـ وـيـدـعـوـهـمـ الىـ حـسـنـهـ وـكـذـلـكـ طـعـامـ دـاعـ . غـلـامـ وـاعـدـ ايـ يـرجـيـ منهـ اـخـيـرـ . هـيـةـ بـارـدـةـ . فـصـاحـةـ بـرـيـةـ اوـ وـحـشـيـةـ . كـلـامـ يـبـنـيـ ايـ يـفـيدـ . نـارـ ذاتـ اـبـتسـامـ حـلـوـ . اـقـنـاعـ ذـوـ قـدـرـةـ . ضـحـكـ منـ قـيـرـ كـالـشـتـاءـ . دـمـوعـ سـعـيدةـ

يكن حرفًا وضميأً كأن تقول عند عتاب أحد أرأيت ما فعلت بي وقد كنت مغيثا له بي وقد كنت انصحه وارشده الى طرق الخيرات بي وقد سعيت في نفعه واوصلته الى هذه الغبطه بي وقد ربيت بعض اولاده وعلتهم ما يتعيشون به ونحو ذلك وبعكس ذلك الاستثناء عن ذكر الفعل اعتمادا على ذات الجمله كقول بعضهم ان اسحاق مع مشاهدته السكين الذي به والمذبح الذي ذبح عليه لم يألف من تقديم نفسه ضحية لله . وربما ابتدأوا الكتاب وان يكن عظيم القدر بكلام مقتضب كقول بعضهم اين فرنسيس كان سؤال هنري لما اجتمعت عليه ل الطعام والوجه ان يقال لما اجتمعت عليه هنري ل الطعام سأله اين فرنسيس . واذا كان ملك قد تذكر واتخذ له اسمه غير اسمه ذكره باسم الثاني ووصفوه بصفات العامة وذكروا في خلال ذلك انه كان يأمر وينهى ويوعظ ويتهجد بالآيمكن لعامي ان يفعله فيتعجب القاريء جدا ثم يقولون في ختام القصة انه كان ملكا وتنكر . واذا تصور احدهم معنى من المعنى بني عليه كتابا مستقلأا وذلك كأن يتصور انسانا تقابلت به الاحوال فيقيمه مرة مقام من كان له خدم وحشم وكان مقصد المرااثين وملجأ للملهوفين وانه كان له من الديار كذا ومن الخيل كذا ثم خانه حظه كما هو تعبيرهم فجعل يبيع من املاكه حتى احتاج الى ان يخدم من اشتراها منه وتحمل منه الاهانة فجعل يخاطب حظه ويقول وهنا يورد حكما وامثالا وقصص من تقلبت به الاحوال مثله .

الفصل استعملته العرب نظماً ونثراً ولكن تحاشاه المولدون \* وهذا ملاحظة وهي ان قول النحاة عندنا ان مفهوم الاضافة لا يتعذر اللام ومن وفيه حظر وتضييق فان الاضافة تابعة للفعل فإذا كان الفعل يتعدى بعل او بعن او بالباء قدرنا هذه الحروف بين المضاف والمضاف اليه نحو صلة الجنازة ومحافظة الصلة فالمقدر هنا على ونحو قوله دأب زيد ان يدعو على عمرو وعمرو لا يباعه دعاءه ومثال عن الناس قد رغبوا في الجهل عن العلم فما اقبح رغبة العلم ونحوه ذب الحقيقة وامساك الكلام ورمي القوس ومثال الباء التحاف الشوب واجراض الريق وفوز الرجاء على ان في لا تختص بالظرف كما يتهمون وإنما تتبع الفعل كغيرها نحو زهد الدنيا منقبة وطبع المال مثلية وما حلني على هذا الاستطراد الا كثرة تعجب من دعوى الحصر اذ لم ار له وجه حتى ان بعضهم حصر التقدير في اللام قال الملاحة الاشموني ذهب بعضهم الى ان الاضافة بمعنى اللام على كل حال وذهب سيبويه والجميور الى ان الاضافة لا تندو ان تكون بمعنى اللام او من وموهم الاضافة بمعنى في محمول على انها بمعنى اللام توسعالكتبه روى اولاً عن بعضهم انها ليست على تقدير حرف ماذا كروه ولا على نيته وهو اغرب من دعوى الحصر فإذا كان رأي مخالفاً للحصر فلي اسوة بغيري وان هو الا رأى سخن لي

\* ومن اساليبهم انهم يكررون ما يكون مدار المعنى عليه وان يكن

عن الذى وامثالها ﴿ ومن ذلك ﴾ انهم يقولون ان هنا وهناك احوال فوق وتحت وعند حروف جر ثم يدخلون عليها حروف الجر ﴿ ومن ذلك ﴾ انهم يقولون ان من واحواتها تدخل على الضمير المنصوب وموجب ذلك ان للضمير المنصوب والجرور عندهم صيغة واحدة فكان الاولى ان يثبتوا هذا ولا يجعلوا الجار ناصبا ﴿ ومن ذلك ﴾ ان صيغة المصدر واسم الفاعل عندهم مشتركة فيثما وقع المصدر ظنوه اسم فاعل مثاله مللت من سماعي اياد يقولون ان اياد منصوب باسم الفاعل لا بال المصدر ﴿ ومن ذلك ﴾ انهم يقولون ان المصدر فعل وهو عندهم لا يدل على زمن ولا على فاعل لا بل يحملونه تارة مرفوعا وتارة منصوبا ويستدلون به ويسندون اليه والذى يسهل ذلك ان مرادف الفعل عندهم كلة الا انهم لما خصوها بالحدث وجعلوا المصدر قسيما له صار يعد منه . وفي بعض الشرح قد يسمى المصدر في الاصطلاح فعلا نظرا الى اللغة لانه قائم بالفاعل او صادر عنه وقد يسمى حدثا سماه سيبويه بذلك كافى التسهيل وشرحه ﴿ ومن ذلك ﴾ انهم لا يفهمون من المضاف والمضاف اليه الا المالكية والمالكية والاضافة عندهم على نوعين احدهما ما جعل بين المضاف والمضاف اليه لفظة « اف » بضم الهمزة والثانى ما قدم المضاف عليه على المضاف والحق به حرف السين وكثيرا ما يفصلون بين المضاف والمضاف اليه نحو كان الوصول في يوم كذا اف الامير فلان وهذا

الاعراب ولما اخذوا التسمية من اللاتينية **التاسع** حرف العطف  
**الحادي عشر** الداء والتعجب وفي شرح الشذور عند تقسيم الكلمة قال  
ابن الخباز ولا يختص انحصار الكلمة في الانواع الثلاثة بلغة العرب لأن  
الدليل الذي دل على الانحصار في الثلاثة عقلي والامور المقلية لا تختلف  
باختلاف اللغة او واعتراض عليهم شارح الكافية بلفظة ذو فانها لا تدل على  
معنى في نفسها مع كونها اسماء . قلت وفيه نظر فانها اذا وضعت  
في الاصل بمعنى صاحب فكيف لا تدل على معنى في نفسها وقس عليها  
سائز الحروف وهو مذهب ابن النحاس وابو حيان كما في كليات ابي البقاء  
اول صفحة ٤١٤ . وما خالفونا به ايضا انهم يقولون ان النعت يشتق  
من الفعل والفعل يشتق من النعت واسم المصدر من المصدر وبالعكس  
وسبب ذلك انهم ينظرون في الاشتراق الى كثرة الحروف وقلتها فيجعلون  
الاكثر مشتقة من الاقل **ومن ذلك** انهم ينكرون كون بعض الافعال  
يتعدى الى مفعولين فمثل قولنا اعطيت زيدا درهما مما هو سائغ عندهم  
ايضا يؤولونه بان اصله اعطيت لزيد ومثل جعلت زيدا وكيلا يقولون ان  
وكيلا هنا حال **ومن ذلك** ان عندهم نعوتا استفنت عن ذكر المنعوت  
قبلها كوالد وصاحب عندها في عداد الاسماء الجامدة ويسألون  
عنها النعوية رأسا مع ان النعت هو ما دل على ذات وصفة وهو هنا  
حاصل فلا اعتبار بالاستغناء عن ذكر المنعوت وكذا ينفون معنى الوصفية  
عن

بالساكن من دون حرف علة فاما اواسطه فأهلولة بالساكن فربما اجتمع فيها ثلاثة سواكن بل اربعة كافية قوله « ويلست » اى بينما فان الياء واللام والسين والتاء ساكنة وهو خلاف ما ذكره شارح الامثلة فانه قال واذا اجتمع الوقف والادغام يجوز اجتماع ثلاثة سواكن كدواب ومثله يقع في كلام العجم كثيرا نحو « كوشت » والجمع بين اربعة سواكن ممتنع في كل لغة وعل كل حال \* ثم ان ترتيب ابواب النحو عندهم مختلف لترتيب نحو العربية فانهم يقسمون الكلام الى تسعة اقسام **﴿ الاول ﴾** اداة التعريف وهي عندهم ذي وتكون للفرد والجمع مذكرا **﴿ مؤنثا ﴾** **﴿ الثاني ﴾** الاسم المنوع **﴿ الثالث ﴾** الضمير وهو عندهم ضمير شخصي كانوا وانت وضمير دال كهذا وذلك وضمير نسبي كالذى والذين **﴿ الرابع ﴾** النعت وهو عندهم للذكر والمؤنث الاما ندر ولكن يبني ووضعه بعد الاسم المنوع **﴿ الخامس ﴾** الفعل وهو عندهم ماض غير تام ومضى تام نحو ضرب وماض اتم نحو **كان ضرب** **﴿ السادس ﴾** الحال وهي صيغة مخصوصة لا تقبل حرف الجر ولا اداة التعريف ولا تكون مسندا ولا مسندا اليه ولا يصح تحويلها عما صفت له ولذلك يذكر ونها بالخصوص في كتب اللغة وكذا اللغة الفرنساوية وغيرها وقلما يذكرون فعلا بدونها او اسمها بدون نعت **﴿ السابع ﴾** حروف الجر والجر عندهم لا يكون الا مقدرا فان لغتهم خالية عن

بالقيد فالاحسن ان يكون بعض اللفظ قصيرا وبعضه طويلا ليساعد على الترتيل ومد الصوت في النداء لكن قصر اللفظ يحسن في التركيب كما تقدم وفي الامر والزجر والردع فترى الامر من الانكليز يرعد ويبرق في كلامه بما يهز اعطف الجبان ولهذا يتذر عليهم ان ينطقوها مثل قولنا الآباء والآلات والضالين وما اشبه ذلك وحيثما استعملت لفظة بمعنى واحد في اللغة الانكليزية والفرنساوية والطليانية فالبرة اعني قوة الصوت تكون في الاولى على الركن الاول وفي الثانية على الاخير وفي الثالثة على الوسط وكل ما كان فيه مد في اللغة الفرنساوية كان فيه قصر في الانكليزية \* ومن الغريب ان الافرينج جميعا ارتكبوا في المهمزة كما ارتكبت العرب فانها اذا وقعت ابتداء نطقوا بها كنطينا وان وقعت في الوسط حذفها وهم لا يشعرون مثال ذلك قول الانكليز اي انا وام اي اكون فاذا ارادوا ان يقولوا انا اكون قالوا أيام لا اي ام واغرب من ذلك \* ان اول ما تنطق به الاطفال المهمزة ولذلك جعلت اول الحروف والافرينج مع حكمتهم وتفهم لا يقدرون على النطق بها اذا وقعت في الدرج ولا يذكرون لها حكماء في نحوهم \* ومن الغريب ايضا انهم يقولون ان الابتداء بالحرف الصحيح بدون حركة متعددة وهذا انما يصدق على العربية اذ الابتداء فيها بالسـاكن مرفوض لا انه متعددة فان جميع المغاربة يتذمرون بالساكن اما كلام الانكليز فـاكثره مبدـأ بالسـاكن

وتدين وما زاد على ذلك فهو مركب تركيما مزجياً مثال ذلك قولهم «انبروفيتابل»، فان اداة نفي ويقرب منها في العربية ان المكسورة المهمزة ومقلوبها بالفارسية نا ومعنى بروفت نفع ومعنى ابل جدير او قابل وملخص التركيب غير جدير بالنفع او غير ذي نفع وأكثر اللغات تركيما اليونانية والجرمانية وهذا النوع وان يكن حسنا لانه يعين على تأدية المعنى التي لم يوضع لها الفاظ مفردة الا انه حيث وجد لفظ مفرد وجب ان يحكم له بالافضالية . وفي الانكليزية ايضا ادوات عديدة يدخلونها على المفردات تكسبها معنى جديدة فمن ذلك حرف بمعنى بئس وآخر بمعنى جدد او سبق او دخل او خرج ونحو ذلك وكلها يمزجونها مع المفرد وترجمتها الى العربية لا تصح الاجملة وهذا النوع يوجد ايضا في الفرنساوية وغيرها وعلى مثاله هذا الذين ترجموا كتب الفلسفه من اليونانية الى العربية فقالوا المنهج واللامنهج والماجريات والمهيولى وغير ذلك ويقرب منه نوع النحت وكل النوعين لم يكن استعمالهما اما الالفاظ القصيرة فانها تكون في اللغات غالبا في خاصة الانسان نحو الاب والام والابن والبنت والاخ والاخت والعم والخال والاهل وفي لوازن المعيشة نحو الاكل والشرب والخبز والماء واللحم والنار والبيت والفرش وفي اعضاء الجسد نحو الرأس والصدر والبطن والظهر وهو دليل على اصاله الالفاظ القصيرة غير ان الانتقال من لفظ قصير الى آخر مثله يشبه الطمرة والوثب

فِي ذَلِكَ الشَّكْلِ عَالَمَةٌ وَلَا يَكُادُ أَحَدٌ يَعْرِفُ هَذِهِ الْأَشْكَالَ بِنَاهِمَا  
وَذَهَبَ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْمَارِفِ إِلَى أَنَّ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مُشَتَّتَةٌ مِنَ اللَّهِ -  
الْقِينِيَّةِ وَإِنْ قَدْ مُوسِّى الْأَكَادِيمِيُّ فِي بَلَادِ الْيُونَانَ احْضَرَ الْحُرُوفَ  
الْقِينِيَّةَ وَكَانَتْ خَمْسَةً عَشَرَ شِرْمَ تَعِيرَ شَكْلَهُ عَلَى التَّدْرِيْجِ وَبَقِيَتْ كَذَلِكَ مَعَ  
زِيَادَةِ حَرْفِ الْيَاءِ فِيهَا إِلَى سَنَةِ ٣٩٩ قَبْلِ الْمِيلَادِ . قَالَ وَمَوَادُ الْلُّغَةِ  
الْيُونَانِيَّةِ سَبْعُونَ الْفَأْ وَنَحُواهَا مَوَادُ الْلُّغَةِ الْلَّاتِينِيَّةِ وَمَوَادُ الْلُّغَةِ الْجُرْمَانِيَّةِ  
سَتُونَ الْفَأْ وَنَحُواهَا مَوَادُ الْأَنْكَلِيزِيَّةِ وَالْبَاقِي لَا يَزِيدُ عَلَى خَمْسِينَ الْفَأْ .  
قَلَّتِ الْمَرَادُ بِالْمَوَادِ هُنَّا جَمِيعُ الْأَلْفَاظِ وَمِنْ جَمِيعِهَا اسْمُ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ  
وَبَاقِي النَّعُوتِ وَفَضْلُ لِغَةِ عَلَى لِغَةِ بَكْثَرِ الْمَوَادِ أَوْ الْأَلْفَاظِ فَقْطَ لَا يُوجَبُ لَهَا  
الْأَفْضَلِيَّةُ الْمُطْلَقَةُ فَقَدْ يَكُونُ فِي لِغَةِ مَنْ الْأَلْفَاظُ مَا فِي غَيْرِهَا بِلَ أَقْلَى  
وَتَكُونُ أَوْسَعُ مِنْهَا تَصْرِيفًا وَبَيْنَ تَبِيرًا وَأَكْثَرَ تَقْتِنَا وَاسْالِيْبِ وَذَلِكَ كَانَ  
تَكُونُ كَثِيرَةً اسْالِيْبَ التَّشِيهِ وَالْمَجازِ وَالْكَنَّاْتِيَّةِ فَيَعْبُرُ بِهَا عَنِ الْمَعْنَى الْوَاحِدِ  
بِطْرَقِ مُخْتَلِفَةٍ فَجَرَدَ كَثِيرَةُ الْأَلْفَاظِ لَا يَكُونُ فِي التَّفْضِيلِ لَوْا سِيَا إِذَا كَانَتْ  
خَسِيْسَةً نَحْوَانَ تَدْلِيْلَهُ عَلَى رَمَةٍ مِنْ جَبَلٍ أَوْ قَصْدَةٍ مِنْ عَودٍ أَوْ حَرْكَةٍ مِنْ  
حَرْكَاتِ الْحَيْوَانِ وَالْحَقِّ بِذَلِكَ التَّرَادُفُ عَلَى أَشْيَاءِ لِيْسَ لَهَا دُورًا فِي  
الْكَلَامِ بِخَلْافِ مَا إِذَا دَلَّتْ عَلَى مَعْنَى شَرِيفَةِ كَالْحَلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعُقْلِ  
وَالْحَكْمَةِ وَالْحَقِّ وَالْعَدْلِ وَالْنِصْيَّةِ وَالْفَصْحَةِ وَالْجَمَالِ وَمَا اشْبَهَ ذَلِكَ فَانَّ  
الْأَكْثَارُ مِنْهُ مُسْتَحْسِنُونَ وَأَكْثَرُ الْأَلْفَاظِ الْأَنْكَلِيزِيَّةِ مِنْ وَتَدٍ وَاحِدٍ أَوْ  
وَتَدِينٍ

## ـ فصل ٥ـ

ـ في اللغة الانكليزية خاصة وفي غيرها تبعاً

قال بعضهم ان جملة ما يعرف من اللغات في جميع اطراف الدنيا ٣٦٦٤ لغة منها ٩٢٧ في اسية ٥٨٧٥ في اوربا و ٢٧٦ في افريقيا و ١٦٢٤ في اميريكا و حروف البحاء في اللغة الانكليزية ٢٦ حرفاً في الفرنساوية ٢٥ وفي الطليانية ٢٥ وفي الاسپانيولية ٢٧ وفي اليونانية ٢٤ وفي العبرانية ٢٢ وفي العربية ٢٨ وفي الفارسية ٣٢ و نحوه في التركية وفي البراهيمية ٥٠ وفي الصينية ٢١٤ قلت وهذا الاحصاء لا يخلو من مجازفة فان المحسى لم يذكر لغات اوستراليا اي هولاند الجديدة واللغة الجermanية والروسية وهي لغة الصقالبة والسريانية والارمنية والقبطية واليابانية وهي أكثر اللغات حروفاً اما حروف اللغة الانكليزية وان تكون في العدد ستة وعشرين الا أنها في النطق ليست كذلك لأن حرف الكاف له عندهم ثلاثة اشكال ولكل من السين والياء شكلان ولكن عندهم الطاء والصاد والثاء والذال والطاء والجيم الزكية من دون شكل وقس عليها الف الفرنساوية والطليانية والاسپانيولية واما اللغة الصينية فانها تبلغ مائة الف حرف وهي عندهم اشكال تدل على معانٍ لا على اصوات فان لفظة النار مثلاً لها شكل مخصوص فاذا ارادوا ان يقولوا نار متقدة او نار حامدة زادوا

وتقاعس عن معرقتها اهلها \* وخلفها في المخاطبات والمحاورات فرعن  
 قاصر \* لا يغنى عنها ولا يكفي للافصاح عما يحول في الخاطر \* كانت  
 الترجمة من الانكليزية تقضى بجمع كلا الامرين الاصل والفرع \* اذ كان في  
 الاول غزارة المواد والجمع \* وفي الثاني امكان التخلق بهذا العصر الغريب  
 الوضع \* فاما ان ادّيت العبارة بالعربية الفصحى فيفوت شمول الفائد \*  
 وان ادّيت بالتعارف لم نجد من مواده ما يكفي وارده وينفي فاقصده \*  
 ثم لما كان المراد من طبع هذا الكتاب عموم النفع لمطالعنه \* وتسهيل  
 العبارة على ما يتطلبه المقام ويقتضيه \* اثبتنا فيه بعض كلمات مما هو  
 جار الآن على السن بعض اهل العربية دون البعض الآخر \* ومما لم  
 يطلع له على مرادف في العربية الفصحى فيشهر \* وذلك تأدية للترجمة  
 حقها \* وتحريضا لاهل العربية على ان يجرروا من مولد كلامهم ما  
 يقيم الشّرق باللغات الاجنبية ويكتفوا بذلك \* فليعدن  
 المنصف وينصف الماذر \* ويعلم لكم ترك الاول  
 للآخر \* فعسى ان يقع ذلك لديهم موقع  
 القبول \* ويقبلوا العذر فهو عند  
 السّيّرام مقبول \* وبالله  
 المأمول \* ومنه الفرز  
 بالمسؤول \*

## ـ فصل ٥ـ

ـ في اللغة الانكليزية خاصة وفي غيرها تبعاً

قال بعضهم ان جملة ما يعرف من اللغات في جميع اطراف الدنيا ٣٦٦٤ لغة منها ٩٢٧ في آسيا و٥٨٧ في اوروبا و٢٧٦ في افريقيا و١٦٢٤ في اميريكا وحروف الحجاء في اللغة الانكليزية ٢٦ حرفاً وفي الفرنساوية ٢٥ وفي الطليانية ٢٥ وفي الاسبانيولة ٢٧ وفي اليونانية ٢٤ وفي العبرانية ٢٢ وفي العربية ٢٨ وفي الفارسية ٣٢ ونحوه في التركية وفي البراهيمية ٥٠ وفي الصينية ٢١٤ قلت وهذا الاحصاء لا يخلو من مجازفة فان المحسى لم يذكر لغات اوستراليا اي هولاند الجديدة واللغة الجermanية والروسية وهي لغة الصقابية والسريانية والارمنية والقبطية واليابانية وهي أكثر اللغات حروفاً اما حروف اللغة الانكليزية وان تكون في العدد ستة وعشرين الا أنها في النطق ليست كذلك لأن حرف الكاف له عندهم ثلاثة اشكال ولكل من السين والياء شكلان ولكن عندهم الطاء والصاد والثاء والذال والطاء والجيم الزكية من دون شكل وقس عليها الف الفرنساوية والطليانية والاسپانيولة واما اللغة الصينية فانها تبلغ مائة الف حرف وهي عندهم اشكال تدل على معانٍ لا على اصوات فان لفظة النار مثلاً لها شكل مخصوص فاذا ارادوا ان يقولوا نار متقدة او نار حامدة زادوا

وتقاعس عن معرقتها اهلها \* وخلفها في المخاطبات والمحاورات في  
 قاصر \* لا يغنى عنها ولا يكفي للافصاح عما يحول في الخاطر \* كانت  
 الترجمة من الانكليزية تقضي بجمع كلا الامرين الاصل والفرع \* اذ كان في  
 الاول غزارة المواد والجمع \* وفي الثاني امكان التخلق بهذا المصير الغريب  
 الوضع \* فاما ان ادّيت العبارة بالعربية الفصحى فيفوت شمول القائد \*  
 وان ادّيت بالتعارف لم نجد من مواده ما يكفي وارده وينفي قاصده \*  
 ثم لما كان المراد من طبع هذا الكتاب عموم النفع لمطالعيه \* وتسهيل  
 العبارة على ما يتطلبه المقام ويقتضيه \* اثبتنا فيه بعض كلمات مما هو  
 جار الآن على السن بعض اهل العربية دون البعض الآخر \* وما لم  
 يطلع له على مرادف في العربية الفصحى فيشهر \* وذلك تأدية للترجمة  
 حقها \* وتحريضا لاهل العربية على ان يحرروا من مولد كلامهم ما  
 يقيم الشّرق باللغات الاجنبية ويكفيهم بذلك \* فليعذر  
 المنصف وينصف العاذر \* ويعلم لكم ترك الاول  
 للآخر \* فعسى ان يقع ذلك لديهم موقع  
 القبول \* ويقبلوا العذر فهو عند  
 الـكـرـام مـقـبـول \* وبـالـلـهـ  
 المـأـمـول \* ومنه الفوز  
 بـالـمـسـئـول \*

بِحَمْدِهَا الْأَقْلَامُ وَاللُّسُونُ وَالْأَفْكَارُ وَالْحَرْكَاتُ وَالسَّكْنَاتُ \* فَلَيْسَ لَهُ  
 كُفُوًا أَحَدٌ وَلَا مَنْ يَقُومُ بِشَكْرِهِ حَقُّ قِيَامٍ لَا فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي  
 السَّمَاوَاتِ \* وَالصَّلَةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْمُخْلُوقَاتِ \* وَأَفْضَلُ  
 النَّاسِ كَافَةً فِي جَمِيعِ الْحَالَاتِ \* وَعَلَى اللَّهِ وَاصْحَابِهِ الْكَمْلَةُ  
 الْإِثْبَاتُ \* وَبَعْدَهُ فَقَدْ كَانَ اهْتَصَرْنَا قَبْلَ هَذَا مِنَ الْلُّغَةِ الْأَنْجَلِيزِيَّةِ  
 فَنَتَّا \* وَفَتَحْنَا مِنْ مَفْلَقِهَا بِفَتْحِ نَحْوِهَا مَدْخَلًا حَسَنًا \* يَتَوَصَّلُ بِهِ  
 الطَّالِبُ إِلَى بَعْضِ مَطَالِبِهِ \* وَيُدِرِكُ بِهِ الرَّاغِبُ شَيْئًا مِنْ مَا رَبَّهُ \* إِلَّا أَنَّهُ  
 كَانَ لَا يَرَوِي غَلِيلًا لِالْأَخْتَصَارِ عَبَارَةً وَقَوْاعِدَهُ \* فَرِبِّيَا شَاقَ الْمَنَافِسُ إِلَى  
 زِيَادَةِ كَشْفِ وَاعْرَابِ عَنْ فَوَائِدِهِ \* فَشَفَعَنَاهُ الْآنُ بِهَذَا الْكِتَابِ  
 مُعَذَّرَةً لَهُ \* مُشْتَهِلاً عَلَى فَقْرِ وَمَحَاوِرِهِ وَأَمْثَالِهِ \* مَا لَا بُدُّ مِنْ اجْرَائِهِ بَيْنِ  
 الْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ \* وَلَا إِسْتِنْتَآءَ عَنْهُ فِي الْأَحْوَالِ الْمُتَدَوَّلَةِ الْلَّازِمَةِ \* وَهِيَ  
 مُبْنِيَّةٌ عَلَى اسْسِ الْقَوَاعِدِ الْعُوْيِيَّةِ \* الْمُذَكُورَةُ فِي ذَلِكَ الْمَدْخُلِ الْمُسْعَى  
 بِالْبَالَّكُورَةِ الشَّهِيَّةِ \* وَدَاخِلَةٌ فِي أَبْوَابِهَا \* وَكَاشِفَةٌ عَنْ حِجَابِهَا لِطَلَابِهَا \*  
 فَسَعَى إِنْ يَسْتَفِيدُوا بِهَذَا وَبِمَا تَقْدِمُ مَا يَقْدِمُ بِهِمْ إِلَى الْمَعَالِيِّ \* وَيُشَوَّقُهُمْ  
 إِلَى الْفَوْصِ عَلَى دَرْرِ هَذِهِ الْلُّغَةِ الْفَوَالِيِّ \* فَيَحْمِدُونَا سَعِينَا وَمَجْهُودُنَا \*  
 وَيَرْدُونَا مُوْرَدُنَا وَمَقْصُودُنَا \* هَذَا وَمَا كَانَتِ الْلُّغَةُ الْأَنْجَلِيزِيَّةُ الْآنُ غَرَسَهَا  
 نَاضِرًا \* وَبَدَرَهَا زَاهِرًا \* وَبَحْرَهَا زَاهِرًا \* وَنَوْؤُهَا مَاطِرًا \* وَقَطْوَفُهَا دَانِيهِ \*  
 وَمَوَادُّهَا غَزِيرَةٌ طَامِيَّةٌ \* وَكَانَتِ الْعَرَبِيَّةُ قَدْ بَعْدَ عَهْدِهَا وَاصْلَاهَا \*

الحلوة الانسية في الفتن الاتكالية والعربيه

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله المحمود بجميع اللغات \* المسيح من جميع الكائنات \* العبود من كل المخلوقات \* الذي جعل اختلاف أنسنة عباده احدى الآيات القيمتات \* وامرهم على تباني شؤونهم وتقدير لغاتهم ان يتواطئوا على حمده وتقديسه اسمه على مر الاوقيات \* فكل اي امره وحمده بما استطاع اليه سبيلا من بديع العبارات \* وملجع الانتعات \* ففاقت صفاتة السرمدية ما في طاقتهم من البلاغة والخطابات \* ومحاسن الكنيات والاستعارات \* كيف لا وهو لا تدركه الالباب ويرجع البصر خاسعا عن ادراكه احدى ما ابدع من الحسosات \* وابدى من المحبzات \* سجناه جل شأنه \* وعلت كلامته وعم سلطانه \* وعزّت صفاتة على جميع الصفات \* وتقديست ذاته عن ان تقاس بذاته \* وتنزهت عزّته الازلية الابدية عن ان تقوى بمحدها

# كتاب

## المجاز في التصوير

اللتين الانكليزية والعربيه

- \* مع امثلة نحويه \* واصطلاحات لغويه \* مأمونة الاستعمال في \*
- \* الاصل ومدحوفا بعضها في الترجمة على ما اقتضاه استعمال \*
- \* العرب وجاء الانتفاع بهما في المکاتب وغيرها \*
- \* ومن يتشرفون الى اللغة الانكليزية \*

تأليف احمد فارس افندى

صاحب الجواب

الطبعة الثانية

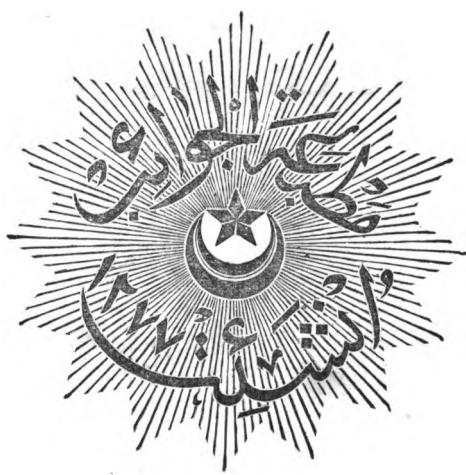
طبع بخصصة نظارة المعارف

في مطبعة الجواب

قسطنطينية

سنة

١٢٩٩



كتاب

المحاورة الانسية

في

اللتين الانكليزية والعربيه

هذا آخر ما عذب مورده من نحو اللغة الانكليزية \* ونفع منهاجه من  
 ضبط قواعدها الاطرادية وغير الاطرادية \* وهو كاف للبتدي \*  
 وحساب المقتدى \* والله نسأل ان ينفع بترجمة هذا المتن المختصر \*  
 ويلع مطالعيه منه الوطن \* ويجعل تعينا هذا حالصا  
 لوجهه الكريم \* ووسيلة لاحراز المعارف من بحر  
 هذه اللغة العميم \* وتذكرة لآلامه تعالى  
 الجزيئه \* ونمه الجليله \* فهو المجازى  
 المثيب \* والسميع القريب \*  
 والمفيث الحبيب \*



# أَلْخَاتِنْتَهَا

— فـ في كتابة اوائل بعض كلم بحرف كيرة —

- (١) الكلم التي تكتب اوائلها بحرف كيرة هي اول كلكلة من كل كتاب وفصل ورسالة وجملة الخ
- (٢) اول الكلمة التي بعد البريد وبعد علامات الاستفهام والتعجب
- (٣) اسماء الله تعالى وصفاته الخاصة به نحو God Jehovah يهوه اسمه الاعظم بالعبرانية the Supreme Being الكائن الاسمي وغير ذلك
- (٤) اسماء الاعلام والاماكن والسفائن وهم جرا
- (٥) الاسماء المنسوبة لاجناس او كاف في الانكليزية التعوت المشتقة من الاعلام نحو Grecian روماني . English انكليزى Roman رومانى .
- (٦) اول كلكلة من المثال والمثل المقتبسة اقتباساً تاماً نحو Always "Remember this ancient maxim : 'Know thyself.'"
- القانون القديم وهو اعرف ذاتك
- (٧) اول كلكلة من كل سطر من النظم
- (٨) الضمائر نحو I انا وحروف النداء نحو O يا
- (٩) الكلم المهمة التي صارت لشهرتها كاسماء الاعلام نحو Reformation الثورة . the Restoration الاصلاح . the Revolution الاسترداد . وما اشبه ذلك

\* حدا ملولي مني حسن الختام لنا \* فقد اتي نحونا هذا كما املا  
 \* فان تجد زللا فاغفر لصاحبته \* فان ربك غفار اذا سئلا \*

وهي علامة وصل جزء من الكلمة بجزء آخر نحو **Hyphen** -  
Guada

(') علامة تدل على اكست قوى نحو **Féncy** وهي  
 (') علامة تدل على اكست طويل نحو **favour** نعمة  
 والحركة الطويلة هذه علامتها - كا في **Rōsy** وردي  
 والحركة المختلسة هذه علامتها . كا في **folly** رعونة وتسمى **A breve**  
 (") يكون فوق احد حرف علة ليحفظ كل منها على حدة  
 كا في **Cräotor** خالق

(§) علامة يقسم بها الفصل من الكتاب الى آيات واجزاء  
 (¶) علامة يتبدئ بها معنى جديد او جملة ليس لها تعلق بما  
 قبلها وغالب استعمالها في الكتب الدينية  
 (") يدل على اقتباس فقرة او فصل اقتبسه المؤلف من غيره  
 وادجحه في كلامه للاستعارة به على غرضه في ipsum في اول الكلام المقتبس  
 كتين مقلوبتين وفي اخره كتين مطردتين نحو "There  
 is none good but God."، ليس الصالح الى الله

[ ] ويقال لها ايضا **Brackets** فائتتها ان تخمن الكلمة فاكثر  
 مما يحتاج الى شرح او تفريح

**Index or Hand** علامة اليد تشير الى قول هناك خطير تجب

مراعاته

{ } يستعمل في النظم في آخر كل ثلاثة ايات لها فافية واحدة  
 وفي النثر تغنى عن اعادة كلة تضاف الى كلمات اخرى او يقال انها تقرن عدة  
 كلمات ضمن عبارة واحدة

\* **An Asterisk** يشير الى شرح في حاشية الكتاب  
**An Ellipsis** — اشارة الى حنف حرف من الكلمة او حذف الكلمة من بيت  
 نحو **K—g** بدلا من **King**  
**An Obelisk +** و غيرها من احرف المهجاء ونقوش اخر  
 تؤذن بالرجوع الى الحاشية

### ﴿ الكولون Colon ﴾

فائدة الكولون ان يقسم الجملة الى جزئين فاكثر اذا كانت اكثر بعدهما يفصله السييكولون بحيث لا تكون مستقلة كاجمل التامة مثل ذلك Do not flatter yourselves with the hope of perfect happiness, there is no such think in the world. لاتعن نفسك بسعادة كاملة في هذا العالم فانه لا شيء فيه مثل ذلك

### ﴿ البريد Period ﴾

فائدة البريد ان يفصل الجمل التي تمت واستقلت بالمعنى ولم تتحج الى ارتباط بجملة اخرى نحو Fear God. Honour the King. Have charity towards all men. اتق الله. وقر الملك . كن محبًا لجميع الناس وتوجد غير علامات الوقف

هذه علامات اخر تدل على تفاوت الصوت بما يوافق المعنى وهي

علامة الاستفهام Interrogative point ?

علامة التعجب Exclamation point !

علامة الحشو او الاعتراض Parenthesis ()

مثال الاول ? Are you sincere ? هل انت مخلص ؟

ومثال الثاني ! How excellent is a grateful heart ! ما اجل القلب الشكور !

ومثال الثالث ( ) Know then this truth, (enough for man to know,

“Virtue alone is happiness below”

\* ذا الحق فاعمله وحسب المرء ان يتعلما \*

\* ان الفضيلة وحدها \* في الارض كانت مغنا \*

وتجد ايضا علامات اخر كثيرة الاستعمال في الانشاء والتاليف وهي

علامة الاختصار نحو tho' بدل judg'd though Apostrophe '

judged.

Caret ^ وهى علامة تدل على شيء مسندوف يقرأ في محل معلوم نحو am

I ^ انا مجتهد diligent

وتحفظه فيما فيه استعطاف وتعده فيما فيه تحسر وتلهف او استفهام وما اشبه ذلك وهذه الانواع الثلاثة المذكورة لا بد من اجرائها في قراءة اللغة الانكليزية او في التكلم بها وسواء في ذلك الخاصة وال العامة

### ﴿القسم الثاني النظم Versification﴾

النظم هو تأليف جملة اجزاء مختلفة على موجب قوانين معلومة والتقوية ويقال لها rhyme هي مطابقة آخر الاصوات في بيت القريض

### ﴿فواصل الفقر او علامات المحاط وتسى Punctuation﴾

هذا النوع عبارة عن تقسيم الكلام المكتوب الى جمل كبيرة او اجزاء جمل باشارات وفواصل معلومة تبين انواع الوقف على ما يقتضيه المعنى وصححة اللفظ فالكلمة تقضى وقفا قصيرا والسيكلونون قدر الكلمة من تين والكلونون قدر هذا من تين ايضا والبريد قدر الكلونون ضعفين وهذه علامتها

(،) الكلمة وهذا رسمها Comma

(;) السيكلونون وهذا رسمه Semicolon

(:) الكلونون وهذا رسمه Colon

(.) البريد وهذا رسمه Period

### ﴿الكلمة Comma﴾

فائدة الكلمة ان تفصل اجزاء الجملة التي تقضى وقفا مع انها متقاربة وملتحمة بالمعنى نحو I remember, with gratitude, his love and services. انى اتذكر بالشكر محبته وخدمته Joseph is beloved, esteemed, services. يوسف يحب ويعز ويُعتبر

### ﴿السيكلونون Semicolon﴾

فائدة السيكلونون ان يجزئ الجمل المركبة الى جزئين فاكثر اذا كانت غير قرية الالتحام كالتي تفصلها الكلمة ولا بعيدة الالتمام كالتى يفصلها الكلونون مثل ذلك Straws swim on the surface ; but pearls lie at the bottom. الفش يطفو على الوجه لكن الدر يرسن في القعر

الكلونون

### الكمية Quantity

الكمية هي كمية ما في الكلمة من الحركات التي تشغل في النطق بها فراغاً من الزمن أو هي تلك الأجزاء التي تشغل الزمن مع مراعاة طولها وقصرها فإذا كان الأكسنط على حرف علة من أجزاء الكلمة كان لفظ ذلك الحرف متأنداً في درجه كـ fall سقط. bale mood وجه او منوال . house بيت . feature سيماء او شعار

وإذا كان الأكسنط على حرف صحيح من جزء الكلمة كان لفظ ذلك الحرف قصيراً غير متأند في درجه كـ an't نملة. hungry اغنية son'net جوع . فلطف الجزء الطويل يقوم مقام جزئين قصيرين كـ في قوله rate معدل و note اشارة فإنه ينبغي ان يتأند في لفظهما قدر مرتين من قوله rat و not

### التطنيب Emphasis

هذا النوع ليس له اسم معلوم في العربية على انه يستعمل كثيراً في الخطاب والشعر فوضعنا له هذه الكلمة تجوزاً من تطنيب الخبراء اي مده بالطلب للجمل وهو هنا امالة قوة الصوت على كلمة من الجملة او على كلمتين فاكثر على ما يقتضيه المقام فتتغير تلك الكلمة بما سواها وبحرى تأثيرها عند السامع بزيادة وذلك كان يكون اثنان يريدان السباق فيقول الواحد لصاحبها انا اسبق يقول الآخر مجيئاً لا بل انا اسبق ويميل بقوة الصوت على قوله انا اسبق تقوية للمعنى وايذاناً للسامع بمعظم المقام فيفرق به احدى الكلم او الجمل عن بعض وهذا هو الفرق بينه وبين الاكسنط فان الاكسنط اثماً يكون على حرف من الكلمة وهذا النوع عام في الكلمة والكلم

### الوقف Pauses

الوقف عبارة عن قطع الكلام بما بعده في خلال الخطاب والقراءة وقد يكون في احوال كثيرة مقداراً من الزمن قياسياً

### التنعم Tones

التنعم يفرق عن التطنيب والوقف بأنه شامل لمد الصوت على تقواوت انحائه التي تجربها في خطابنا كان ترفع الصوت مثلاً فيما فيه انذار ووعيد

حقول وأشجار حسنة او fields and trees ;  
حقل حسن وأشجار زهية trees.

### \* الثانية والعشرون \*

ينبغي ان تكون اجزاء الكلام يطابق بعضها بعضا ويراعي التركيب  
ومتعلقاتها من اعاء تامة فلا يقال مثلا He was more beloved, but not so  
كان قد احب اكثر ولكن لم يعتبر مثل سنيوس much admired as Cinthio.  
بل يقال He was more beloved than Cinthio, but not so much  
كان قد احب اكثر من سنيوس ولكن لم يعتبر مثله وفي هنا  
القدر كفایة للبيب

## - الباب الرابع -

### \* في العروض ويقال له Prosody \*

هذا الفن يتضمن قسمين هما **الأول** يفيد معرفة اللفظ مع مراعاة accent  
الاكسن و quantity الكمية و emphasis التطبيب و pause الوقف و tone التنغم و **الثاني** يفيد معرفة قوانين النظم

### \* الاكسن Accent \*

الاكسن هو ان تميل بقوه الصوت على احد اجزاء الكلم المتحركة فيسمع  
بها احسن من سائرها ويتغير به عما سواه كما في presúme فان قوة  
الصوت هي على حرف u من sume وهو جزء الكلمة الثاني القابل للأكسن (1)

(1) هذا النوع ليس له اسم في العربية ولا تعريف وانما يمكن ان يقال انه النبرة وهي رفع  
الصوت عن شخص واهل الشام يعرفون ذلك يقولون فلان يتبر في قراءته يريدون بذلك امامنة  
قوة الصوت على بعض اجزاء الكلمة مثال ذلك اذا قلت ألم للاستفهام فاتك تأني باليم مفخمة  
منبورة واذا قلت ألم نقىض اللذة جبت باللام مفخمة وبالميم خفيفة

الكمية

ان كتبت فلا يعتبر not regard it. He will not be pardoned unless

he repent. لن يكون مسامحاً ان لم يتوب.

وان كان المقام لا يقتضي تعليقاً استعملت قبله ادوات فعل Indicative

نحو As virtue advances, so vice recedes. كما تقدم الفضيلة كذلك

تأخر الرذيلة. He is healthly because he is temperate. هو ذو صحة

لأنه ذو اعتدال

### ﴿العشرون﴾

اذا حصل التفضيل في صفات متفاوتة فان الاسم او الضمير الذى يقع  
مفضولاً لا يكون عمولاً لاداة او than او as بل اما ان يطابق الفعل واما ان  
يكون عمولاً له او للخافض سواء كانا محنوفين مقدرين او مذكورين مثل  
ذلك ; I am. تقديره than انت ارشدا مني. more than They loved him more than me :  
هم احبوه أكثر مني. تقديره they loved me. The sentiment is well expressed by Plato,  
وتحى شرح الآراء افلاطون better by Solomon than him ;  
than by him. تقديره حسناً ولكن سليمان فضله.

### ﴿الحادية والعشرون﴾

يجب حذف ما ادى الى التكرار الممل فراراً من توال الكلم وتاتية المفعى  
بأوجز عبارة فتقول مثلاً في He was a learned man, he was a wise man.  
هو كان رجلاً عالماً كان رجلاً حكيمًا كان  
رجلاً فاضلاً He was a learned, wise and good man. هو كان رجلاً  
عالماً حكيمًا فاضلاً

واما اذا كان الحرف يؤدى الى الالتباس وخفاء المعنى فلا بد من الاظهار  
كان نقول مثلاً We are apt to love who love us. نحن اهل لأن  
نحب من يحبنا فضمير them لا بد من ذكره وكافي قوله A beautiful field  
beautiful and trees. حقل حسن وشجار فذلك خطأ والصواب ان يقال

## ﴿ السادسة عشرة ﴾

اذا وقع حرف نفي سخن احدهما الآخر وصار المعنى مثبتا وهذا كما يقول  
 نحاة العربية نفي النفي ايحاب مثال ذلك Nor did they not perceive him.  
 ليس لم ينظروه تزيد انهم نظروه ونحو His language though inelegant  
 لغته وان كانت غير لطيفة ليست غير نحوية تعني انها نحوية

## ﴿ السابعة عشرة ﴾

الحروف الداخلة على الاسماء ويقال لها prepositions تتسلط على المفعول به نحو I have heard a good character of her. سمعت عنها خلة حسنة From him that is needy, turn not away. لا تعرض عنـ هو محتاج A ward to the wise is sufficient for them. حسب الحكماء كلـة ربما تكون اخيارا We may be good and happy without riches.

سعادة ولا غنى لنا

## ﴿ الثامنة عشرة ﴾

المعطوف يعطى حكم المعطوف عليه سواء كان فعلا او اسما او ضميرا نحو Condour is to be approved and practised. الصدق ينبغي ان يستحسن ويعلم به If thou sincerely desire, and earnestly pursue virtue, she will assuredly be found by thee, and prove a rich reward. ان انت رغبت في الفضيلة حقا واستترت فيها صدقا فانك واجدتها لا محالة وهي لك خير جزا The master taught her and me to write. المعلم علىـنـي واياها الكتابة He and she were school fellows. هو وهي كانوا في مكتب واحد

## ﴿ التاسعة عشرة ﴾

بعض ادوات يأتي بعدها الفعل الذي يقال له Indicative ياتـي بعـدـه الفـعلـ المسـمى Snbjunctive فـانـ كانـ المـقامـ شـكـ وـتـعلـيقـ فالـقـاعـدةـ انـ يـؤـقـيـ بالـثـانـىـ عـلـىـ هـذـهـ الصـيـغـةـ If I were to write, he would not

## ﴿ الثانية عشرة ﴾

يتسلط الفعل على فعل آخر يتلوه او يتعلق به في حالة كونه مصدرا نحو أكف عن ان تعلم شرا Cease to do evil; Learn to do well. تعلم ان We should be prepared to render an account of our actions. ينبعى لنا ان نستعد لان نودى حسابا عن افعالنا والغالب في هذه المصدرية ان تكون مذكورة وقد يجب حذفها في نحو I heard him say it. انا سمعته يقول عوضا عن say it.

## ﴿ الثالثة عشرة ﴾

اذا وقعت جملة لها تعلق بزمان وتنتها جملة اخرى كذلك فلا بد من مراعاة العطف بينهما فتقول في The Lord hath given, and the Lord the Lord gave and the Lord hath taken away ; I know this family more than twenty years ; I have known this family more than twenty years.

## ﴿ الرابعة عشرة ﴾

عمل اسم الفاعل كمحل الفعل المشتق هو منه نحو I am weary with hearing him. انا ملت من سماعي اياه هي مهذبة ايانا. She is instructing us. المعلم ناصح يوسف the tutor is admonishing Joseph.

## ﴿ الخامسة عشرة ﴾

الحال والتبييز وان لم يكن لهما عمل في غيرهما و zaman الخ يلزم ان يكون لهما في الكلام محل خاص ويكون ذلك قبل النعت وبعد الافعال التعديية واللازمه وكثيرا ما يكون بين تلك الافعال المساعدة وغيرها من الافعال الصحيحة مثل ذلك He made a very sensible discourse ; he spoke unaffectedly and forcibly and was attentively heard by the whole assembly.

حدث حدثا معقولا جدا تكلم بقوة غير مداهن واستمعت له الجماعة بجد

النعت وضمار النعت (راجعه في محله) تابعة للنعت سواءً كان مذكورة او مقدراً نحو He is a good, as well as a wise man. هو رجل صالح This is a persons السعداء قليل يعني و نحو a حكيم Few are happy this walk is, &c. ويلزم ضمائر النعت ان تكون مطابقة للنعت في العدد نحو These book هذا الكتاب those sorts هذه الكتب that sort ذلك النوع those books تلك الانواع other roads درب آخر another road,

اداة التعريف a او an تقدم الاسم اذا كان مفرداً فقط سواءً كان مدلوله واحداً او متعدداً نحو a Christian, مسيحي an Infidel, كافر a thousand, عشرون الف score, واما the التي هي اداة تعريف حاصرة فتنهما عامة في المفرد والجمع نحو the houses البيوت the stars النجوم the garden البستان ينبعى اذا ذكرت ان يكون ذلك موافقاً لما تعيده نحو Gold الذهب ينسد A lion is green, البحر اخضر The sea is corrupting. الاسد جرى is bold.

ادا وقع اسمان مفتوتان في حال الاضافة وكان احدهما غير الآخر عمل الثاني في الاول نحو My father's house. بيت ابي سعادة الانسان Virtue's reward. جرأة الفضيلة

الفعل المتعدي يلزم له مفعول يكون معمولاً له نحو Truth ennobles her. الصدق يشرفها She comforts me. هم They support us. يسدونا Virtue rewards her followers. الفضيلة تجزئ من تابعها الثانية

﴿ اهل المجلس اختلفوا في ارائهم were divided in their sentiments. ﴾

﴿ الخامسة ﴾

الضيائـ والموصـلات لـابـد من ان تـطـابـق الـاسـماء فـي الجنس وـالـعـدـ مـثـالـ  
اـولـ هـذـا هو الـخـيلـ الـذـى اـهـوىـ This is the friend whom I love.  
ذـكـ هـذـكـ هو الشـرـ الـذـى اـقـلـ The king That is the vice which I hate.  
الـمـلـكـ وـالـمـلـكـةـ لـبـسـ جـلـهمـاـ aud the queen had put on their robes.  
The moon appears and she shines, but the light is not her own.  
الـقـمـ يـبـزـغـ وـيـضـيـ الاـنـ نـورـهـ لـيـسـ لهـ وـكـذاـ المـوـصـلـاتـ يـنـبـغـيـ انـ تـكـونـ  
مـطـابـقـةـ لـلـاسـماءـ الـمـقـدـمةـ عـلـيـهاـ وـيـكـونـ الـفـعـلـ مـطـابـقاـ لـهـاـ نـحـوـ Thou who  
I who speak from experience. اـنتـ الـذـى تـحـبـ الـحـكـمـةـ loved wisdom.  
اناـ الـذـى اـقـولـ مـنـ الـاخـتـيارـ

﴿ السادـسـةـ ﴾

الـاسـمـ الـمـوـصـلـ يـكـونـ مـبـسـداـ اـذـ لـمـ يـكـنـ يـنـهـ وـبـينـ الـفـعـلـ اـسـمـ مـرـفـوعـ  
نـحـوـ The trees which taught us. المـلـمـ الـذـى عـلـنـاـ The master who taught us.  
الـاشـجـارـ الـتـى غـرـستـ are planted.

اـذـ وـقـعـتـ مـرـفـوعـاتـ بـيـنـ الـمـوـصـلـاتـ وـالـفـعـلـ كـانـ الـاسـمـ الـمـوـصـلـ مـعـمـلاـ  
لـاـ يـطـلـبـهـ نـحـوـ He who preserves me, to whom I owe my being,  
لـاـ يـحـفـظـنـيـ وـاـنـاـ لـهـ ماـ يـحـفـظـنـيـ وـاـنـاـ لـهـ whose I am, and whom I serve, is eternal.  
مـدـيـونـ لـوـجـودـيـ وـتـبـعـ لـهـ وـاـيـاهـ اـعـبـدـ اـنـمـاـ هـوـ اـبـدـيـ فـلـمـ رـفـوعـاتـ هـنـاـ Iـ وـالـمـوـصـلـاتـ  
is whom whose whom وـالـفـعـلـ

﴿ السـادـسـةـ ﴾

اـذـ تـقـدـمـ الـاسـمـ الـمـوـصـلـ ضـيـرـ وـاسـمـ مـرـفـوعـانـ فـلـكـ انـ تـعـيـدـ الـفـعـلـ عـلـىـ  
الـضـيـرـ اوـ عـلـىـ الـمـوـصـلـ مـثـالـ ذـكـ I am the man who command you.  
اـنـاـ الرـجـلـ الـذـىـ اـمـرـكـ اوـ I am the man who commands you. اـنـاـ الرـجـلـ  
الـذـىـ يـأـمـرـكـ ﴿تنـبـيـهـ﴾ هـذـهـ القـاعـدـةـ هـىـ فـيـ الـعـرـيـةـ كـذـلـكـ وـالـفـصـحـ فـيـهـاـ يـعـودـ العـالـدـ اـلـىـ غـاءـبـ

اذا وقع اسمان او أكثر بصيغة المفرد وكان احدهما معطوفا على الآخر  
باداة العطف المتصل سواء كانت الاادة مقدرة او مذكورة ثم وقع بعد ذلك  
افعال او اسماء او ضمائر فلا بد من ان تكون مطابقة لها في الجمع مثل ذلك  
Socrates & Plato were wise : they were the most eminent  
سقراط وفلاطون كانوا حكيمين وكانا اشهر فلاسفة  
اليونان ونحو The sun that rolls over our heads, the food that we receive, the rest that we enjoy, daily admonish us of a superior  
receive, the rest that we enjoy, daily admonish us of a superior  
and superintending power.  
الشمس التي تدور فوق رؤوسنا والطعام  
الذى نحصله والراحة التي نتمنى بها تدلنا دائماً على القدرة المدبرة السامية

عمل ادوات العطف المنفصل عن غير ادوات العطف المتصل لان الافعال  
والاسماء والضمائر بعدها تعود الى احد الاسمين المتقدمين فيكون مفردا دائماً  
مثال ذلك Ignorance or negligence has caused this mistake.  
او الاهمايل احدث هذا الغلط ويصح هذا في العربية ايضاً بناءً على ان  
ما صح للثاني صح لل الاول فيكتفى بافراد الخبر ونحو John, or James, or Joseph, intends to accompany me.  
على مرافقتي ونحو There is, in many minds, neither knowledge nor understanding  
رب الباب كثيرة لامعرفة فيها ولا فهم

اسم الجمجم الدال على كثرة اما ان يقع الفعل والضمير بعده مفردا او لا نحو  
The meeting was large. الحفل كان عظيماً  
The nation is powerful. مجلس الشورى انحل dissolved.  
My people do not consider : thy have not known me قوى لا يعتبرون  
The multitude eagerly pursue pleasure as their chief وما عرفوني  
The council good. القوم يخادون في لذاتهم مجدين كانوا هى اصل خيرهم  
were

يقول الحويون على مبتدأ وخبر وعبارة اهل الانكليزية على موضوع و فعل محدود نحو Life is short. العبر قصير وانما قالوا فعل محدود احترازا من غير المحدود كالمصدر فانه عندهم فعل غير محدود ولا يصح الجمل به على موضوع Life is short, and art Idleness produces want, فالنحو want, والمركبة ما تالت من قضيتين مقتربتين فالنحو want, ما ترک من كلتين فالثانية تكون تارة جلة تامة وتارة بعض جلة

واركان الجملة البسيطة ثلاثة the subject الموضوع او المبتدأ the attribute الصفة او الخبر و the object الغرض او المفعول

فالمبتدأ او الموضوع ما وقع ابتداء وخبر عنه او جل عليه شيء والخبر اسم او فعل له تعلق بالمبتدأ سواء كان سلبا او ايجابا والفرض هو ما اثر به ذلك الفعل ثم ان المبتدأ حكمه ان يكون قبل فعل او صفة والكلمة او الكلمة الذي يدل على الغرض يقع بعد الفعل غالبا مثال ذلك A wise man a wise man governs his passions. الرجل الحكيم يضبط اهواءه فقولنا في هذا المثال هو الموضوع و governs هو الخبر مثنا و his passions هو المفعول

واركان هذا القسم اي تركيب الجمل اثنان Goverment و Concord والاثنان الحكم او العمل

فالاثنان هو مطابقة بعض الكلام لبعض من حيث التذكرة والتائית وحالات الاعراب والضمائر والحكم هو تلك القوة التي يعمل بها جزء الكلام في آخر من حيث الدلالة على اعرابه و زمانه وحالة وهذه قواعد وضعها بالتفصيل شاملة لما هو اهم في هذا الفن

### ﴿ الاولى ﴾

لابد للفعل من ان يطابق المبتدأ في العدد والضمائر وهذا كما تقول نحاة العربية لا بد من مطابقة الخبر للمبتدأ مثلـ I learn thou art . أنا اعلم . انت استفدت improved the birds sing الطير تصبح

﴿تنبيه﴾ الاشتقاء عند نحاة الانكليزية مغاير للعربية لانهم انتظرون الى احرف الكلمة بقطع النظر عن معناها فان الكلمة اذا كانت اقل احرفا من غيرها كانت هي المشتق منها وغيرها المشتق ولهذا كان عندهم lover مشتقا من to love لانه مزيد عليه ثم ان تعريف النعت انه ما صرح وقوعه قبل المنوعوت كما تقدم في بابه لا مادل على ذات موصوفة وعندهم ان لفظة lover لا تقع نعتا لاسم فلا يقال lover man كا يقال good man ولذلك كانت عندهم اسماء منعوتا واما في العربية فلا تكون الا نعتا لما فيها من دلالة الصفة سواء كانت مع اسم منعوت او لا

**(الثانية)** تشتق الافعال من الاسماء والمعنوت والاحوال فيشتق من salt اسماء اي ملح to salt ان يملح ومن warm سخن نعتا to warm يسخن ومن forward قدام حالا to forward يتقدم

**(الثالثة)** تشقق النوع من المنعوتات فيشقق من health صحة او شفاء healthy شافي

**(الرابعة)** تشتق المعنويات من النعوت فيشتق من white ايض  
whiteness ياض

**الخامسة**) تشق الاحوال من النوع فتشق من base حغير اختقارا او باختصار

### الباب الثالث

## \* في تركيب الجمل و فقال له Syntax \*

هذا القسم أحد أقسام نحو اللغة الانكليزية وتأتيه معرفة تأليف الكلم والجمل بنوع منظم وإيجاده هي طائفة من الفاظ تقيد معنى تاماً وهي ضرورة بسيطة ومرتبة فالبساطة ما اشتغلت على موضوع محمول أو كما يقول

ومن جملة ادوات العطف المتصل بهذه  
and حتى او ان that كلاما both for therefore اذن if ان  
then حيند او ثم since مذ او حيث because لان wherefore لهذا  
ومن جملة ادوات العطف المنفصل هذه  
but بل لكن than من (بعد افعال التفضيل) though ولو وان وان يكن  
اما للتحيز or as حيث كذا unless والا وان لم neither لا ولا  
لكيلا yet الا انه notwithstanding ومع هذا على انه



### ﴿القسم التاسع من اقسام الكلام﴾



### ﴿النداء والندة﴾ Interjection

هذا النوع وهو آخر اقسام الكلام ما يعبر به عن افعال في النفس  
وتذكر في الخاطر نحو Oh! I have separated from my friend. آه  
فارق خليلي A alas ! I fear for life. واهما انا اخاف على العبر

### ﴿ومنها يعد من ادوات النداء﴾

Oh يا اف heigh! حن هلا! Io هوذا behold!  
آه ah اف fie! hush! مه hail! اهلا (عند الترحيب)



### ﴿فصل﴾

### ﴿في الاشتقاء﴾

يشتاق بعض الكلام من بعض بصيغ مختلفة  
﴿الاولى﴾ يشتق الاسم المعنوت من الفعل فيشتاق من love to فعلا  
lover منوتا اي محب

( ١١ )

اعلم ان هذه الكلمات تعد جميعها من حروف الغرض في اللغة الانكليزية ولا عمل لها اى لا تؤثر الغرض في الاسم وهي في العربية بعضها حروف جر وبعضها اسماء ملزمة للاضافة كمثل وعند وقبل وما اشبه ذلك وقد تكون في اللغة الانكليزية احوالاً وضابطها انها اذا استعملت مضافة كانت حروفاً واذا قطعت عن الاضافة كانت احوالاً الا ترى ان لفظة before عدتها اولاً مع الاحوال ثم عدتها هنا مع الحروف

### ﴿القسم الثامن من اقسام الكلام﴾

#### ﴿حروف العطف﴾ Conjunction

هذا النوع احد اقسام الكلام وفائده ان يقرن بعض الجمل بعض فيجعل من اثنين منها فاكثراً واحدة وقد لا يقرن الاكلمات المفردة فقط وهو ينقسم الى قسمين Copulative عطف متصل . و Disjunctive منفصل

﴿فالعطف المتصل﴾ فائده ان يقرن الجمل ويبيّن معناها مع زيادة عطف عليها او شرط او علة وما اشبه ذلك مثاله in He and his brother reside I will go, if you will accompany London. هو واخوه يسكنان في لندن. You are happy, because you are good. انت me. انا اذهب ان ترافقني مغبوط لانك صالح

﴿والعطف المنفصل﴾ ليس يقرن بعض الجمل بعض ويبقىها فقط ولكنها يعبر به عن استدراك في المعنى بأساليب متنوعة مثل ذلك Though he was frequently reproved, yet he did not reform. هو وان كان قد انب They came with her, but went away without her. مراراً ولكنهم لم يصلح هم جاءوا معها غير انهم ذهبوا بدونها

ومن

﴿ ومن جملة ما يعد من الاحوال والتبيّن هذه الكلمات ﴾

مرة	once	آخرًا	quickly	حالاً	presently	أخيراً	lastly
ليس	not	الآن	often	قبل	before	now	مثلاً
لعل	perhaps	هنا	lately	عن قرب	here	كيف	how
كثيراً	much	حقيقةً	more	على ذلك	indeed	أكثر وقوع	on

---

﴿ القسم السابع من اقسام الكلام ﴾

### ﴿ حروف الجر Preposition ﴾

حد هذا النوع انه علاقة رابطة لبعض الكلام مع بعض مبنية لتعلقاته  
وهي تدخل على الاسم والصيغ غالباً مثلاً ذلك  
He went from London to York  
They are supported by industry  
هم يستعينون بالشغل

﴿ وما يعد من حروف الجر هذه الكلمات الآتية ﴾

لدى او عند	at	فوق	above	من او من	into	of
اسفل	below	جوا	within	الى	to	بعيداً
بدون	without	على	for	لاجل	near	بين
بآلاستعانة	by	الى	on	بـ	between	لـ
بعد	after	فوق	up	تحت	beneath	over
قبل	before	اسفل	down	تحت	under	مع
وراء	through	من	from	من	in	حول
ما بين	against	خلف	behind	ضد او على	betwixt	upon

## ـ فصل ـ

---

### ﴿ في الافعال الناقصة ويقال لها Defective verbs ﴾

الافعال الناقصة هي التي لا يتصرف منها في كل الاحوال التصريف  
التابع وهي .

كان	was	أكون	am
قد	could	قدر	can
معنی سوف	shall	لعل او عسى	might
شرطية	would	اداة استقبال	will

---

### ﴿ القسم السادس من اقسام الكلام ﴾

#### ﴿ الحال والتبيين Adverb ﴾

هذا النوع احد اقسام الكلام وهو يليل الفعل والنتع وقد يكون تاليا  
حال او تمييز آخر مثله لبيان كيفية الحدث مثاله بعد الفعل He reads well يقرأ حسنا . ومع النعت a truly good man رجل صالح حقا . ومع حال آخر يكتب في غاية الضبط وقد يأتي التفضيل He writes very correctly والبالغة من بعض الاحوال والتبيين فتقول من sooner سريعا اسرع oftenest ; الاسرع ومن often مراجا او متوااليا oftener ، oftenest اكثر more تواليا والاحوال التي في اخرها ly يعني منها التفضيل بان تزيد عليها more اكثرا و most الاكثرا فتقول من wisely بحكمة most wisely باكثر حكمة

ومن

اعْلَمَ	taught	عَلِمَ	taught	اعْلَمَ	teach
مُخْرَقٌ	torn	خَرَقَ	tore	اَخْرَقَ	tear ✓
مُخْبَرٌ	told	خَبَرَ	told	اَخْبَرَ	tell
فَكَرٌ	thought	فَكَرَ	thought	اَفْكَرَ	think
مُسْعِيٌّ	thriven	سَعَىٰ	throve	اسْعَىٰ	thrive
مُطْرَوْحٌ	thrown	طَرَحَ	threw	اطَّرَحَ	throw
مُدْفَوْعٌ	thrust	دَفَعَ	thrust	ادْفَعَ	thrust
مُدُوسٌ	trodden	دَاسَ	trod	ادْوَسَ	treat
مُشَعَّمٌ	waxen, r.	شَعَّمَ	waxed	اَشَعَّمَ	wax
مُلْبَسٌ	worn	لَبَسَ	wore	اَلْبَسَ	wear
مُنْسُوجٌ	woven	نَسَجَ	wove	اَنْسَجَ	weave
بَكَىٰ	wept	بَكَىٰ	wept	ابَكَىٰ	weep
مُقْبُورٌ	won	فَرَمَنَ الْقَمَارَ	won	اَقْرَأَوْ اَكْسَبَ	win ✓
مُبْرُومٌ	wound	بَرَمَ	wound	اَبَرَمَ	wind
مُصْنَوعٌ	wrought, or worked	صَنَعَ	wrought	اَصْنَعَ	work
مُعَصَّرٌ	wrong	عَصَرَ	wrong	اَعْصَرَ	wring
مُكْتَوبٌ	written	كَتَبَ	wrote	اَكَتَبَ	write

﴿اعْلَمَ﴾ ان الافعال المعللة بحرف **r** عُدّت مع هذه الافعال الشاذة ولكنها تكون قياسية ابداً و اذا رأيت في سطر فulin ماضين او اسم مفعول فالمذكور اولاً هو اكثر استعمالاً



مُصرُوف	spent	صرف	spent	اصْرِف	spend
اسال او افرغ	spilt r.	مسال	spilt, r.	اسيل	spill
مغزول	spun	غزل	spun	آغزِل	spiu
مبصوق	spit, spitten	بصق	spit, spat,	ابصق	spit
مشقوق	split	شقّ	split	اشق	split
منشور	sprend	نشر او اذاع	spread	انشر	spread
نضح	sprung	نضح	sprung,sprang	انْضَحَ	spring
وقف	stood	وقف	stood	اقف	stand
مسروق	stolen	سرق	stole	اسرق	steal
مشکوك	stuck	شتَّاى غرز	stuck	اشتُّ	stick
انتن	stunk	انتن	stunk	انتن	stink
خطا اي مشى	stridden	خطوا	strode, strid	اخطوا	stride
مضروب	struck,or	ضرب او دق	struck	اضرب	strike
	stricken				

منظوم	strung	{ نظمي الدرف }	strnng	أنْظِمُ	string
جد	striven	جَدَّ	strove	اجْتَدَّ	strive
مبَدَّد	strown	بَدَّدَ	strowed or strowed.	أُبَدِّدَ	strow or strew

حلف	sworn	حلف	swore	احلف	swear
عرق	swet, r.	عرق	swet, r.	اعرق	sweat
ورم	swollen, r.	ورم	swelled	ارِم	swell
عام او سبع	swum	عام او سبع	swum, swam	اعوم	swin
ارتفاع او ترجح	swung	ارتفاع او ترجح	swung	آرْتَجِحُ	swing
ما خوذ	taken	أخذ	took	آخَذَ	take

teach

Present الحال	Imperfect الماضي	Participle اسم المفعول
انقضى shake	نفَضْ shook	منفوض shaken
اشكل shape	شَكَلَ shaped	مشكل shapen
احلق shave	حَلِقَ shaved	محلوق shaven, r.
اقص shear	قصَ sheared	مقصوص shorn
اصب shed	صَبَ shed	صبوب shed
المع shine	مع shone, r.	لم shone, r.
اظهر show	اظهَرَ showed	مُظہر shown
احنو shoe	حَنَدَ shod	محنو shod
ارمى shoot	رمَى shot	رمى shot
اجفل shrink	اجْفَلَ shrank	اجفل اونكس shunk
امزق shred	مزقَ shred	مزق shred
اغلق shut	أَغْلَقَ shut	غلق shut
اغرق sink	أَغْرَقَ sank, sunk	غرق sunk,
اقعد sit	قَعَ sat	قعد sat
اذبح slay	ذَبَحَ slew	ذبح slain
انام sleep	نَامَ slept	نام slept
آزالق slide	زَلَقَ slit	زلق slidden,
ارمي sling	سَلَّنَgung	رمي الحجر بقلاع sling
افلق slit	فَلَقَ slit	فلك slit or slitted
ازرع sow	زَرَعَ sowed	زرع sown, a.
اضرب smite	صَرَبَ smote	مضروب smit, smote,
	او لطم smitten	او لطم smitten
اتكلم speak	تَكَلَّمَ spoke, spake	متكلم او مقول spoken
اعجل speed	عَجَّلَ sped	مُعجل sped

اسم المفعول { Participle}	الماضي { Imperfect}	الحال { Present}
معار lent	اعار lent	أعير lend
مخلٰ let	خلٰ let	أخلٰ let
اشتكاء lain	اتكأ lay	اتكٰ lie, to lie down
مفوق lost	فقد lost	افقد lose
معمول made	عمل made	اعمل make
ملاقيًّا met	لائقًّا met	لائقٰ meet
محصود mown, r.	حصد mowed	احصد mow
مُوفٌّ paid	أوفٰ paid	أوفٰ pay
موضوع put	وضع put	اضع put
مقرؤٰ read	قرأً read	اقرأً read
منزق rent	منزق rent	امزق rend
منفذ rid	انفذ rid	انفذ rid
مركوب rode, or ridden	ركب rode	اركب ride
قام risen	قام rose	اقوم rise
مشفوق riven	شق rived	اشق rive
ساح run	ساح او جرى ran	اسمح run
منشور sown	نشر بالنشر sawed	انشر saw
مقول said	قال said	اقول say
مرئيًّا seen	رائي saw	اري see
مطلوب sought	طلب sought	اطلب seek
مبيع sold	باع sold	ابيع sell
مرسل sent	أرسل sent	أرسل send
جلس set	جلس set	اجلس set
shake		

متروك forsaken	ترك او هجر forsook	اترك forsake
جدا frozen	جدا froze	اجد freeze
ما خوذ got	اخذ got	آخذ get
مذهب gilt, r.	ذهب gilt, r.	اذهب gild
محزن girt, r.	حزن girt r.	احزم gird
معطى given	اعطى gave	اعطى give
ذهب gone	ذهب went	اذهب go
منحوت graven	نحت graved	انحت grave
مطحون ground	طحن ground	اطحن grind
غا grown	غا grew	انهو grow
ملك had	ملك had	املك have
علق hung, r.	علق hung, r.	اعلق hang
سموع heard	سمع heard	اسمع hear
منخر hewn, r.	نخر hewed	انخر hew
مستور hidden, hid	ستر hid	استر hide
اصاب في الرمي hit	اصاب hit	اصيب hit
مقبوض held	قبض held	اقبض hold
مضير hurt	ضار او ضر hurt	اضير hurt
محفوظ kept	حفظ kept	احفظ keep
معقود knit, r.	عقد knit, r.	اعقد knit
المعروف known	عرف knew	اعرف know
محمل laden	حمل laded	أحمل lade
ملق laid	لائق laid	لائق lay
مرشد led	ارشد led	ارشد lead
مخلى left	خلى left	اخلى leave

اسم المفعول { Participle }	الماضي { Imperfect }	الحال { Present }
ساوى cost	ساوى cost	يساوي cost
اصفع crowed	اصفع crew	اصفع crow, r.
دب crept	دب او حبا crept,	دب creep
مقطوع cut	قطع cut	اقطع cut
اجتراء dared	اجتنا durst	اجترى dare, to venture
بارز	بارز	dare, r. to challenge
عامل dealt, r.	عامل dealt, r.	اعامل deal
حفور dug, r.	حفر dug, r.	احفر dig
مفوعل done	فعل did	افعل do
محرور drawn	جر او سحب drew	اجر draw
مسوق driven	سوق drove	اسوق drive
مشروب drunk	شرب drank	اشرب drink
مسكون dwelt, r.	سكن dwelt, r.	اسكن dwell
ماكول eaten	اكل eat or ate	آكل eat
سقط fallen	سقط fell	اسقط fall
اطعم fed	fed	اطعم feed
محسوس felt	حس felt	احس feel
محارب fought	حارب fought	حارب fight
موجود found	وجد found	اجد find
هرب fled	هرب fled	اهرب flee
مرمى flung	رمي flung	ارمى fling
طار flown	طار flew	اطير fiy
منسى forgotten, forgot	نسى forgot	انسى forget
forsake		

ملوى	bent	لوى	bent	آلوى	bend
محروم	bereft	حرم من	bereft, r.	احرم	bereave
مبتهل اليه	besought	ابتهل	besought	ابتهل	beseech
موعز اليه	bidden, bid	اوعز	bid, bade	اوعز	bid
مربوط	bound	ربط	bound	اربط	bind
عضو	bitten, bit	عض	bit	اعض	bite
مفصول	bled	فصد	bled	افصد	bleed
منفوخ	blown	نفخ	blew	انفخ	blow
مكسور	broken	كسر	broke	اكسير	break
مولود	bred	ولد	bred	اولد	breed
مجلوب	brought	جلب	brought	اجلب	bring
مبني	built	بني	built	ابنى	build
مفзор	burst	فرز	burst	افزر	burst
مشتري	bought	اشتري	bought	اشتري	buy
مطروح	cast	طرح	cast	اطرح	cast
مختطف	cought, r.	اخطف	cought, r.	اخطف	catch
ملوم	chid	لام	chid	الوم	chide
منتخب	chosen	انتخب	chose	انتخب	choose
شقى اي شقى	cleft, or	مشظى	clove or	اشظى	cleave, to
	cloven		cleft		split
ملصق	(regular)	الصق	(regular)	الصق	cleave, stick, adhere
متشبث	clung	تشبث	clung	اتشيث	cling
مكسو	clad, r.	كسا	clothed	اسسو	clothe
جاء	come	جاء	came	اجي	come

{ الحال } Present { الماضي } Imperfect { اسم المفعول } Participle }

ساوى cost	ساوى cost	يساوى او يكلف cost
موضوع put	وضع put	اضع put

\* الثاني ما تساوى فيه الماضي غير التام واسم المفعول نحو

مشوى abode	ثوى abode	اثوى abide
مبيع sold	باع sold	ابيع sell

\* الثالث ما فرق فيه بين الماضي غير التام واسم المفعول نحو

قام arisen	قام arose	اقوم arise
منفوخ blown	نفخ blew	انفخ blow



\* وهذا جدول يشمل الافعال الغير القياسية شمولاً قياسياً واضحاً فعليك به

{ الحال } Present { الماضي } Imperfect { اسم المفعول } Participle }

مشوى abode	ثوى abode	اثوى abede
قام arisen	قام arose	اقوم arise
يقطن awaked	يقظ awoke	ايقطن awake
مولود born	ولد bare	الد bear, to bring forth
محمول borne	حمل bore	اجمل bear, to carry
مضروب beaten	ضرب beat	اضرب beat
مبدوء begun	بدأ began	ابداً begin
bend		

### المصدر Infinitive

الحال Present to be loved  
ما يحب أن يكون الماضي Perfect to have been loved

### اسم الفاعل والمفعول Particles

اسم الفاعل Present being loved بعد أن أحب  
اسم المفعول Perfect or Passive loved محظوظ  
المركب التام Compound Perfect having been loved بعد أن  
كان محظوظاً

### ـ ٠ فصل ـ

### ـ في الأفعال غير القياسية ويشمل لها Irregular verbs

الأفعال غير القياسية أو الأفعال الشاذة هي التي لا يصاغ منها الماضي غير التام واسم المفعول بان تزيد على المصدر d او ed نحو

Present الحال	Imperfect الماضي	Participle اسم المفعول
---------------	------------------	------------------------

Begun مبدئ	I began بدأ	I begin ابدأ
Known معروف	I knew عرفت	I know اعرف

وهي بذلك على الانواع  
الاول ما تساوى فيه الحال والماضي غير التام واسم المفعول فتكون  
الثلاثة على صيغة واحدة لفظاً وخطا نحو

### ﴿ الماضى الام ﴾

<b>جمع</b>	<b>Plural</b>	<b>مفرد</b>	<b>Singulier</b>	﴿ have been loved ﴾
كان يمكن ان تُحِبَّ	we might &c.	كان يمكن ان اُحِبَّ	I might, could, would or should	
تُحِبُّوا	ye or you might &c.	تُحِبُّ	thou mightst &c.	
يُحِبُّين	they might &c.	يُحِبُّ	he might &c.	
يُحِبُّون	يُحِبُّين	يُحِبُّ	she might &c.	

### ﴿ الفعل المجزوم ﴾

### ﴿ الحال ﴾

ان تُحِبُّ	If we be loved	ان اُحِبَّ	If I be loved
{ ان تُحِبُّوا	if ye or you	{ ان اُحِبَّ	if thou be loved
{ ان يُحِبُّين	be loved	{ ان يُحِبَّ	if he be loved
{ ان يُحِبُّون	if they be loved	ان يُحِبَّ	if she be loved

### ﴿ الماضى غير التام ﴾

ان أُحِبَّنا	if we were loved	ان اُحِبَّت	if I were loved
{ ان اُحِبَّتم	if ye or you	{ ان اُحِبَّت	if thou wert loved
{ ان اُحِبَّتُمْ	were loved	{ ان اُحِبَّت	if he were loved
{ ان اُحِبَّتُمْ	if they were loved	ان اُحِبَّت	if she were loved

المصدر

## ﴿ Imperative ﴾ الامر

﴿ اجمع ﴾ Plur.		﴿ المفرد ﴾ Sing.	
لنجِّب	let us be loved	لأحِبَّ	let me be loved
لتحبُّوا	be ye or you loved, or	لتحبِّ	be thou loved or
لتحبِّين	do ye be loved	لتحبِّي	do thou be loved
لتحبُّوا	let them be loved	لحبِّ	let him { be loved
لتحبِّين		لحبِّ	let her { be loved

## ﴿ الفعل الممكن ﴾ Potential mood

### ﴿ الحال ﴾ Present.

يمكن ان تجِّب	we may or can	يمكن ان أحِبَّ	I may or can
تحبُّوا	ye or you may	تحبِّ	thou mayst or
تحبِّين	or can	تحبِّي	canst
تحبُّوا	they may or	تحبِّ	he may or can
تحبِّين	can	تحبِّ	she may or can

be loved

### ﴿ الماضي غير التام ﴾ Imperfect.

امكن ان تجِّب	we might	امكن ان أحِبَّ	I might, could, woulst or should
&c.			
تحبُّوا	ye or you might, could, would or should	تحبِّ	thou mightst, couldst, wouldst, or should
تحبِّين		تحبِّي	
تحبُّوا	they might	تحبِّ	he might &.
تحبِّين	&c.	تحبِّ	she might &.

be loved

### الماضي الاعم Pluperfect

	Plur. { الجمع}		Sing. { المفرد}	
كنا احبينا {كنت احبيت كنتم احبيتم كنتن احبيتن	we ye or you they	had been loved	كنت احبيت كنت احبيت كنت احبيت	I had thou hadst he had she had
كانوا احبووا {كان احبي كانوا احبووا		کان احب		

been loved

### المستقبل الاول First Future

نَحْبُ we shall or will	أَحْبُ I shall or will
تَحْبُونَ ye or you shall	تَحْبُ thou shalt or
أَتَحْبُونَ or will	أَتَحْبُ will
تَحْبُونَ they shall or	تَحْبُ he shall or
أَتَحْبُونَ will	أَتَحْبُ will

be loved

### المستقبل الثاني Second Future.

نَكُونُ أَحْبِنَا we shall	أَكُونُ أَحْبِت I shall
تَكُونُونَ أَحْبِتُم ye or you will	تَكُونُ أَحْبِت thou wilt
تَكُونُنَّ أَحْبِتُنَّ	تَكُونُنَّ أَحْبِت he will
يَكُونُونَ أَحْبُووا they will	يَكُونُ أَحْبَت she will

have been loved

الامر

I shall be loved احب حالاً وفي الماضي I was loved انا احبيت وفي المستقبل  
loved ساحب کا یاتی یان ذلك

## ﴿ تصریف الفعل المرفوع ﴾ Indicative Mood

## الحال Present

<u>الجمع { Plur. }</u>	<u>المفرد { Sing. }</u>
نَحْنُ نُحْبَّ { we are loved }	أَنَا أُحِبُّ { I am loved }
أَنْتُمْ تُحْبَّونَ { ye or you are loved }	أَنْتَ تُحِبُّ { thou art loved }
أَنْتُنْ تُحْبِّيْنَ { they are loved }	هُوَ يُحِبُّ { he is loved }
أَهُنْ يُحْبِّيْنَ { they are loved }	هِيَ تُحِبُّ { she is loved }

## الماضي غير التام Imperfect

أُحِبْتَنا	we were loved	أُحِبْتَ	I was loved
{ أُحِبْتُمْ	ye or you were	{ أُحِبْتَ	thou wast loved
{ أُحِبْتُنَّ	loved	{ أُحِبْتَ	
{ أُحِبْوَا		أَحَبَ	he was loved
{ أُحِبْتُنَّ	they were loved	أَحَبَتْ	she was loved

## الماضى التام (Perfect)

كنا نحبُّ	we	have been loved	I have
كنتُم تحبون	ye or you		thou hast
كنتُ تحبين			he has or hath
كانوا يحبون	they		she has or hath
كنتُم تحبون		( ٩ )	been loved
كنتُ تحبين			
كان يحبُّ			
كانت تحبُّ			

## ﴿ الفعل المجزوم ﴾ Subjunctive Mood

<u>Plur. { الجم } }</u>	<u>Sing. { المفرد } }</u>
ان نحب if we love	ان احباب If I love
{ ان تحبوا if ye or you love { ان تحبن	{ ان تحب if thou love { ان تحبني
{ ان يحبوا if hey love { ان يحببن	ان يحب if he love ان تحب if she love

## ﴿ المصدر Infinitive ﴾

﴿ الماضي التام Perfect ﴾	﴿ الحال Present ﴾
الحب سابقا to have oved	الحب to love

## ﴿ اسم الفاعل والمفعول Particles ﴾

اسم الفاعل loving محب Perfect loved محب Present  
 المركب having loved بعد ان كان محبا Compound Perfect

## ﴿ تصریف الفعل المجهول Passive ﴾

ويقال له ايضا regular اي قياسي وذلك اذا صلح ان تبني صيغته من مصدر to love بـ زاد عليه d او ed كـ في المعلوم بحيث يتقدم عليه احد الافعال المساعدة اعني to be الدالة على الكون التي مرت ويكون مطابقا للبيان لأن الفعل المجهول في الانكليزية لا يأتي صوغه بدون تلك الافعال بخلاف المعلوم فإنه لا يقتصر عليها فتقول من to love مصدرها I am loved انا احب

﴿ الماضي غير التام ﴾

قدرت او امكان لى	we might, could,	I might, could,
او جاز ان احب	&c. love	would or should
تحبون	ye or you might	thou mightst, couldst, wouldst or shouldst
تحبين	&c. love	
تحبون	they might, could,	he might, &c.
تحبين	would or should love	she might &c.

love

﴿ الماضي التام ﴾

ربما كنا نحب	we may or can have loved	ربما كنت احب	I may or can have loved
تحبون	you may or can have loved	تحب	thou mayst or canst have loved
تحبين		تحب	
تحبون	they may or can have loved	تحب	he may or can
تحبين		تحب	she may or can

have loved

﴿ الماضي الاعم ﴾

ربما كنا احبينا	we might have loved	ربما كنت احبيت	I might have loved
احبتم	ye or you might have loved	احببت	thou mightst
احبتن		احببت	
احبوا	they might have loved	احب	he might
احببن		احببت	she might

have loved

## ﴿ المستقبل الثاني Second Future ﴾

الجمع {	Plur. {	المفرد {	Sing. {
نكون قد احبينا	we shall	اكون قد احبيت	I shall
{ تكونون قد احبيتم { تكن قد احبيتن	ye or you will	{ تكون قد احبيت { تكونين قد احبيت	{ thou wilt
يكونون قد احبوا	they will	يكون قد احب	he will
يبكن قد احببن	have loved	تكون قد احبت	she will

## ﴿ Impérative ﴾

لنجب { احبوا	let us love	لاحبب { احب	let me love
{ احبين	love ye or you, or do	{ احبي	love thou or do
لنجبيوا { احبين	ye love	{ احبني	thou love
{ لنجبيوا { احبين	let them love	لنجب { احب	let him love
{ لنجبين		لنجب { احب	let her love

## ﴿ الفعل الممكن ﴾ Potential mood

## الحال Present

نقدر(الج) نحب	we may or can	love	I may or can
تحبون	ye or you		تحب
تحبين	may or can		تحبين
يمحبون	they may or		محب
يمحبين	can		تحب
الماضي			
			thou mayst
			or canst
			he may or can
			she may or can

### ﴿ الماضى التام ﴾

كنا نحب	we have loved	كنت احب	I have loved
كنتم تحبون	{ ye or you have loved	كنت تحب	{ thou hast loved
كنتن تحبن	{ they have loved	كنت تحبن	{ he has loved

### ﴿ الماضى الاتم ﴾

الجمع	plur.	المفرد	Sing.
كنا قد احبننا	we had loved	كنت قد احبيت	I had loved
كنتم قد احبيتم	{ ye or you had loved	{ كنت قد احبيت كنت قد احبيت	{ thou hadst loved
كنتن قد احبيتن			
كانوا قد احبوها	they had loved	كان قد احب	he had loved
اكن قد احبن		كانت قد احبت	she had loved

### ﴿ المستقبل الاول ﴾

نحب	احب او سأحب	we shall or will love	I shall or will love
تحبون	{ تحب	thou shalt or wilt	
{ تحبن	{ تحبن	love	

والمفعول من المتعدي بـان تزيد على الحال ed او d ان كان محتوماً بحرف e وهو اي الماضي ناشئ عن الحال بخلاف العربية ويعدوه قبل الماضي كما مر بك ثم ان الافعال التي تقدم تصريفها هي كالافعال المعتلة في العربية وهذه الآتية كلافعال السالمة او الحجيمة مثل ذلك

(اسم المفعول)	(الحال)	(الحال)
favoured منعم	I انا انعم	I favour
loved محظوظ	I انا احبت	I love

### ﴿ تصريف الفعل المرفوع المعلوم من to love ﴾

#### ﴿ الحال Present. ﴾

Plur. { المجمع	Sing. { المفرد
we love نحن نحب	I love انا احب
ye or you love { انتم تحبون انتن تحبین	{ انت تحب انت تحبین thou lovest
they love { هم يحبون هن يحبین	he loves or loveth هي تحب she loves or loveth

#### ﴿ الماضي غير التام Imperfect ﴾

we loved نحن احبينا	I loved انا احبيتُ
ye or you loved { انتم احبيتم انتن احبيتِ	{ انت احبيت انت احبيتِ thou lovedst
they loved { هم احبووا هن احبين	he loved هو احب هي احب she loved

الماضي

﴿ ٥٩ ﴾

﴿ المُصْدَر ﴾ Infinitif

الماضي التام Perfect.	الحال Present.
to have been أن كان	to يكون او كون be

﴿ اسم الفاعل والمفعول ﴾ Participles.

﴿ اسم الفاعل ﴾ being كان      ﴿ اسم المفعول ﴾ been كان  
 ﴿ المركب التام ﴾ having been بعد ان كان

﴿ تنبية ﴾ تصریف هذا الفعل ينبغي ان یعلم کا هو فانه غير مطابق للعربية لأن having اسم فاعل من to have و had فعل ماض من المصدر المذکور من معناه لا من لفظه ولكنها بعد التركيب يعرض لها معنی آخر فيكون معناها معنی بعد ان كان مثل ذلك having had it I lost it. بعد ان ملکته فقدته وقس ما ياتی عليه وهذا نحو من اضرب في قوله كنت اضرب فان اضرب على حدتها فعل مضارع وقد عرض لها عند التركيب معنی اسم الفاعل فكذلك قلت كنت ضاربا واما کون been اسم مفعول فعالة ذلك وقوعها بعد احد الافعال المساعدة. فلذلك تقول I have been کا تقدم القول على had اذا رکبت been مع have عرض لها معنی كان



﴿ تصریف الافعال القياسية ﴾

﴿ ويقال لها ﴾ Regular Verbs.



اعلم ان الفعل المعلوم يكون قیاسیا عندهم اذا صح ان یصاغ من الفعل المفروض منه المسمی Iudicative صيغة الماضي التام واسم الفاعل من اللازم

## ﴿ الماضى الام ﴾

كنا قدرنا We might, could, كنْتُ قدرتُ I might, could,  
would, or should would, or should,  
have been. have been

كنتُم قدرتم ye or you might, كنْتَ قدرتَ thou mightst,  
كنتُم قدرتم could, would or كنْتِ قدرتَ couldst, wouldst  
should have been. or shouldst have  
been.

كانوا قدرروا كأن قدر he } might, could  
كانوا قدرروا they might &c. كانت قدرت she } would, or should  
كن قدرن have been

## ﴿ الفعل المجزوم ﴾

## ﴿ الحال ﴾

ان نكن if we be	ان اكن If I be
{ ان تكونوا if ye or you be	{ ان تكن if thou be
{ ان تكوني if they be	{ ان يكن if he be
{ ان يكونوا if they be	{ ان تكن if she be

## ﴿ الماضى غير التام ﴾

ان كنا if we were	ان كنتُ If I were
{ ان كنتُم if ye or you were	{ ان كنتَ if thou wert
{ ان كانت if they were	{ ان كان if he were
{ ان كنَّا if they were	{ ان كانت if she were

يقدرون يكون they may or can he may or can be  
 يقدرن يكن be تقدر تكون she may or can be

### الماضي غير التام Imperfect

قدروا نكون We might could قدرت أكون I might, could,  
 would or should would or should  
 be

قدترم تكونون ye or you might, قدرت تكون thou mightst,  
 could, would or couldst, wouldst  
 قدرتن تكن should be قدرت تكونين or shouldst be

قدروا يكونون they might, could قدر يكون he might, could  
 قدرن يكن would, or should would or  
 be. قدرت تكون she should be.

### الماضي التام Perfect.

الجمع Plur. {

المفرد Sing. {

كنا قدروا We may or can كنت قدرت I may or can have  
 have been been

كتم قدترم Ye or you may or كنت قدرت thou mayst or  
 can have been كتن قدرتن canst have been

كان قدروا they may or can كان قدر he may or can  
 كان قدرن have been كانت قدرت she have been

هم يَكُونُون	they will be	هُوَ يَكُونُ	he will be
هُنْ يَكُنُون	they will be	هُنْ تَكُونُون	she will be

### ﴿ المستقبل الثاني ﴾

﴿ المجمع ﴾	Plur.	﴿ المفرد ﴾	Sing.
{ نَحْنُ نَكُونُ الْخَ	{ we shall have been	{ اَنَا كَوْنَتْ كَنْتْ	I shall have been
{ اَنْتُمْ تَكُونُون	{ ye or you will have been	{ اَنْتُ تَكُونُ	{ thou wilt have been
{ هُنْ يَكُونُون	{ they will have been	{ هُوَ يَكُونُ	{ he will have been
{ هُنْ يَكُونُون	{ they will have been	{ هُنْ تَكُونُون	{ she will have been

### ﴿ فعل الامر ﴾

لَنْكَنْ	let us be	لَا كَنْ	Let me be
{ كَوْنُوا { كَنْ	{ be ye or you	{ لَنْكَنْ او كَنْ { كَوْنِي	{ be thou
{ لَيْكُونُوا { لَيْكَنْ	{ let them be	{ لَيْكَنْ	let him be
		{ لَنْكَنْ	let her be

### ﴿ الفعل الممكن ﴾

نَقْدِرْ نَكُونْ	We may or can be	اَقْدِرْ اَكُونْ	I may or can be
{ تَقْدِرُونْ تَكُونُونْ	{ ye or you may or	{ تَقْدِرْ تَكُونْ	{ thou mayst or
{ يَقْدِرْ تَكُونْ	{ can be	{ تَقْدِرِينْ تَكُونِينْ	{ canst be

### ﴿ الحال ﴾

﴿ Perfect الماضي التام ﴾

<u>الجمع</u>	<u>Plural</u>	<u>المفرد</u>	<u>Singular</u>
نحن كنا	We hav been	انا كنت	I have been
انتم كنتم انتن كتن	{ ye or you have been	{ انت كنت انت كنت	{ thou hast been
هم كانوا هن كن	{ they have been	{ هو كان هي كانت	{ he hath or has been she hath or has been

﴿ Pluperfect. الماضي الاتم ﴾

نحن كنا	We had been	انا كنت	I had been
انتم كنتم انتن كتن	{ ye or you had been	{ انت كنت انت كنت	{ thou hadst been
هم كانوا هن كن	{ they had been	{ هو كان هي كانت	{ he had been she had been

\* تنبية قد تقدم الفرق بين الماضيين والمستقبلين فراجعه في محله  
وقس عليه

﴿ First Future. المستقبل الاول ﴾

نحو نكون	we shall be	انا اكون	I shall be
انتم تكونون انتن تكون	{ ye or you will be	{ انت تكون انت تكون	{ thou wilt be

## ﴿ تصریف الفعل ﴾

### ﴿ من الافعال المساعدة اللازمة الدالة على الكون ﴾



اعلم ان لفظة am وما يتفرع عنها يوق بها بين المبتدأ والخبر اذا كان الخبر نعتا او كان مخدوفا منيوا واما اذا كان فعلا فيستعنى به عنها فيكون محلها بعد المبتدأ محل حرف الفصل في العربية ومعناها معنى اكون وهم جرا

### ﴿ الفعل المرفوع ﴾

#### ﴿ الحال ﴾

Plur. { الجمع}		Sing. { المفرد}
We are	نحن نكون	I am انا اكون او انا هو
{ ye or you are انتم تكونون	{ انت تكون انت تكونين	{ thou art انت تكونين
{ they are هن يكن	هي يكونون	he or it is هو يكون she or it is هي تكون

### ﴿ الماضي غير التام ﴾

plur. { الجمع}		Sing. { المفرد}
we were	نحن كنا	I was انا كنت
{ ye or you were انتم كنتم	{ انت كنت انت كنت	{ thou wast انت كنت
{ they were هن كنوا	هي كانوا	he or it was هو كان she or it was هي كانت

الماضي

### ﴿ الماضي التام ﴾ Perfect

الجمع ﴿ Plur. ﴾	المفرد ﴿ Sing. ﴾
{ We may or can قدرنا ملكتنا have had	{ I may or can قدرت ملكت have had
{ ye or you may or قدرتم ملكتم can have had	{ thou mayst or قدرت ملكت canst have had
{ they may or can قدروا ملكوا have had	{ he may or can قدر ملك have had
{ قدرن ملکن	{ قدرت ملکت she have had

### ﴿ الفعل المجزوم ﴾ Subjunctive Mood

الجمع ﴿ Plur. ﴾	المفرد ﴿ Sing. ﴾
ان نملك If we have	ان املك وان يكن لي If I have
{ ان تملكون if ye or you have	{ ان تملك if thou have
{ ان تملکن if they have	{ ان يملك if he have
{ ان يملکن if she have	{ ان تملك if she have

### ﴿ المصدر ﴾ Infinitif

الحال	الحال
ان يكون ملك	to have had

### ﴿ اسم الفاعل والمفعول ﴾ Participles.

اسم الفاعل ﴿ having ﴾ مالك	اسم المفعول ﴿ had ﴾ كان
المركب التام ﴿ having had ﴾ بعد ان كان له	

معناه اسمع لي بهذا الكتاب ولفظه ليكن لي هذا الكتاب او  
لاملك هذا الكتاب وهو اوفق من الامر بالصيغة كان يقول مثلا give me  
اى اعطي هذا الكتاب this book

### الفعل الممكن

#### الحال

<u>الجمع</u>	<u>Plural</u>	<u>المفرد</u>	<u>Singular</u>
{ نقدر نملك	{ we may or can have	{ ربما املك او اقدر املك	{ I may or can have
{ تقدرون تملكون	{ ye or you may or can have	{ ربما تملك ربما تملکين	{ thou mayst or canst have
{ يقدرون يملكون	{ they may or can have	{ ربما يملك ربما يملکين	{ he may or can have she may or can have

### الماضى غير التام

<u>الجمع</u>	<u>Plur.</u>	<u>المفرد</u>	<u>Sing.</u>
{ قدرنا نملك	{ We might, could' would or should have	{ قدرت املك	{ I might, could, would or should have
{ قدرتم تملكون	{ ye or you might, could, would or should have	{ قدرت تملك قدرتم تملکين	{ thou mightst, couldst wouldst or shouldst have
{ قدرن يملكون	{ they might, could would or should have	{ قدر يملك قدرتم تملك	{ he might, could, would or she should have

الماضى

## ﴿ الجمع ﴾ Plur.

## ﴿ المفرد ﴾ Sing.

نحن نملكون	We shall have	I shall have
{ انت تملكون you or ye will have		انت تملك thou wilt have
{ انتن تملکن they shall or will have		انتن تملکين thou wilt have
{ هن يملكون have		هو يملك he will have
		هي تملك she will have

## ﴿ المستقبل الثاني ﴾ Second Future

نكون قد ملكتنا	We shall have had	أكون قد ملكت I shall have had
{ تكونون قد ملكتم ye or you will have had		{ تكون قد ملكت thou wilt have had
{ تكونين قد ملكت have had		{ تكونين قد ملكت had
{ يكونون قد ملکوا they will have had		يكون قد ملك she will have had
{ يكن قد ملکن had		تكون قد ملكت she will have had

## ﴿ فعل الامر ﴾ Impérative

﴿ الجمع ﴾	﴿ المفرد ﴾
لملكون	لاملك او ليكن لي let me have
{ لملکوا { have ye or do you have	لملك have thou
{ لملکن { let them have	لملك have thou
{ لملکوا { let them have	ليملك let him have
{ لملکن { let them have	لملك let her have

اعلم ان اداة الامر اعني let بمعنى دع او لام الامر ولكنها عند التركيب يعرض لها معنى العرض اي طلب الشى برفق فان قوله let me have

### ﴿ الماضي التام ﴾ Perfect

كنا نملك	We have had	I كنت املك	I have had
كنتم تملكون	{ ye or you have had	كنت تملك	{ thou hast had
كنتن تملكن		كنت تملکين	
كانوا يملكون	{ they have had	كان يملك	he has had
كن يملکن		كانت تملك	she has had

### ﴿ الماضي الاتم ﴾ Pluperfect

كنا قد ملکنا	We had had	كنت قد ملکت	I had had
كنتم قد ملکتم	{ ye or you had had	كنت قد ملکت	{ thou hadst had
كنتن قد ملکتن		كنت قد ملکت	
كانوا قد ملکوا	{ they had had	كان قد ملک	he had had
كن قد ملکن		كانت قد ملکت	she had had

### ﴿ المستقبل الاول ﴾ First Future

اعلم ان لفظة will اذا كانت قبل الفعل افاده معنى الاستقبال كما سيرد في هذه المثل وان كانت منقطعة عنه ووقعت خبراً وغيره كانت بمعنى الارادة كما في I will انا اريد will you go؟ اتريد ان تذهب ثم ان will تفرق عن shall اذا كانتا علامتين للمستقبل بان will توزن باستقبال الفعل واجراءه على طوعية و shall توزن باجرائه على طريق الازام والتکليف فقولك I shall go انا اذهب يفيد نوع تکلف فکذلك تقول انا اذهب ملزماً وتقول في تصریفه

Sing.

انقطاعه كما مر وسير بك ايضا وان دخلت على الاسماء كانت للتكليك نحو I have a book انا املك كتابا او لكتاب واذا وقعت ابتداء كانت للاستفهام have you been there? غالبا نحو have you a book هل لك كتاب . اكنت هناك وللامر نحو have mercy upon us ارجينا واما لفظة had فان وقعت بعد الاسم المظاهر والمصادر كانت فعلا نحو I had وان وقعت بعد احد افعال المساعدة كانت عندهم اسم مفعول نحو I have had

### ﴿ الفعل المرفوع ﴾ Indicative mood

### ﴿ تقول في تصريف الحال منه ﴾ The Present

#### { جمع Plural }

we have نحن نملك او لنا

ye or you have انتم تملكون

ye or you have انتم تملكون

they have هم يملكون

they have هن يملكون

#### { مفرد Singulier }

I have انا املك او لانا

thou hast انت تملك

thou hast انت تملكون

he or it has or hath هو يملك

she or it has or hath هي تملك

### ﴿ الماضي غير التام ﴾ Imperfect

#### { اجمع Plur. }

We had نحن ملکنا

ye or you had { انت ملکت  
انت ملکتكم

they had { هم ملکوا  
هن ملکن

#### { المفرد Sing. }

I had انا ملکت

thou hadst انت ملکت  
انت ملکتكم

he, it, had هو ملك  
she, it, had هي ملکت

كقولك the sun will rise to morrow الشمس تطلع غدا وتحو  
سأراهم مرة اخرى see them again

### ﴿ المستقبل الثاني The second Future tense ﴾

وهو مادل على حدث يتم راسا في زمن حدث آخر مستقبل او قبله مثلاه  
أكون قد تغديت في الساعة الحادية I shall have dined at one o'clock  
the two Houses will have finished their business when the king  
الديوانان يكونان قد اتما مصالحهما حين يجيء comes to prorogue them  
الملك ليؤخرها

### ﴿ فصل فصل ﴾

### ﴿ في تصريف الفعل ﴾

تصريف الفعل هو دوره واتخاده باطراد مع الضمائر والاعراب والزمن  
فال فعل المتدى يقال له اصطلاحا The active voice ومعنىه لغة الصوت  
العامل والفعل اللازم يقال له the passive voice الصوت المجهول .

### ﴿ تصريف الفعل ﴾

من الافعال المساعدة لغيرها المبنية للفاعل الدالة على الملك ويقال لها  
auxiliary اعلم ان مادة have وما يتصرف منها يدخلونها على الافعال والاسماء  
فإن دخلت على الافعال كانت للمساعدة وأكسبتها انقطاع المضى وعدم  
انقطاعه

### ﴿ الماضي غير التام ﴾ Imperfect

وهو ما دل على حدث مضى وانقطع او مضى ولم ينقطع بالنسبة الى زمن آخر غيره مثال الاول I loved her for her modesty & virtue انا احبتها لاجل حشمتها وفضيلتها ومثال الثاني they were travelling post هم كانوا مسافرين مع البريد (اي البوسطه) حين لاقاهم

### ﴿ الماضي التام ﴾ Perfect

وهو ما دل على حدث مضى ولم ينقطع عن الزمن الذى انت فيه نحو انتهيت رسالتك يقول هذا اذا كان الانتهاء واقعا في يومك ونحو I have seen that person that was recommended to me رأيت الرجل الذى اوصيت فيه

### ﴿ الماضي الاتم ﴾ Pluperfect

وهو ما دل على حدث ماض متقدم الوقوع على حدث آخر ماض نحو كنت قد انتهيت رسالتك I had finished my letter before he arrived قبل ان وصل

### ﴿ المستقبل الاول ﴾ The first Future tense

وهو ما دل على حدث منتظر وقوعه باعتبار زمن معين او غير معين

لى ان اعرفه اي معرفته . laws were made in order to secure our happiness السن جعلت لان تعصم سعادتنا وقد تحنف to فيكون بعدها في العربية مفعولا ثانيا او حالا كاف he would make me believe يريد ان يجعلني مصدقا . I heard her sing سمعتها منشدة

وما له علاقة بالفعل ايضا اسم الفاعل والمفعول ويقال لها The Participle وهو صيغة ناشئة عن الفعل مشتق اسمها منه وله مشاركة لل فعل والمعنى ايضا نحو I am desirous of knowing him أنا راغب في معرفته . admired and applauded he became vain بعد ان تعجب منه ومدح صار ذا عجب . having finished his work, he submitted it بعد ان انهى عمله سلم

وهو ينقسم الى ثلاثة انواع . الاول Present or Active الحاضر او اسم الفاعل نحو loving محب . الثاني Perfect or Passive التام او اسم المفعول نحو loved محب . الثالث compound Perfect المركب التام نحو having loved بعد ان كان محبا

(تنبيه) هذا النوع لا يحصر قياسه على العربية فعلى الطالب ان يفرغ جهده فيه ويز肯ه كما هو

### ✿ الازمنة Tenses ✿

الازمنة تنقسم في ظاهر القسمة الى ثلاثة وهي Present الحال و Past الماضي و Future المستقبل ولكنها عند التدقيق تنقسم الى ستة اعني the الحال the Perfect الماضي غير التام the Imperfect الحال the Present الماضي التام the first and second Future الماضي الاتم the Pluperfect المستقبل الاول والثاني

### ✿ الحال the Present ✿

ما دل على حدث واقع في زمن ذكرك له نحو I rule أنا احكم . I am أنا محكم على . I think أنا افكر . I fear أنا أخاف الماضي

انت . ye تأملوا انتم let us stay لملكت . go in peace اذهب بسلام

### ﴿ الثالث الممكن ﴾ The Potential

الممكن ما افاد امكانا او تخيرا اي تقويض الخيار للمخاطب او استطاعة او ارادة او الزاما مثال ذلك it may rain ربما تمطر او ربما يحصل مطر . he may go or stay هو يقدر يذهب او يقيم . I can ride انا اقدر اركب . he would walk لكان يمشي جواب جملة شرطية محدوفة تقديرها لوكان صحيح . they should learn يلزم ان يتعلموا وهي كذلك جواب كلام محفوظ .

### ﴿ الرابع المجزوم ﴾ The Subjunctive

وهو يدل على حدث مفروض بشرط او علة او رغبة او فرض وتقدير وتنقدمه اداه شرط ظاهرة او مقدرة ويلازمه فعل آخر جوابا له ويندف من آخره حرف s كا تحذف النون من الافعال الخمسة في العربية مثال ذلك were كا ارجاعيه وان لامني I will respect him though he chide me . that is, if he good he would be happy كان صالحakan مقبضا were good يعني لو كان صالح الخ

### ﴿ الخامس المصدر ﴾ The Infinitive

هذا القسم ما عربه عن شيء تعبيرا مطلقا غير محدود بلون تميز عدد ولا ضمير نحو to act ان يفعل او الفعل to speak ان يتكلم او التكلم . he tought my children feared ان يخوف او التخوف مثاله في التركيب . how am I to know علم اولادى ان يقرأوا اي القراءة .

الجمع	المفرد	
we love نحن نحب	I love انا احب	المتكلم (الكلام)
you love انت تحب	thou lovest انت تحب	المخاطب (الكلام)
they love هم يحبون	he loves هو يحب	الغائب (الكلام)

### حالات الاعراب Moods

هذا النوع صيغة مختصة بالفعل تبين حالته من حيث وقوعه للكون او للتعدية او للتحمل وهو على خمسة اقسام

the Indicative المرفوع و معناه لغة الدليل	الأول (الاول)
the Imperative الامر	الثاني (الثاني)
the Potential الممكن اي المتحمل للوقوع باداة من ادوات الترجي	الثالث (الثالث)
the Subjunctive المجزوم باداة الشرط	الرابع (الرابع)
the Infinitive المصدر او هو الفعل مع ان المصدرية	الخامس (الخامس)

### الأول المرفوع The Indicative

وهو في العربية ما تجرب عن العوامل وفي الانكليزية ما دل على حدث مجرد التعبير نفيا و اثباتا نحو he loves هو يحب . he is loved هو يحب ويكون في الاستفهام ايضا نحو does he love? does he loved? أيحب . وفي الماضي ايضا خلافا للعربية

### الثاني الامر The Imperative

الامر هنا ما دل على امرة و وعظ والتناس و باحة نحو depart thou انطلق انت

بالضرورة على فاعل ومحظوظ به نحو I love the truth انا احب الحق والفعل المجهول ويقال له a verb passive ما عبر به عن افعال او تحمل حدث من وقع عليه الفعل ويحتاج بالضرورة الى مفعول والى فاعل يحدث ذلك الفعل مثل ذلك the truth is loved by me الحق يحب مني (تنبيه) الفعل المجهول لا يمكن بناؤه في اللغة الانكليزية الا بان يقترن معه احد الافعال التي تفيد الكون وهي is يكون . am اكون . was كان . you يكونون . منذراً ومؤشراً فتقول في احب مثلا he was loved وف تحب . you are loved وفي يحب . he is loved كلاماً سيأتي بيان ذلك والفعل المستوى ويقال له neuter ما لا يعبر به عن حدث ولا افعال وتحمل وانما يدل على الكون او على حالة الكون نحو I am انا اكون او انا هو I sleep انا انام . I sit انا اجلس . وهو في المعرفة الفعل اللازم . وتوجد افعال يقال لها auxiliary verb اي الافعال المساعدة وذلك لانها تقترب من غيرها من الافعال الصحيحة وتساعد على تصريفها غالباً وهي

do يعلم	be يكون	have تملك
shall بمعنى سوف	will بمعناها	may عسى او ربما او اهل
	يقدر	can

معها يتصرف منها واما let بمعنى دع او لام الامر و must يلزم او لا بد فانها تعد منها غير انها جامدة لا يتصرف منها شيء وما يتصل بالفعل ايضا العدد والضياع والاعراب والزمان

### العدد والضياع number and pronoun

ال فعل مرتبان من حيث العدد افراداً وجمعـاً نحو I love انا احب . we love نحن نحب ولكل عدد ثلاثة ضياع مثالـاً

مثال ذلك that is only its هذه محبة خالصة this is true charity  
 انما ذلك شبهه ثم ان this يشار به الى شيء قریب سواء كان حيوانا او  
 جادا و that الى بعيد كذلك مثالا that man is more intelligent than this man  
 هذا الرجل اكثراً فهما من ذاك او يقال this يومي به الى التالي او الى  
 آخر مذكور و that يومي به الى المقدم او الى اول مذكور كقولك wealth  
 and poverty are both temptations, that tends to excite pride, and  
 الغنى والفقير كلها مخنة ذلك يحمل على الكبر وهذا على this discontent

عدم القناعة

**(رابع)** the indefinite الغير المحدود وهو ما يعبر به عن شيءٍ نوع غير معين نحو some بعض آخر او other غير any اي one واحد all كل او جميع such كهذا او هكذا الخ . وهذا اعراب other

الجمع	المفرد	الحالة
others	other	الرفع
others'	other's	الاضافة
others	other	النصب

**(القسم الخامس من اقسام الكلام the Verb الفعل)** الفعل في العربية  
 كلة دلت على زمن وحدث وفي الانجليزية مادل على كون او عمل او تحمل.  
 مثل الاول I am انا اكون او انا هو . ومثال الثاني I rule انا احكم . ومثال  
 الثالث I am ruled انا محكوم على

وهو على ثلاثة انواع active متعد او معلوم اي مبني للفاعل و passive  
 لازم او مجهول اي مبني للفعول و neuter مستو وهو بذلك على ثلاثة اقسام  
 regular قياسي . irregular غير قياسي . defective ناقص  
 فالفعل المعلوم ويقال له Verb active ما يعبر به عن حدث واعتقد  
 بالضرورة

﴿ الثالث من اقسام الضمير the adjective Pronouns ضمير النعت ﴾

وهو عندهم مشاركة لمعنى الضمير والنعت واقسامه اربعه the possessive المضاف . the demonstrative . the distributive . the indefinite المضاف the possessive وهو ما افاد نسبة اضافة او تملك (الاول) وهو سبعة

his	thy	my
your	our	her
كن	نا	ها

هم their هن

وهذا النوع لا يأتي في العربية الا مضافا اليه واما هنا فانه يتقدم الاسم المضاف كقولك my book كتابي . ولهذا عدوه هنا فاما mine و thine فانهما تستعملان بدلا من my & thy وتقديمان المعرفة والنعت اذا كانا اولهما حرف علة او حرف h غير ملفوظ نحو blot out نحو all mine iniquities جميع جرمي ما آثمى

﴿ الثاني ﴾ المضاف the distributive وهو ما دل على تعدد وافراد في حاقل وغيره وهو each اي ما كان او كلها every كل وتقع قبل المفرد فقط each of his brothers is in a either . اما مثال الاول either اي اخوانه في حال ذات نعمة . ومثال الثاني every كل انسان ينبغي له ان يحسب لذاته لم ار منهم احدا I have not seen either of them

﴿ الثالث ﴾ الدال اي اسم الاشارة وحده في العربية ما دل على مسمى باشاره محسوسة اليه وعندھم ما عين شيئا له ارتباط وتعلق به وهو اربعه

that	this
those	these
اولئك	هؤلاء

( ٦ )

النعت والاسم الموصول معاً فهـى في قوـة نحو that which the thing which I wanted هنا ما احتجت اليـه . فـكـانـك قـلتـ الشـيـ الذى اـحـجـتـ اليـهـ

ثـمـ انـ لـفـظـةـ whoـ تـخـصـ بـمـ يـعـقـلـ وـ whichـ بـاـ لاـ يـعـقـلـ مـثـالـ الاـولـ the bird which sung so sweetly is flownـ هوـ صـدـيقـ منـ كانـ اـمـيـناـ فـعـسـرـىـ . وـمـثـالـ الثـانـىـ this is the tree which proـ awayـ الطـاـئـرـ الـذـىـ غـرـدـ تـغـرـيدـاـ عـنـبـاـ طـارـ duces no fruitـ هـذـهـ الشـجـرـةـ الـتـىـ لـاـ تـنبـتـ ثـمـراـ

وـاماـ thatـ فـانـهـاـ تـسـعـمـلـ عـوـضـاـ عـنـ تـكـارـ whoـ وـ whichـ وـتـكـونـ لـمـ يـعـقـلـ وـغـيرـهـ نحوـ he that acts wisely deserves praiseـ منـ يـعـمـلـ بـحـكـمـةـ modesty is a quality that highly adorns a womanـ يـسـتـوجـبـ الـثـانـىـ

اماـ الحـشـمـةـ صـفـةـ تـزـينـ الـرـأـءـ اـجـلـ زـيـنةـ وـتـكـونـ whoـ للـفـرـدـ وـالـجـمـعـ مـذـكـرـاـ وـمـؤـثـاـ عـلـىـ حدـ سـوـىـ وـانـماـ تـخـتـلـفـ منـ حـيـثـ الـاعـرـابـ مـثـالـ ذـلـكـ

المفرد الجمـعـ	حالـةـ
who	الرفع
whose	الاضافة
whom	النصب

مـثـالـ الـرـفـعـ هـذـاـ he is the man who has a right to my friendshipـ there stood byـ هوـ الرـجـلـ الـذـىـ لـهـ فـيـ صـدـاقـىـ حقـ وـمـثـالـ الـخـفـضـ وـالـنـصـبـ me this night the angel of God whose I am and whom I serveـ

انـ وـقـفـ عـنـدـيـ اللـيـلـةـ مـلـكـ اللهـ الـذـىـ اـنـاـ لـهـ وـاـيـاهـ اـعـبـدـ . وـقـدـ تـقـعـ whoـ وـ whichـ وـ whatـ لـلـاسـتـفـهـامـ وـتـسـمـىـ حـيـثـ interroـ which is theـ who is thisـ ?ـ منـ هـذـاـ . حـرـوفـ الـاسـتـفـهـامـ مـثـالـهـ gativesـ

اـيـ كـتـابـ . what are you doingـ ؟ـ ماـذـاـ اـنـتـ فـاعـلـ ؟ـ

الثالث

﴿ وَهُنَا ترتيب وضع الضمائر الشخصية ﴾

<b>الجمع</b>	<b>Plur.</b>	<b>Sing.</b>	<b>حالات</b>
نَحْنُ	we	أَنَا	الرفع
لَنَا	our's	لِي	الإضافة
نَا	sn	فِي	النصب
أَنْتُمْ أَنْتَنَّ	ye or you	أَنْتَ	الرفع
لَكُمْ لَكُنَّ	your's	لَكَ	الإضافة
كُمْ كُنَّ	you	لَكِ	النصب
هُمْ	they	هُوَ	الغائب المذكر
لَهُمْ	their's	لَهُ	الإضافة
هُمْ	them	لَهُ	النصب
هُنْ	they	هِيَ	الغائب المؤنث
لَهُنْ	their's	لَهَا	الإضافة
هُنْ	them	لَهَا	النصب
هُنْ	they	هُوَهِيَ	الغائب المستوى
لَهَا	their's	لَهُ لَهَا	الإضافة
هَا	them	لَهُ	النصب

﴿ الثاني من اقسام الضمير relative Pronoun الاسم الموصول ﴾

جده في العربية ما يحتاج إلى صلة وعائد وفي الانكليزية ما يعاد إلى كلمة او جملة تقدمته ويسعى الاسم المعموت به antecedent وهو اي الموصول ثلاث كلمات who من او الذي which ما او الذي وتقع هذه عندهم نعتا للنكرة والمعرفة that ما او ذلك مثال الاول the man is happy who lives vir- tously سعد الانسان الذي يعيش بالتفوى . فاما what فانها تتضمن معنى

يقع في نسخ البحث) بقرينة تكلم او خطاب او غيبة وفي الانكليزية كلة تقام مقام المعرفة احترازا من تكراره نحو the man is happy هو الرجل سعيد . he is useful هو كريم . he is benevolent هو مفید وهو على ثلاثة اقسام . the relative اي الضمير الشخصي . the personal Pronoun الاول the adjective Pronoun الثالث اسم الاشارة الموصول و معناه لغة ذو نسبة . the third person و غيره كما ياتى بيان ذلك

### \* الاول the personal Pronoun الضمير الشخصي وهو ثمانية \*

I	انا	thou	انت	انت	she	هي	he	هو	او	هي
					they					هم
										هن
										we

وهو قابل للعدد والجنس والاعراب وله ثلاثة انواع الاول ضمير التكلم ويقال له the first person اي الشخص الاول . الثاني ضمير المخاطب ويقال له the second person اي الشخص الثاني . الثالث ضمير الغائب ويقال له the third person اي الشخص الثالث وهو عندهم الاخير واما ضمير it فانه يستعمل لما لا يعقل

ثم ان حكم الضمير من جهة العدد حكم المعرفة اي يكون مفردا وجمع لا غير فالمفرد I, they, you, we, it, she, he, thou, والجمع they, you, we, it, she, he, thou, واما الجنس فانه مقصور على ضمير الغائب خاصة فان he للذكر و she للمؤنث و it للمستوى واما ضميرا المتكلم والمخاطب فشتراك فيما

وحكمه من جهة الاعراب ايضا حكم المعرفة اي يقع في الاحوال الثلاثة مرفوا ومحفوظا بالإضافة ومنصوبا الا ان صيغته اذا كان منصوبا معايرة للصيغتين الاخرين

وهذا

والنقص نحو الاحكم the wisest . greatest . smallest . least wise الاقل حكمة .

فالصفة المجردة انما تجعل افعل تفضيل بان تضيف اليها er او est فتقول من wise حكيم . ومن greater عظيم . وهام جرا وتصير مبالغة افعل التفضيل باضافة st او est اليها نحو wisest الاحكم . greatest الاكبر . وتصير حالا او تميزا بتقدم لفظة more او most عليها نحو more wise اكثـر حـكـمـة . فاكان من الكلم على حرـكة واحـدة يـصـاغـ مـنـهـ اـفـعـلـ التـفـضـيلـ بـوـاسـطـةـ erـ اوـ estـ كـاـفـيـ المـثالـ السـالـفـ وـمـاـكـانـ عـلـىـ اـكـثـرـ مـنـ حـرـكـةـ وـاحـدةـ يـصـاغـ مـنـهـ بـوـاسـطـةـ moreـ اوـ mostـ فـتـقـولـ مـنـ frugalـ مـقـضـدـ اوـ مـعـتـدـلـ . moreـ اـعـظـمـ مـقـضـدـ . فهو كافل التفضيل في العربية الذي لا يبني الا من الثلاثي واذا اربد صوغه من غير الثلاثي قرن بلفظة اعظم وشد ونظائرهما

﴿ وقد شذ عن القياس المذكور كلمات كثيرة الاستعمال وهي ﴾

﴿ الـصـفـةـ الـمـجـرـدـةـ Comparative﴾ اـفـعـلـ التـفـضـيلـ ﴿ Superlative﴾ مـبـالـغـةـ التـفـضـيلـ ﴿ Positive﴾

اجود	best	اجود	better	جيد	good
اردا	worst	اردا	worse	ردى	bad, or ill
اكثـرـ	most	اكثـرـ	more	كثير	much
اصـفـرـ	least	اصـفـرـ	less	صـغـيرـ	little
اقـرـبـ	nearest or next	اقـرـبـ	nearer	قـرـيبـ	near
ابـطـأـ	latest	ابـطـأـ	later	بطـئـ	late
بعـيدـ	farthest	بعـيدـ	farther	بعـيدـ	far

﴿ القسم الرابع من اقسام الكلام the Pronoun الضمير ﴾ تعریفه في العربية كما في اعراب الاجرمية ما دل على مسماه ( لا مسماة كما

﴿القسم الثالث من اقسام الكلام Adjective اي النعت﴾  
 كلة تقدم المعرفة لتدل على صفة من صفاتها نحو an industrious  
 a benevolent man رجل عمول . امرأة خيرة .  
 heart قلب رؤوف . ولا يختلف النعت عندهم باختلاف المعرفة بل يبقى  
 على حالة واحدة سوا كان المعرفة مذكرا او مؤثرا مفردا او غير مفرد مثال  
 ذلك good woman امرأة صالح . a good man رجل صالح .  
 men رجال صالحون . good women نساء صالحات

وانما يختلف بالنسبة الى التفضيل والمقابلة ومراتب التفضيل في اللغة  
 الانجليزية ثلاثة ﴿الاول﴾ the Positive ومعناه لغة الايات او الاصحاب  
 واصطلاحا الصفة المجردة كاسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة والاسم  
 النسوب الثانية the Comparative افعل التفضيل الثالثة  
 مبالغة افعل التفضيل

فالاول يفيد نسبة وصف لموصوف بدون زيادة ولا نقصان  
 نحو good جيد . wise حكيم . great كبير . قوله ان الصفة المجردة لا  
 تقيد زيادة ولا نقصانا وعده ايها مع اقسام التفضيل فيه نظر و يمكن ان يقال  
 انه تفضيل ذهابا الى ان الموصوف بتلك الصفة تميز بها عن غيره من خلا  
 عنها فصار كأنه مفضل عليه فانا اذا قلنا مثلا هذا رجل طويل وهذا يوم  
 صاف كان المنوى ان هنالك رجلا قصيرا ويوما كدرا

الثاني يفيد نسبة تفضيل الموصوف على غيره في صفة  
 من الصفات ويكون في الفضل والنقص نحو wiser احكم . greater اكبر  
 less wisest اصغر . smaller اقل حكميه

الثالث the Superlative مبالغة افعل التفضيل وهو يفيد اقصى  
 درجات التفضيل او يقال انه يفيد اطلاق التفضيل دون تقيد مفضل معه  
 فهو كافل التفضيل المفروض بالمستغنى عن من ويكون ايضا في الفضل  
 والنقص

الاولى فأن بها يتقدم المضاف اليه على المضاف نحو his father's house ييت اييه . the scholar's duty واجب التلاميذ . وان كان آخر الاسم s وجعلته مضافاً حذفت اداة الجم منه كراهيته توالى السينين وابقيت ' وحدها on the wings نحو on eagles' wings على اجنحة النسور فأن المراد به . وكنما ان كان آخر الاسم ss تمحذف اداة الجم منه فتقول of the eagles لاجل الخير . for righteousness' sake لاجل البر .  
والاصل فيها ثلات سينات وسواء في ذلك المعرف والمنكر

ما عبر به عن شى وقع عليه فعل الفاعل اثباتا او نفيا مثل الاثبتات I assisted the man انا ساعدت الرجل ومثال النفي I assis اللازم مع حروف الجر نحو they live in London هم يسكنون في لندن .  
﴿تنبيه﴾ الفعل اللازم الذى يتعدى بحرف هو عندهم من قبيل المتعدى I lodged not the man ولا يصح معه حذف حرف الجر كما يصح في العربية فلا يقال I lodged in the village سكنت القرية بل لا بد من ابرازه فتقول I lodged the village

### ﴿ وهذه قاعدة اعراب الاسم المعموت ﴾

<i>جمع { Plural }</i>	<i>مفرد { Singulier }</i>	
امهات mothers	أم a mother	﴿ المفعول ﴾
امهات mothers'	أم a mother's	﴿ المضاف اليه ﴾
امهات mothers	اماً a mother	﴿ المنصوب ﴾
الرجال the men	الرجل the man	﴿ المفعول ﴾
الرجال the men's	الرجل the man's	﴿ المضاف اليه ﴾
الرجال the men	الرجل the man	﴿ المنصوب ﴾

جمع {	Plural {	مفرد }	Singular }
ارجل	Feet	رجل	Foot
اوز	Geese	اوزة	Goose
خنازير	Svine	خنزير	Sow
اسنان	Teeth	سن	Tooth
نعام	Sheep	نعجة	Sheep

مثال القسم الاول في العربية الجُمُع السالم وهو ما جمع بوا وون في حالة ارفع وباء وون في حالة النصب والخفض ومثال الثاني الجُمُع المكسر.

### ﴿ الاعراب ﴾

حد الاعراب في العربية معلوم واما في الانكليزية فلا يكون الا تقديرها لأن العوامل فيها لا تأثير لها وانما يقسمون الاسم المنوعة من حيث حالاته الى ثلاثة the Possessive المرفوع the Nominative المضاف اليه and the Objective الموصوب

ما عبر به تعيرا بسيطا عن اسم مرفوع سواء وقع في العربية مبتدأ او فاعلا مثال المبتدأ the boy plays الصبي يلعب . the girl learns البنت تعلم . ومثال الفاعل saith the Lord يقول الرب . وهذا اقل استعمالا واما الخبر فان كان فعلا فيعد مع الافعال وان كان نعتا فحكمه حكم المنوعة

ما عبر به ان تعلق شيء آخر على جهة الملك او هو نسبة ذات مملوكة الى ذات مالكة وهو على نوعين نوع يكون بواسطة of نحو the house of his father بيت ابيه . ونوع يكون بواسطة هذه العلامة »'« مع حرف s ويقال للعلامة apostrophe وتكون الاضافة حيث يعكس الاول

ثم ان الجم في اللغة الانكليزية على قسمين ﴿ الاول قياسي ﴾ وهو ما جمع بحرف s نحو dove حمام. face وجه. faces وجوه. thoughts فكر. واما اذا كان المفرد مختوما بهذه الحروف x, ch او ss او sh, فان اداة الجم حيث تكون es مثل ذلك box صندوق lash او علبة. boxes صناديق church كنيسة. churches كنائس. rebuses سوط lashes اسواط. rebuses اتلاف. losses تلف. loss لغز. الفائز.

وإذا كان آخر الاسم المفرد f او fe قلبت عند الجم ves نحو loaf رغيف. loaves ارغفة ورغفان. wife زوجة. wives ازواج. او زوجات stuff اذا كان آخره ff فانه ملحق بالقياسي الاول نحو ruff نوع من السمك مادة او جنس.

وإذا كان آخره y ولم يكن معه حرف علة آخر صار في الجم ies نحو حسن. beauties محسن. beauty حسن. fly ذباب. flies ذباب. واما اذا كان معه حرف علة غيره فيبقى على حاله نحو key مفتاح. keys مفاتيح. delay تأخير. delays تأخيرات. واغلب الجم عندهم قياسي. ﴿ الثاني غير قياسي ﴾ وهو محصور في كلمات قليلة وهي

جمع ﴿ Plural ﴾	مفرد ﴿ Singular ﴾
رجال Men	رجل Man
نساء Women	امرأة Woman
اولاد Children	ولد Child
اثوار Oxen	ثور Ox
فار Mice	فارة Mouse
قفل Lice	قلة Louse
اصباغ Dies	صبغ Die

( ٥ )

Female مُؤنثة {	Male ذكر {
Votaress منذورة	Votary منذور
Widow ارملة	Widewer ارمل

الصيغة الثالثة يفرق فيها بين المذكر والمؤنث بتقديم ضمير او صفة او **غير ذلك**

Female مُؤنثة {	Male ذكر {
A She-goat عَزَّزٌ	A He-goat جَدِيٌّ
a She-bear دَبَّةٌ	a He-bear دَبٌّ
a Female-child ولد ائتي	a Male-child ولد ذكر
a Hen-sparrow عصفورة	a Cock-sparrow عصفور
a Maid-servant خادمة	a Man-servant خادم



### العدد {

العدد ما يفيد شيئاً واحداً او أكثر ورتبة المنعوت من جهة العدد اثنان الافراد والجمع ولا ثانية فالمفرد ما عبر به عن شيء واحد نحو a chair كرسي . مائدة . والجمع ما عبر به عن أكثر من واحد نحو chairs كراسى . موائد .

وقد وردت اسماء في اللغة الانكليزية لم ينطق بها الا مفردة لموافقة الوضع الطبع نحو wheat قمح . pitch زفت . gold ذهب . sloth غفلة . scissors كبراءة . وغير ذلك وآخر جاءت بصيغة الجم دائماً نحو billows منفخ . riches رماد . ashes غنى . the . وآخر جاءت بصيغة المفرد وتصلح ان تكون مفردة وجها نحو deer غزال . sheep غنم . swine خنزير (\*)

(\*) مثال الاول في العربية المصدر فانه لا يثنى ولا يجمع الا اذا قصد تنويعه ومثال الثاني اسم الجم كفوم ورهط فانه لم يأت له مفرد ومثال الثالث من المنعوت فلات سراويل وكثيراً فانها مفردة وجع ومن النعت جنوب ودلائل وشمال وهيسان وعند بعضهم امام ولا يقتضي لازم يجعلون فعلاً اما لغيل فيجمعونه مثل جمعة

## ﴿ مُؤنث Female ﴾

## ﴿ مُذَكَّر Male ﴾

بطلة Heroine	بطل Hero
قناصة Huntress	قناص Hunter
مضيفة Hostess	مضيف Host
يهودية Jewess	يهودي Jew
كونته صغيرة Landgravin	كونت صغير Landgrave
اسد او لبوا Lioness	اسد Lion
امينة المدينة Mayoress	امين المدينة Mayor
حارسة Patroness	حارس Patron
شاعرة Poetess	شاعر Poet
قسيسة Priestess	قسيس Priest
اميرة Princess	امير Prince
نائبة الدير Prioress	نائب الدير Prior
نبية Prophetess	نبي Prophet
حامية Protectress	حامي Protector
راعية Shepherdess	راعي Shepherd
منشدة Songstress	منشد Songster
مشعوذة Sorceress	مشعوذ Sorcerer
سلطانة Sultaness or سلطاناً Sultana	سلطان Sultan
نمرة Tigress	نمر Tigre
خائنة Traitor	خائن Traitor
مربية Tutoress	استاذ او مربى Tutor
————— Viscountess	اقل رتبة من الكونت Viscount

الصيغة الثانية يفرق فيها بين المذكر والمؤنث بزيادة حرف فاكسن ( ئ )

Female { مؤنث }	Male { مذكر }
رئيسة الدير Abbess	رئيس الدير Abbot
عاملة Actress	عامل Actor
مديرة Administratrix	مدير Administrator
زانية Adultrress	زانى Adulterer
سفيرة Ambassadress	سفير Ambassador
فيصلة Arbitress	فيصل او حكم Arbiter
بارونة Baroness	بارون Baron
عروس Bride	عريس Bridegroom
منعية Benefactress	منعم Benefactor
وكيلة خرج Cateress	وكيل خرج Caterer
مرتل Chantress	مرتل Chantor
مرشد Conductress	مرشد او هادى Conductor
شمامسة Deaconess	شمامس Deacon
منتخبة Electress	منتخب Elector
امبراطورة Empress	امبراطور Emperor
راقية Enchantress	راق من الرقية Enchanter
وصى Executrix	وصى Executor
حاكمة Governess	حاكم Governor
وارثة Heiress	وارث Heir
Hero	

## ﴿ مُؤنث ﴾ Female }

عجلة	Heifer
دجاجة	Hen
كلبة	Bitch
بطة	Duck
أم	Mother
راهبة	Nun
وزة	Goose
فرس	Mare
زوج	Wife
ملكة	Queen
شابة	Lass
امرأة	Woman
معلمة	Mistress
بنت الخال	Niece
نجة	Ewe
مننية	Songtress or Singer
MFQFLLA	Slut
بنت	Daughter
عنة او خالة	Aunt
ساحرة	Witch

## ﴿ مُذَكَّر ﴾ Male }

عجل	Bullock or Steer
ديك	Cock
كلب	Dog
بطة	Drake
اب	Father
راهب	Friar or Monk
وزة	Gander
حصان	Horse
زوج	Husband
ملك	King
شاب	Lad
رجل	Man
معلم	Master
ابن الخال	Nephew
كبش	Ram
منفي	Singer
مغفل	Sloven
ابن	Son
عم او خال	Uncle
ساحر	Wizard

ثم ان من متعلقات الاسم المعموت The Gender الجنس من حيث الذكير والمؤنث . and case العدد . والاعراب the number

—•••—

### ﴿الجنس﴾

وهو ما فرق به بين المذكر والمؤنث وهو في الانكليزية على ثلاثة انواع  
and the neuter the feminine والمستوى the masculine المذكر .  
والمستوى . فالمذكر عندهم كل ما كان بازاءه مؤنث سواء كان حيواناً ناطقاً نحو  
a bull رجل . او غير ناطق نحو a horse حصان . ثور . والمؤنث ما كان بازاءه مذكر كذلك نحو a girl امرأة .  
a woman بنت . والمستوى a mare فرس . والمستوى مختلف ذلك وهو ما وضع  
للاجرام غير الناطقة والحساسة كالنباتات والجمادات والعناصر والأفلاك مثل  
the sky شجرة . a tree a house بيت . air هواء . a star كوكب .  
الجو . وقد جاء من هنا النوع بعض اسماء ذكرت واثنت عند التركيب  
اصطلاحاً فما جاء مذكراً الشمس يقول he is setting هو غائب . وما جاء  
مؤنثاً السفينة تقول she sails well هي تبحر جيداً وهم جرا وللمذكر  
والمؤنث في الانكليزية ثلاث صيغ

### ﴿ الاولى يفرق فيها بين المذكر والمؤنث لفظاً وخطاً﴾

<u>Female</u> مؤنث	<u>Male</u> مذكر
Maid عزبة	Bachelor عزب
Sow خنزيرة	Boar خنزير
Girl بنت	Boy صبي
Sister اخت	Brother اخ
Doe ايله	Back ايل
Cow بقرة	Bull ثور
Bullock	

بلوطة و hour ساعة an hour an acorn واما ان كانت h ملفوظة فتدخل حيث a وحدها نحو يد . a hand قلب . a heart . ثم ان a او an لا تفيد المعرفة تعرضا واما يتعين بها فرد من افراد الجنس نحو bring me an apple give me a book وتسیمان Indefinite article اي اداة تعریف غير معينة او حاصلة . واما the فانها تقييد العهدية والتعيين نحو give me the book اعطني الكتاب bring me the apple هات لى التفاحة تزيد بذلك كتابا معمودا وتفاحة معلومة وتسی Definite article اي اداة تعریف حاصلة . ثم انه ان كان الاسم نكرة خاليا من الادوات المذكورة افاد عموم الافراد مثل ذلك a candid temper is proper for man الطبع السليم لائق بالانسان يعني كل انسان **﴿وتتبه﴾** اداة التعریف في العربية واحدة وهي تقييد الاسم مرة تعریفا وقد لا تقييده فيبيق على عمومه ف تكون للاستغرار كما في المثال المذكور

### مختصر

#### ﴿القسم الثاني﴾

#### ﴿من اقسام الكلام Substantive المعرفة﴾

وهو اسم شيء له وجود ظاهرى او تقديرى نحو London لندن اسم مدينة . man رجل . virtue فضيلة . وهو على قسمين علم ويقال له عندهم Proper name اسم مخصوص وحده في العربية ما علق على شيء بعينه غير متداول ما اشبهه وعندهم اسم مخصوص باحد الافراد نحو George جرجس . Common اسكندرية . Thomas توما . وغير علم ويقال له Alexandria name اسم شائع وهو اما ان يكون اسم جنس يشمل انواعا متعددة او اسم نوع يشمل افرادا كثيرة مثل الاول animal حيوان . ومثال الثاني man انسان . tree شجرة

فانها تقلب النعت اسماء مثل النعت good صالح . wicked طالع ومثال الاسم goodness صلاح . واما full فهى بعكس ness لانها تقلب الاسم نعتا نحو mercy رحمة . dread خوف . faith ايمان . فاذا زدت عليها الاداة المذكورة صارت نعتا نحو merciful رحوم اي امرؤ رحوم . dreadful مخوف . واما faithful امين . فترزد على الفعل لتصيره اسمانا نحو arrange ترتيب . arrangement ترتيب

### مهممه

## الباب الثاني



### \*) في تصریف الكلام واشتقاقه ویسمی Etimology \*

هذا الفن ويقال له الایتیمولوجي يبحث فيه عن اقسام الكلام من حيث اختلاف صيغه واشتقاقه وتصریفه فاعلم ان اقسام الكلام في اللغة الانگلیزیة تسعة وهي اداة التعريف the substantive . the article المعنوت the noun او الاسم . the adjective النعت . the pronoun الضمير . the verb الفعل . the adverb الحال والتمیز . the proposition حروف الجر . the conjunction حروف العطف . and the interjection الداء



### \*) القسم الاول \*

#### اداة التعريف an article \*

وهي تقدم على الاسم المعنوت عندهم دائما اما لان يبق على شیوعه او ليتعین بها . مثال الاول a garden بستان . an eagle نسر . ومثال الثاني the man الرجل . the woman المرأة . the man the woman اثنان a و the اما a فان دخلت اسماء معنوتا اوله حرف علة من الحروف التي تقدم ذكرها او h غير ملفوظة فانه يضاف اليها n وترکب معها فتفقول في acorn بلوطة

## الجزء الخامس

~~~~~

### ﴿ في الكلام واشتقاقه ﴾

الكلمة صوت مشتمل على بعض الحروف المجلبة التي اولها a وآخرها z او هي اصوات يينة باصطلاح متعارف تدل على تصورنا وقد تكون ذات حركة واحدة نحو go سر. ويقال لها monosyllable وذات حركتين نحو Console تعربى ويقال لها dissyllable وثلاث نحو beautiful جيل. ويقال لها trisyllable وما زاد على ذلك يقال له polysyllable ثم ان الكلام اما مشتق او غير مشتق فغير المشتق ما لا يصح رده في اللغة الانكليزية الى كلمة أكثر بساطة وتجريدا نحو man رجل good طيب content راضى او قانع والمشتق ما صح رده في اللغة الى كلمة أكثر تركيبا نحو mansful شجاع goodness طيب contentment فناعة

﴿ نتائجه ﴾ الاشتغال هنا انما هو بالنسبة الى لفظ الكلمة لا الى معناها فان الكلمة اذا كانت اقل احرفا كانت هي المشتق منها بقطع النظر عن كونها نعتا او مصدر او غير ذلك

~~~~~

## الجزء السادس

~~~~~

### ﴿ في زيادة بعض حروف ﴾

يزداد بعض حروف على الكلمة فيحول معناها ويقللها من حالة كونها اسماء الى حالة كونها نعتا. واعلم ان النعت في اللغة الانكليزية لا يعد من الاسماء وان دخلت عليه اداة التعريف وحروف الخفض والمراد بالاسم هنا المصدر واسم المصدر واسماء الاجناس وهذه الزيادة قياسية وحروفها ness و ful اما ( ٤ )

والثانية لها صوت تام بذاتها وهي f, l, m, n, r, s, v, x, و c و g

مرقين

وان من الحروف المصوتة اربعة احرف تعرف باسم liquids اي الجارية وهي r, m, n, l و اما سمعت بذلك لانها كثيرا ما تتحدى مع احرف العلة فيحر يان كلها صوت واحد

نحو a هو مجموع حرف علة يلفظان بدفعة من الصوت واحدة ضرب ea في beat صوت sound في

beau هو مجموع ثلاثة احرف علة تلفظ كـ a triphthong view في iew منظر طريف

nحو eau في beau مجموع حرف علة يلفظ بها كلية نحو oi في

ounce او قوة voice صوت و ou في

an improper diphthong مجموع حرف علة يلفظ احدهما فقط نحو

ea في boat قارب eagle نسر و oa في

تنبيه قد تكون حروف العلة بمنزلة الحركات في اللغة العربية وبمنزلة

حروف العلة وبمنزلة المهرنة اذا وقعت ابتداء واما اختلاف ما لها من الاصوات فقد مر

### مختصر

## الجزء الرابع

### ( في التهجي )

الهجاء والتهجي والتهجية تقطيع الكلمة باحرفها او هو تعدد الحروف بسمياتها او اسمائها او هو صوت مركب من حرف او حرفين فاكثر يلفظ بدفعة واحدة ويلقل المعلم عند التهجية القاب الحروف الصحيحة وغيرها ثم يقول اللفظ بعد التهجي بدبقة نحو a, an, ant

الجزء

**Y**

حرف y وى يكون حرفاً ويكون حركة فان كان حرفاً كان كالياء نحو York يورك اسم بلد youth فتى وإذا كان حركة كان كالياء الساكنة قبلها قحة أو كسرة مثال الأول tyrant ظالم . reply جواب . ومثال الثاني برق fury حرية . tenderly استشاط liberty

**Z**

حرف z زت له صوت واحد كحرف الزاي نحو brazen من نحاس .  
freeze جد . frozen مجلد .

## ﴿ الجزء الثالث ﴾

## ﴿ في تقسيم الحروف الأبجدية ﴾

تقسم هذه الحروف الى vowels احروف علة و consonants احروف صحيحه فحرف العلة هو صوت بين يمكن نطقه وحده بدون مساعدة حرف آخر معه o, e, a, i, واحرف الصحيح صوت بين ايضاً ولكن يتيسر نطقه وحده بدون مساعدة حرف العلة نحو b, f, d, l, t, k, وانها تحتاج الى حروف العلة ليسهل النطق بها

وحوروف العلة u, o, i, e, a وقد يكون منها y و w ووقوعهما صحيحين ما اذا كانت في اول الكلمة وما في اكثرا الاحوال فيكونان من احروف العلة ثم ان الحروف الصحيحه تقسم الى semivowels mutes غير مصوته . والى مصوته

فالاولى لا يمكن ان تكون ذات صوت بدون اضافة حرف علة اليها وهي k, b, d, t, p, و g و c مفخمين

## V

حرف v في يكون بين الباء والفاء كيما وقع نحو governor خل. vinegar حامٌ . love محبة never فقط.

## W

حرف w دبليو اي u مضاعفا هو حرف علة وله حالات مختلفة فقد يكون مثل oo اي الواو المدودة نحو forwardly عناد . قابلية towardly للتعلم . وقد يكون مغايرا له من حيث الاختلاس والاشباع وقد يحذف لفظا في نحو sword سيف . answer جواب . wholesome شافي . و اذا تقدم عليه r كان كذلك محنوفا كا في wrist رسن . wrap يلف . wrinkle تشنج . what غلط . و اذا جاء بعده h كان كأنه ملحوظ بعده نحو when متى . wrong ماذا . why لماذا . و اذا كان قبله o وكان هو في آخر الكلمة حنف لفظا ايضا نحو flow يسبح . row صف . know اعرف . grow ينمو . blow منظر . view بقرة . cow بقان . coward جبان

حرف x اكس له ثلاث حالات **(الاولى)** ان يكون كحرف الراء وذلك في اوائل الاسماء اليونانية نحو Xerxes زركس . Xanthos زنتوس . Xenophon زينوفون . **(الثانية)** كحرف الكاف مرتبة مع السين وذلك اذا كان الاكسنست على اول الكلمة مثاله exercise تمرين او ممارسة . excellence فضل او مزنية **(الثالثة)** كذا اذا كان الاكسنست على الجزء الثاني من الكلمة وكان الجزء مبدوا بحرف صحيح نحو extent امتداد . excuse اعتذار . expense مصروف . **(الرابعة)** كحرف الجيم بعده الراء وذلك اذا لم يكن عليه الاكسنست بل كان على الجزء الثاني من الكلمة وكان الجزء مبدوا بحرف علة نحو example نموذج . exist وجود او كون . exert اجتهد

حرف

﴿الثانى﴾ كالفتحة نحو sun شمس . dull بليد . gull غش . ﴿الثالث﴾ كالضمة المشبعة نحو full ملآن . bushel مكيال . bull ثور وشذ عن ذلك bury ادفن فانها تلفظ كأنما قد كتبت busy مشغول . business شغل . berry, bizness, bizzy

ua لهما صوتان ﴿الاول﴾ كالواو عليها نصف فتحة اي مثل حركة حرف الواو في بية بلقة عامة مصر مثال ذلك antiquary عادي اي قديم . assuage اقنع . persuade تلاف ﴿والثانى﴾ مثل a الثاني يعني كلالف نحو ضامن . guardian خفير . guard حرس ue له اربع حالات ﴿احداتها﴾ مثل ua في حكمها الاول وذلك اذا كانا بحركة واحدة نحو conquest غلبة . querist ملتنس . quench اطفئ .

﴿الثانية﴾ ان يكون u وحده مثل يو ويكون e غير ملفوظ نحو ague حمى ربع . hue لون . cue اياء ﴿الثالثة﴾ وهي عكس الثانية فان u فيها محنوف و e ملفوظ كنصف فتحة اي مثل e الثاني مثال ذلك guess dialogue ضيف ﴿الرابعة﴾ ان يكتب ويحذف لفظا كاف في guess . anticue امهال . oblique منحرف . catalogue فهرس . prorogue محاجرة .

قديم

ui مثل الواو المكسورة في نحو extinguish انجاد . anguish كرب . guile واهي . وكالياء الساكنة قبلها فتحة نحو disguise تنكر . languid دهاء . guide قائد او هادي . وكالكسرة نحو guinea جيني . guilt جرم . وكثيل يو بضم الياء نحو pursuit تعقب . suit انتظام . juice عصير . و اذا تقدم عليه ٢ كان كالواو المدود نحو recruit تجربة او تجاهزة اي جمع عسكر جديد . fruit ثمر . bruise يسحق

uy مثل we معدودا مثاله soliloquy اصحاب . وهو حديث المرء مع نفسه obloquy ملامة وشذ buy اشتري . وما شاكل ذلك فان u فيها غير ملفوظ bi فكانه كتب

mission تحويل. invasion غارة. passion الانفعال او الهوى. conversion رسالة او ارسالية  
الخامس) مثل الصاد في نحو some بعض . so هكذا. sound صوت  
وغير ذلك وقد يحذف لفظا كا في isle جزيرة . island جزيرة . aisle طريق داخل الكنسسة

1

حرف t في مثل التاء بالعربية نحو time زمان. temper طبع اي خلق. attentively بانتباه. take خذ. واما اذا سبقه u و y بحيث يقع الاكستن قبلهما فيكون كالـtاء والـshin مركبتين مثال ذلك nature طبيعة. virtue فضيلة. وكذا اذا جاء بعده iaI او ier نحو celestial سماوي. frontier تحفظ. او ious نحو righteous بار. plenteous غزير. او uous نحو unctuous مانع. presumptuous مدعى او مستبد واذا تقدمته احرف ion وـkan الاكستن قبلها akan كحرف الشين وحده نحو action فعل. salvation خلاص nation امة

U

حرف u يو له ثلاثة اصوات (الاول) كالواو قبلها ياء مضمومة كا في طيور مثاله tube اتبوب . mule بغل . cubic مكعب . tutor استاذ .

قد تقدم الحكم عليه فراجعه. او فيا كان على حركة واحدة نحو his ضمير was كان . those اوئك. these هؤلاء . او في الجمجم الذى آخر مفرد هذه الحروف وهى y, w, ue, oe, a مثل ذلك commas اسم لهذه العلامة ' news نوع من الشجر dues حقوق . ways حوادث . طرق . او في الفعل المضارع للفرد الفائب نحو he betrays يخون . reviews يتطلع . وقد جاء في بعض افعال مثل الرزى وفي الاسماء المشتق منها تلك الافعال مثل السين . مثل الاسماء excuse اعتذار . refuse ايه اي استنكاف . i refuse دهن . close سد . ومثال الافعال excuse me اعتذرني . grease انا آبى وهم جرا . او في الكلم الذى يقع بعده في آخرها y او e بحيث يكون ما قبله حرف علة وعليه الاكسنست نحو rosy وردى . amuse تلهي . واما اذا لم يكن عليه الاكسنست فيكون كالسين نحو poesy نظم او شعر . او في النعمت الذى آخره ible نحو visible منظور . persuasible قابل الاقتناع . او في الاسم الذى آخره ise نحو merchandise تجارة . او في الكلمات التى آخرها al او el بحيث يكون قبل s حرف علة نحو proposal عرض او معروض . واما اذا تقدم عليه حرف صحيح فيكون كالسين نحو universal عومى او كلى . او فيا كان آخره on او en او in نحو reason عقل او سبب . chosen منتخب . cousin ابن العم او ابن الحال . او في الكلمات التى اولها pre نحو president رئيس الا اذا استقلت الكلمة بمعنى قبل التركيب فانه يكون كالسين نحو pre-suppose سبق فرض او تقديم تقدير . او في الكلمات الذى اولها re مثله resemble يماثل . resurrection القيمة او البعث

﴿الثالث﴾ مثل zh اعني كالجيم بلغة الشام وذلك في نحو pleasure لذة . measure قياس . treasure خزنة

﴿الرابع﴾ مثل الشين بحيث يتقدم عليه حرف من جنسه او حرف n نحو pressure كابس اي شاد عليه بثقله . sensual شهوانى او وقع بعده ion نحو

يكون كذلك اذا وقع في اوائل الكلم او تقدمه احد هذه الحروف وهي t, p, k, f نحو scoffs تهم blocks جذع او قرمة hips ورك. pits دحل او غار. ووقع علامة للجمع فيما كان في آخر مفرد حرف e غير ملفوظ وكانت الكلمة على حركة واحدة نحو names اسماء pipes قصب . فاما اذا كان e ملفوظا في الجمع حتى صارت الكلمة على حركتين فإنه يكون كاربائى نحو prices اسعار. او وقع في الكلم التي على حركة واحدة نحو yes نعم thus هكذا us ناضير الجم المتلكلم . او في الكلم التي آخرها ous كاف . pious تقى . superfluous افراط . او فيما كان فيه حرف من جنسه نحو possible ممكن وشد عن هذا الاصل كلمات ساعية ثم ان dis التي هي اداة سلب اذا وقع عليها الاكستن في حالة تركيها كانت s فيها كما تقدم نحو disability عدم قدرة. واما اذا وقع الاكستن على جزء الكلمة الآخر ف تكون s حينئذ كاربائى نحو disable غير قادر . واما mis التي هي اداة ذم فان s فيها كالسين دائماً سواء كان عليها الاكستن او لا نحو misapply تفريط . اخطأ ضد اصاب . ويكون كذلك ايضا في النعت الذي آخره e نحو precise مضبوط او متم . diffuse ذائع وشد . wise حكيم او عالم . وفي النعت الذي آخره sive مثل . adhesive ملتصق . او الذي آخره ory نحو persuasory مقنع . او some نحو troublesome مقلق . او وقع قبله احد هذه الحروف وهي r, n, sense معنى او ادراك . verse بيت شعر او آية . او في الكلمات التي اولها pro نحو prosecution مرافعة

(الثاني) مثل z اي ازبائى وذلك اذا وقع بعد احد هذه الحروف وهي b, d, g, h, r, m, n, dis مثل ribs اضلع heads رؤوس . rags خرق . sieves مناخل . او وقع علامة للجمع فيما كان على حركة واحدة واوجب تحريك آخره حتى صار على حركتين نحو price prices اسعار كما ذكرنا آنفا نحو rich riches غنى . او جاء قبله او بعده احرف boxes box صناديق . او dismal آداب . morals كثيب . او وقع في الكلم التي آخرها asm جاسة . واما osm مثل ذلك enthusiasm حماسة .

يترج مع b ويلفظ بلفظها cubburd وقد يكتب ولا يقرأ كـا في psalm مزمور .  
كتاب psalter Ptolomy . ابتلماووس . واذا وقع بين m و t حنف لفظا ايضا نحو tempt فارغ . وكذلك في receipt وصول او رجعة

مثل f كحرف الفاء مثله philosophy فلسفة . مودة ph عامة . Philip فيلبس . واما في nephew ولد الاخ . Stephan اسطفانوس . فانه يلفظ كثيل حرف ٧ في

## Q

حرف q كيو يقع بعده دائماً حرف u ويكون حيئند كالكاف نحو quadrant بسيطة آلة لارباب الهندسة . queen ملكة . quire رزمة ورق وشد liquor مائع . conquer اغلب وغير ذلك فان u فيما غير ملفوظ وكذلك يحذف في oblique كلمات عديدة من اللغة الفرنساوية نحو antique عتيق اي قديم . منحرف . opaque etiquette تأدب وتظرف غير شفاف .

## R

حرف r ار له صوتان مبلغ وغير مبلغ مثال الاول Rome رومية . غيط bark . ومثال الثاني bard شاعر او منشد . hard قاسي . حاء اي قشر الشجر . barber حلاق او مزین . bar مترب مثل er حرققا وذلك عند وقوعه في طرف الكلمة مثل re sepulchre قبر . lucre ربا . massacre قتل . theatre العروض . lustre لمعنة

ذات الشئ same  
 اخت . si

oi صوت مثلاً a الثالث مع e الاول اي كالضماء المفخمة بعدها كسرة مثل ذلك point نقطة . joint مفصل. spoil نهب . toil تعب . boil يغلي . anoint يمسح

oo له اربعة اصوات (الاول) كاللاؤ المدودة مثلاً moon قمر . عاجلاً food طعام (الثاني) ان تختلس حركته عن ذلك قليلاً نحو wool صوف . good جيد . foot رجل (الثالث) كالفتحة المفخمة مثلاً blood دم . flood سيل او طوفان (الرابع) مثل o مع مدة نحو door باب . وغيرها ذلك

ou له سبعة اصوات (الاول) كاللاؤ الساكن قبلها فتحة مثلاً bound مربوط . found موجود . about about نحو اي زهاء . thou انت . (الثاني) مثل u قصيراً كاف bud بذرة . و كالفتحة نحو enough يكفي . trouble قلق . journey سفر (الثالث) كاللاؤ الساكنة قبلها ضمة مثلاً mourn مرق . youth فتى (الرابع) مثل o الاول نحو though ولو . soup غنم . poultice ضمادة (الخامس) مثل a الثالث او مثل u الثالث كاف ought awe نحو يحجب . brought محلوب . thought فكر (السادس) مثل u الثالث كاف في bull نحو would اردت . could قدرت (السابع) مثل o الثالث المختلس نحو cough سعال . trough حوض

ow لها صوتان (الاول) مثل ou الاول اي كاللاؤ الساكنة قبلها فتحة مثلاً now الان . brown ابرم . dowry جهاز . shower شوّبوب (والثاني) مثل o الاول نحو snow ثلج . grown نامي . bestow يهب oy مثل oi نحو joy فرح . cloy كفاية destroy ملاشاة

## P

حرف p في له صوت واحد كالباء باللغة الفارسية سواء كان في اواخر الكلام او اواخره مثل ذلك speak تكلم . peculiar خصوصي . اقرب . وخرج عن ذلك نحو cup-board مخدع فيه آلات المائدة فانه في يعبر

يترجع مع b ويلفظ بلفظها cubburd وقد يكتب ولا يقرأ كاف في psalm مزמור .  
كتاب المزامير psalter Ptolomy . اذا وقع بين m و t حذف لفظا ايضا نحو tempt فارغ . وكذلك في receipt وصول او رجعة

مثل f كحرف الفاء مثله philosophy فلسفة . mودة philanthropy .  
عامة . Philip فيلبس . واما في nephew ولد الاخ . Stephan اسطفانوس .  
فانه يلفظ كمثل حرف v في

## Q

حرف q كيو يقع بعده دائمآ حرف u ويكون حينئذ كالكاف نحو quadrant  
ببساطة آلة لارباب الهندسة . queen ملكة . liquor رزمه ورق وشد  
مائع . conquer اغلب وغير ذلك فان u فيما غير ملفوظ وكذلك يحذف في  
كلمات عديدة من اللغة الفرنساوية نحو antique انتيك اي قديم .  
oblique مخحرف . opaque غير شفاف . etiquette تأدب وتنظرف

## R

حرف r ار له صوتان مبلغ وغير مبلغ مثال الاول Rome رومية .  
غيط . river نهر . ومثال الثاني bard شاعر او منشد . hard قاسي .  
خاء اي قشر الشجر . barber حلاق او مزین . bar مترس  
مثل er ققا وذلك عند وقوعه في طرف الكلمة مثله re  
sepulchre قبر . theatre تיאطرا . lucre ربا . metre وزن العروض .  
lustre نجفة او لمعان

## S

حرف s اس له اصوات خمسة (الاول) كالسين نحو same ذات الشيء  
او عينه . sin خطيبة . this هذا . saint مار او قديس . sister اخت . واما  
( ٣ )

oi صوته مثل a الثالث مع e الاول اي كالضماء المفخمة بعدها كسرة مثل ذلك point نقطة . joint مفصل . spoil نهب . toil تعب . boil يغلي .

يُسْحَّب anoint

oo له اربعة اصوات (الاول) كاللاؤ المدودة مثاله moon قر . soon عاجلا . food طعام (الثاني) ان تختلس حركته عن ذلك قليلا نحو wool صوف . good جيد . foot رجل (الثالث) كالفتحة المفخمة مثاله blood دم . flood سيل او طوفان (الرابع) مثل o مع مدة نحو door باب . floor طبقة وغير ذلك

ou له سبعة اصوات (الاول) كاللاؤ الساكن قبلها فتحة مثاله bound ضربوط . found موجود . about يبت . house نحو اي زهاء . thou انت . (الثاني) مثل u قصيرا كما في bud نبت . و كالفتحة نحو enough يكفي . trouble قاق . journey سفر (الثالث) كاللاؤ الساكنة قبلها ضمة مثاله soup مرق . youth فتي (الرابع) مثل o الاول نحو though ولو . mourn غم . poultice ضمادة (الخامس) مثل a الثالث او مثل awe نحو ought يحب . brought مخلوب . thought فكر (السادس) مثل u الثالث كما في bull نحو would اردت . could قدرت (السابع) مثل o الثالث المختلس نحو cough سعال . trough حوض

ow لها صوتان (الاول) مثل ou الاول اي كاللاؤ الساكنة قبلها فتحة مثاله now الان . brown امر . shower جهاز . dowry شؤوب (والثاني) مثل o الاول نحو snow ثلج . grown نام . bestow يهب oy مثل oi نحو joy فرح . cloy كفایة ملاشة

## P

حرف p ي له صوت واحد كالباء باللغة الفارسية سوء كان في اوائل الكلام او اواخره مثل ذلك speak تكلم . peculiar خصوصى . اقرب . وخرج عن ذلك نحو cup-board مخدع فيه آلات المائدة فانه فيها يعتزج

وتقديم عليه m حذف لفظاً نحو hymn ترنيم . solemn موقد . خريف

يقع في اسم الفاعل دائماً ويكون فيه ذاته نحو speaking متكلماً . writing قارئ . reading كاتب

## ٠

حرف o أله اصوات مختلفة الاول ذو مد وتفخيم نحو over على او فوق . bone عظم . note حاشية او ملحق . الثاني كالضمة نحو lot قرعة . got مأخوذ . الثالث كالفتحة المفخمة نحو come تعال . son ابن . love محبة . dove حمام . الرابع كالواو قبلها ضمة نحو prove دليل . move تحرك . الخامس كالواو وغيره عليها ضمة نحو woman امرأة . bosom حضن . sixth ذئب السادس على وزان تور وذلك اذا وقع بعده حرف r نحو or اي (او) او nor ولا . for لان . former السابق . وقد يكتب ولا يقرأ كاما في reckon احسب . pardon عفو . weapon سلاح . season زمان او فصل . mott'n درس . cotton قطن . mutton لحم ضان . فكلها تكتب cott'n, less'n, seas'n, weap'n, pard'n, reck'n

الثالثة المفخمة في النوع الاول مثله boat قارب . coal فحم . وخرج عن ذلك broad عريض . abroad برا او خارجاً لاه يلفظ فيهما كما ذكر في تور في السادس

oe له صوت مثل e وحده اي كالباء المدودة وقد يكون قصيراً اي كالكسرة مثل الاول foetus جنين . oeconomy اقتصاد . عام . واما في doe غرالة . foe عدو . toe اصبع الرجل . throe مخاض . hoe معزقة . فانه يكون مثل o مستطيلاً وقد يكون مثل oo اي كالواو الساكنة قبلها ضمة نحو canoe نوع من القوارب في بلاد الهند . shoe حذاء اي نعل . واما في does فعل يعني يفعل فيكون مثل u مختلفاً اي كالفتحة duz ويلفظ

**K**

حرف k كى له صوت واحد كحرف الكاف نحو kept محفوظ . skirts ملک . اذا وقع بعده حرف n حذف لفظاً مثاله knocker ركبة . knee قارع او الزفين اي حلقة الباب ولا يكتب مضاعفا الا في اسم Habakkuk حبوق . وقد يكتب قبله c لاختلاس حركة حرف العلة المتقدم عليه ولا يختلف لفظا نحو pickle pickel . ديك . sucker رضيع

**L**

حرف l ال له صوت واحد كحرف اللام مثاله love محبة . billow موج . quarrel خصومة . وقد يحذف لفظاً مثاله half نصف . talk حديث . psalm من امير . اذا تطرف فيما كان على هجاء واحد كان مضاعفاً كاماً في سقوط . will اراده . mill طاحونة . الا الكلمات التي يقع قبلها فيها حرف علة نحو hail برد . tail ذنب . sail قلم le يلفظ مثل el في اواخر الكلم مثال ذلك shuttle مكوك . table مائدة

**M**

حرف m ام كحرف الميم بلا فرق نحو murmur مرمر اي ددم . ذكرى . monumental moment لحظة وشد . comptroller مراقب فانها controller تقلب نونا وتلفظ

**N**

حرف n ان له صوتان صاف وذو غنة فهو كحرف النون مثل الاول man رجل . net شبكة . noble نبيل . ومثال الثاني وهو ما يتغير صوته لاطرفة الحروف بعده thank شكر . banquet ولية . anxious قلق . اذا تطرف وتقديم

علم البيان . rheumatism داء المفاصل . rhubarb راوند . وكذا اذا تقدمه حرف علة كا في Sarah سارة . oh آه . ah ها . ah . Messiah مسيح . وقد يتأخر خطأ ويتقدم لفظا كا في what مادا . while بينما . when متى . whet حاد او مسنون . which الذي

## I

حرف ئ اي يكون مشينا ومحتنسا فالاول كالباء الساكنة قبلها فتحة نحو child ولد . mind عقل . والثاني كالكسرة المحضنة نحو thin رقيق . vanity باطل . اذا وقم في الكلمة آخرها e كان كالاول مثل ذلك mine متاعي . wine خر . thine متاعك . وخرج نحو live عش . give اعط . اذا جاء بعده r كان مثل u او كالفتحة مثله first اولا . bird عصفور . shirt قيسن . وقد يكون مثل e غير ممدود نحو girl بنت . gird حزم . وقد يكون مثل e ممدودا نحو machine دولاب . bombazine بمبازار . magazine محزن poniard ia مثل الباء عليها فتحة نحو christian مسيحي . filial بنوى . خجور . وقد يكون كالكسرة او كمثل ئ قصيرا كا في carriage كروسة . marriage زواج ie لهما صوت غالبا مثل e ممدودا مثل thief لص . grief غم . وقد يكونان مثل ئ وحده مفخما نحو die يموت . pie بقلادة . lie كدب . وتارة مثل e اي كالكسرة في نحو sieve غربال او منخل purlieu انه صوت مثل u يو مثله lieu موضع . adieu في امان الله . ieu

محبطة

## J

حرف ز جي له صوت واحد كحرف الجيم بلغة اهل الشام وشد hallelujah هلاوة يا فانه يلفظ فيها مثل y

## G

حرف g بـى له صوتان احدهما مفخـم كـحرـف الجـيم بلـغـة اـهـل مـصـر والـثـانـى مـرقـقـ كالـذـى بلـغـة اـهـل الشـام مـثـالـاـ الـأـول gay مـسـرـورـ go اـذـهـبـ gun مـدـفـعـ. وـمـثـالـ الثـانـى gem جـوهـرـ. وـاـذا وـقـعـ فـي آـخـرـ الـكـلـمـةـ كانـ دـائـىـ مـفـخـمـاـ نـحـوـ bag حـرـجـ. وـكـلـكـ اذاـ وـلـيـهـ اـحـدـ هـذـهـ الـحـرـوفـ glory وـهـىـ a, r, l, u, o, i, e, y مـثـالـ ذـكـ game صـيدـ. gone مـضـىـ. gull غـبـنـ. grandeur عـظـمـةـ. وـاـذا وـلـيـهـ حـرـفـ منـ هـذـهـ الـحـرـوفـ y, i, e, a مـرـقـاـ مـثـالـهـ ذـكـاءـ gesture حـرـاكـ. ginger زـنجـبـيلـ. Egypt مـصـرـ. وـخـرـجـ عنـ ذـكـ حـرـفـ get حـصـلـ. gewgaw عـبـثـ. finger اـصـبعـ. craggy وـعـرـقـ. وـغـيرـ ذـكـ وـاـذا وـقـعـ بـعـدـ n حـذـفـ لـفـظـاـ كـاـفـi gnash صـرـيفـ. sign عـلـامـةـ. foreign غـرـبـ وـغـيرـ ذـكـ

gn اذا تـطـرـفـ كانـ حـرـفـ الـعـلـةـ قـبـلـهـ مـدـوـدـاـ مـثـالـ resign استـعـفـ. impugn اـهـجـمـ. oppugn قـاـومـ. impregn منـعـ. فـاـنـهـ يـلـفـظـ هـنـاـ بـلـفـظـ imprene, impune الخـ

gh اذا وـقـعـ فـي اـوـلـ الـكـلـمـةـ كانـ الجـيمـ مـفـخـمـاـ وـكـانـ حـرـf لاـ صـوتـ لهـ مـثـالـ ghastly مـذـعـورـ. ghost رـوحـ. وـاـذا وـقـعـ فـي الوـسـطـ اوـ الـآـخـرـ حـذـفـ نحوـ high عـالـ. right صـوابـ. plough محـرـاثـ. mighty قـدـيرـ. وقدـ يـتـطـرـفـ فيـ بـعـضـ كـلـاتـ فـيـخـتـلـفـ صـوـتهـ وـيـكـونـ حـيـنـيـدـ كـلـفـاءـ نـحـوـ laugh اـضـحـكـ. cough اـسـجـلـ. tough جـاسـيـ. وقدـ يـلـفـظـ وـحـدهـ وـيـحـنـفـ معـهـ h فيـ نـحـوـ burgher ابنـ بنـدرـ. bugh

## H

حرـ h اـشـ يـكـونـ تـارـةـ كـالـهـاءـ فـيـ نـحـوـ hat بـرـنيـطةـ. hull جـرمـ. horse حـصـانـ. وـخـرـجـ نـحـوـ heir وـارـثـ. honest اـمـينـ. honour اـكـرامـ. hour ساعـةـ. وـغـيرـ ذـكـ فـاـنـهـ يـحـنـفـ لـفـظـاـ وـكـذـاـ اذاـ تـقـدـمـهـ r مـثـالـ ذـكـ rhetorick علمـ

كزن . أكار (اي فلاح) . weapon سلاح . pleasant انشراح .  
غبوري . وقد يكون مثل a مع تطويل نحو bear دب . break كسر .  
great bearer . wear ألبس . tear يزق . حامل flambeau  
له صوت مثل o مفخما مثاله beau عائق من العيادة .  
شعلة واما في bureau ديوان . و beauty حسن . وما الحق بهما فيكون مثل u اي يو بالعربية

لهمها صوت مثل a ممدودا اي كالحرف الذى قبل ياء المثنى بلغة العامة ei  
مثاله deign ساحة او تفضل . vein عرق . neighbour جار . وقد يكون مثل e اي الياء المدودة نحو seire يأخذ . deceit خداع . receive خذ او  
ا قبل . اما . neither ولا . وقد يكون مثل الكسرة المحضة كا في غريب . forfeit خسر . sovereign ملك

لهمها صوت مثل e كالباء المدودة نحو people شعب . وقد يكون مختلاسا كا في leopard نمر . jeopard خطر . والفتحة كا في dungeon سجن . puncheon نوع من السعك . sturgeon دن

لهمها صوت مثل u اي يو مطردا مثاله feud مخاصمة . deuce اثنان .  
ew لهمها صوت مثل u كا في few قليل . new جديد . dew ندى  
bey اذا وقع عليهم الاكتست اي النبرة كان صوتها كمثل a مملا نحو  
key . grey اشهب . obey يطيع . prey مفترض وشد . barley مفتاح و ley حقل . واذا لم ينبر كان مثل e نحو valley وادي .

شعيـر

## F

حرف f اف له صوت كالحرف الفاء المحضة في العربية سواء كان في الاول او الوسط او الآخر مثاله often مرارا . fancy توهم او تخيل . mischief شر . وخرج عن ذلك of فان الفاء هنا تلفظ مثل v واذا ترك معه كلمة كان كالفاء نحو whereof الذي لا جله

## D

حرف d دى له صوت واحد كالدال فى العربية سواء كان فى الاول او الوسط او الآخر وقد يكون مثل التاء فى كلمات غير قياسية وكذا تكون الدال

## E

حرف e اي له اصوات مختلفة فقد يكون ممدودا كالياء مع الكسرة مثاله يقيس mete . موضوع ( وهو ما يبني عليه الكلام ) . eve مسأء وسواء وقع ذلك في آخر الكلمة غير ملفوظ كما مر او كان في اوسط الكلمات وعليه الاكست اى قوة الصوت او النبرة كما في secretion براز adhesion التصاق . وقد يكون كنصف قتحة اي كالألف الممالة نحو men رجال . bed فراش . clemency حلم . وقد يكون كالكسرة نحو faces وجوه . praises اثنية ( جمع شاء بمعنى الحمد ) . covet اشته . poet شاعر . وقد يكون كالفتحة نحو clerk كاتب . sergeant ( من ضباط العساكر ) واذا وقع في اوآخر الكلمات الانجليزية المحضة حذف لفظا كا في name صامت . اسم . الا في الضمائر كا في she هي . he هو . me نى او اي اي . we نحن . او فيما كان على حرفين نحو be كن . وهو نادر ويكون في الاسماء اليونانية كالكسرة نحو epitome عاقبة . ويعني فيما كان في آخره catastrophe . احد هذين الحرفين وهما g & c لترجمة صوتها نحو force قوة . rage غيظ . since متى . obliging منته . فإنه لولا وقوعه في اوآخرها لكان c كالكاف و g كالجم بلغة اهل مصر ويقع فيما عدا ذلك لتأني طول الصوت على حرف العلة الذى قبله نحو pine صنوبر . cane خيزران . robe حلقة لها صوت مثل الياء ممدودة على الاطراد مثاله appeal مراجعة او شكایة . creature خلیقة . beam جائز ( وهي الحشبة المعرضة بين حائطين ) . zeal شغف . deacon حر . heat اقرأ . repeat peace سلام . read كرر . treasure مرج . meadow نفس . breath كنز .

B

حرف b بي له صوت واحد كصوت حرف الباء في العربية سوأه كان في  
اول الكلمة او في وسطها او آخرها وقد يحذف لفظاً كا في comb مشط.  
climb تعنقش اي تثبت . tomb قبر. limb عضو. lamb خروف .  
dumb اخرس . وكذلك اذا وليه حرف t كا في debt دين . doubt شك .  
داه subtle

C

حرف c سی له اصوات مختلفه فان وقع بعده احد هذه الحروف وهی  
 t, l, r, u, o, a  
 كان كحرف الكاف كا في cart عجلة (تجبر عليها الاتصال)  
 كوح. cottage عجيب. craft صناعة. cloth قلاش. وكذا ان وقع  
 ساكنا كا في victim ذيحة. flaccid مرتخ. music موسيقى. وان وقع بعده  
 حرف من هذه الحروف y, i, e, كان كالسين نحو mercy رحمة .  
 cymbal صنج . civil لطيف. face وجه. centre مركز . وقد يكون مثل الشين  
 نحو social أليف. ocean اوقيانوس اي البحر المحيط

لها صوت كحرف ج في الفارسية كما في church كنيسة .  
دقن . chaff تبن . rich غنى . وإذا كان في الكلمات المأخوذة من اليونانية  
ومن غيرها كان كالكاف ﴿مثال الاول﴾ chorus خورس . scheme مرام .  
chemist كيماوى . character صفة . و﴿مثال الثاني﴾ Achist آكىست  
(اسم بلد) . Baruch باروخ . Enoch اخنون . وكذا اذا وقع بعده حرف  
علة نحو archangel رئيس الملائكة . archives خزانة الدفاتر .  
archipelago جزر بحر الروم . وخرج عن ذلك نحو arched مقوس اي مقنطر .  
قواسة . archer قواص . archery archery . وفى اسداء معروف  
مع محبة . وإذا كان بعده حرف صحيح كان كالجيم ك فى archbishop رئيس  
الأساقفة . archduke رئيس الدوکات . archpresbyter رئيس الخوارنة

( ۲ )

\* في لفظ الحروف واختلاف مالها من الأصوات كل منها على حده \*

## A

حرف a له أربعة أصوات \* (الأول) كالالف الممالة عند النحوين في كاتب وطالع أو كلفظة ليل وعين وما قبل ياء المثنى بلغة اهل مصر والشام الآن مثل ذلك name اسم . اخرج lame <sup>(الثاني)</sup> كالالف غير الممالة كما في كان وصار وكاتب نحو ab. far بعيد. bath جام <sup>(الثالث)</sup> كالضمة المفخمة مع مد كاف في تور بلغة اهل مصر العامة اي ثور نحو all كل. ball دعا. سور <sup>(الرابع)</sup> كالفتحة المحضة نحو fat دهن . rat جرذ . mat حصيرة . فهي كالحركة التي في قد وهل وما اشبه ذلك aa مضاعفا مثل a وحده في النوع الرابع وذلك في اسماء عبرانية وآخرى غيرها مما ليس من لغة الانكليز نحو Isaac اسحق . Balaam بلعام . Canaan كنعان

لها صوت كصوت المهرة والياء كا في ايمان ويكون غالبا في الكلمات المأخوذة من اللاتينية نحو aenigma رمز . equator خط الاستواء ai لها صوت كلمة في ليل كا في النوع الاول فهو مثل a وحده مثله tail ذنب . pail قع . وخرج عنه نحو again ايضا . Captain قبطان . fountain ينبع . Britain بريطانيا . وغير ذلك caught لها صوت مثل a اذا اشت صمة ممدودة نحو taught معلم . au مخطوط وقد يكون مثل a فتحة محضة نحو aunt خالة jaundice يرقان aw لها صوت كصوت a باشمام الضمة كا في تور نحو bawl صرخ . scrawl خربة اي افساد الكتاب . crawl زحف ay لها صوت ai او كصوت a مع مدة كاف pay وف . day نهار . delay امهال

حرف

حروف المجاز

| character     | name    | الاسم   | character | name  | الاسم |
|---------------|---------|---------|-----------|-------|-------|
| N n en        | ن ان    | ن ان    | A a ai    | ا اي  | ا اي  |
| O o o         | و او    | و او    | B b bee   | ب بي  | ب بي  |
| P p pee       | پ پي    | پ پي    | C c see   | س سى  | س سى  |
| Q q cue       | ک کيو   | ک کيو   | D d dee   | د دى  | د دى  |
| R r ar        | ر ار    | ر ار    | E e ee    | ا اي  | ا اي  |
| S s ess       | س اس    | س اس    | F f ef    | ف ف   | ف ف   |
| T t tee       | ت تى    | ت تى    | G g jee   | ج جى  | ج جى  |
| U u you       | و يو    | و يو    | H h aitch | ه اتش | ه اتش |
| V v veey      | ف في    | ف في    | I i eye   | ي اي  | ي اي  |
| W w doubleyou | و دبليو | و دبليو | J j jay   | ج جى  | ج جى  |
| X x eks       | كس اكس  | كس اكس  | K k kay   | ك ک   | ك ک   |
| Y y wy        | ي وى    | ي وى    | L l el    | ال ل  | ال ل  |
| Z z zed       | ز زد    | ز زد    | M m em    | م م   | م م   |

## المقدمة

﴿ في تعریف نحو اللغة الانگلیزیة المسی فيها grammar ﴾

نحو اللغة الانگلیزیة صناعة تكلمها وكتابتها بقواعد صحیحة وهو ينقسم  
إلى أربعة أبواب وهي Orthography معرفة احوال الحروف .  
Etymology معرفة احوال الحروف .  
Syntax and Prosody تصریف الفعل والاسم .  
وضع الجمل .  
العروض .

## الباب الاول

﴿ في احوال الحروف وفيه خمسة اجزاء ﴾

## الجزء الاول

﴿ في تعریف هذا الفن ﴾

علم الاورتوجرافیة يفيد معرفة ماهیة الحرف وقاعدته تهجیمه والحرف  
هو اقل اجزاء الكلمة وحروف المجاء في اللغة الانگلیزیة ستة وعشرون  
وتسمی عندهم alphabet وهذه الحروف عبارة عن اصوات يینة تدل على  
مادة اللغة وهذا الصوت اليین هو صوت بشرى ناشئ عن آلة النطق وهذه  
عدة حروف المجاء

حروف

عسر \* واول الغيث قطر ثم ينهر \* وسميناه **الباكرة الشهية** \* في نحو  
 اللغة الانكليزية **لما انه لم يسبق قبل هذا ترجمة شئ منها في هذا**  
**الفن**\***ولما يحن من مبني ثمرها جان ولا غرد قلم على تلك**  
**الفن**\***ونحن مودعوه ان شاء الله من قواعدها ما كان**  
**اشد لزوما**\***ولمتسون من مطالعه الااغضاء عما**  
**يحد من القصور فقل ان يكون موضوع من**  
**الاعتراض سليما**\***والله نسأل ان ينفع**  
**به مطالعه**\***ويغيبهم بما يحويه**\*  
**ويجعله وسيلة لكسب**  
**ما يرضيه**\***واحراز ما**  
**يتغيه** \* **بنه**  
**وكرمه**  
**آمين**

ومعلوم ان العلوم المشهورة الان في اللغات الافرنجية \* ليست فيها على السوية \* فان بعضها يتمزى على بعض \* ومنها ما شاع وعم ومنها ما علا ثم عاد الى خفض \* ومن جملة ما عمت منفعته وعظمت جدواه \* ولم يزل تتوالى محسنه وتفرى ظباء \* وقد عم كل الصيد جوف فراه \* اللغة الانكليزية التي جمعت محسن لغات شتى\* فكانت فذلكرة العلوم والفنون بتا\* شملت كتب الاولين وزادت عليهم اشياء لم تكن عندهم حينئذ مشهوره\* وانتقت ما طلب منها سيرة وسريره \* فقل ان تجد كتابا تق Isa الا كان مترجما فيها \* ولا نبا يفيد الا اطلع عليه ذووها \* ولا غرو فانهم لا يفتاؤن يبحثون عن الفوائد \* وينشدونها عند كل شاهد \* ويسعون في طلب المعالى والقراءات\* حتى صاروا قيد الاولى\* وحرز كل نفس لا يصدر عنه الوارد\* وكلما ظفروا بعقبة قيدوها \* واطلقوا ذكرها وافادوها \* بعد ان استفادوها\* فلن طالع كتبهم وفهمها\* عرف ما لهم من النعمة في التعقب ولزمنها\* والفق طلها بالنسبة الى ما سواها وابلا \* وقسها معها باقلا \* ولعمرك من تفككه بنظمها ونثرها\* وغاص على معانيها ودرها\* رغب اليها عن غيرها\* واذعن لفضلهما ودرى مكنون خيرها \* وعلم ان هذا الكتاب الذي هو مفتاح بابها \* وبذق اطلا بها \* وناهنج سبلها \* وملخص مشكلها \* انما هو تحفة من اخلاص وده\* وحفظ عهده\* ولم ير لاخوانه هدية افضل منها شانا\* واجل بيانا \* فعسى ان يقع لدى طلبة المعالى والفنون موقعها جليلا \* ويكون باعوا على ان نشفعه با آخر اعظم شرح وتعليقا \* فاما بدء كل امر

قدره \* واتقى باسه وتلك القدره \* حمداً يتجدد مع الجديدين في حالتي بؤس  
 ومسره \* ويسرة وعسره \* ويقبل بنا على هداه فيقينا عذابه وحشره \*  
 ويوهنا الى ان نتبأ في فردوسه مبواً صدق غير ذي قلعة ولا قترة \* ولا  
 شجن بعده ولا آفة هناك ولا صرّه \* والصلوة والسلام على سيدنا محمد  
 الذي بعثه الله للعالمين رحمة \* وجعله اشرف رسول لشرف امه \*  
 \* لما دعا الله داعينا لطاعته \* باشرف الرسل كذا اشرف الامم \*  
 وعلى الله واصحابه \* وكل منسوب الى جنابه \*

﴿ وبعد ﴾ فان اللغة الانكليزية طالما كان بها لدى اهل العربية  
 مزوجاً وبضاعة نحوها عندهم لم تصادف ترويحاً \* وهي اجدر بان تكون  
 عندهم نهباً وان يطرفوها ويولعوا بها تقكها \* فانها مدخل علوم لا يكادون  
 يتوصلون اليها بدونه \* ووسيلة فضل من اجل اوطار ذي المعللة المتخري  
 العقب واعظم شبحونه \* واهم حاجه وشئونه \* فان العربية وان تكون  
 ذات فضل سرى ذكره \* ونبغ فخره \* وكانت الجل فى حلبة الادب \* والمعللة  
 باعلام حماسة العرب \* الا ان كل عصر له دولة وارب \* وان فى الخمر  
 سراليس فى النسب \* هذا وكم ترك الاول للآخر \* وخفي عن الاوائل  
 ما خفاه الاخير \* وما ادرك ما قال القائل \* لات بما لم تستطعه الاوائل \*  
 وان يكن قال هذا ولم يخش اذ ذاك لقوله تقنيداً \* فكيف لرأى معارف  
 اهل هذا العصر تزيد كل وقت مزيداً \* وترد ماند عن الاقدمين ندوداً \*  
 فاصبح ما كان شكا عندهم يقيناً \* ووضح الصبح لذى عينين وضوحه مبيناً \*

﴿ دِيَبَاجَةُ الْكِتَابِ مُنْقُولَةٌ مِّنَ الْطِبْعَةِ الْأُولَى إِلَيْهِ طُبِعَتْ فِي مَالَطَّةِ ﴾

﴿ سَنَةُ ١٨٣٦ ﴾

2274  
· 87678  
· 314  
· 1883

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي رفع مقام من نحا شكره \* وصرف عن قلب حامده  
 صروف دهره وعسره \* وحط عنه وزره وغفر وزره \* وازال اصره واتاح  
 له ان ينال رضاه ويقتن اجره \* ويدخر غفوه ومفترته ويحرز به \* وهداه  
 الصراط اما شاكرا فيجوز وعده وما ابره \* واما كفورا فيلاقى وعيده وما  
 امره \* ساعة لا ينفع ابن ادم سودد ولا امره \* ولا هو يعذر ان قام باسطا  
 عذرها \* سبحانه جل جلاله \* وعم نواله \* على ان خص الانسان بالبيان  
 ووفق امره \* ومن عليه بمعرفة ذاته القدسية من صحفه الطاهرة ذات  
 النصره \* ليحمده على آلامه ويطيع امره \* ولا يفشو تاليا ذكره \* فمن حفظ  
 عهده ولم يتبدل وصره \* وخشيته سرا وعلانية وعصى هواه وجانب  
 هجره \* كانت جنات عدن مستقره \* وصادف زلقى من تلك الحضره \*  
 حيث لا خطيب مصقع يعمل في فهمها فكره \* ولا بلين مبدع يحيل  
 فيها خاطره دهره \* ويبوء الشاعر المفلق لا يجري فيها نظمه ولا نثره \*  
 ولا يكتنها وصفه وان قضى فيه عمره \* عرف كل حوله وقهره \* وطوله  
 وامره \* واما ته ونشره \* وعزه وكبره \* ولكن قليل من وفي شكره \* وعرف  
 قدره

al-Shidyaq, Ahmad Faris.

al-Ba'kuraḥ al-shahiyah

# كتاب

البِلْمَكُورَةُ الشَّهِيْرُ

فِذٌ

نحو اللغة الانكليزية

تأليف

العلامة احمد فارس اندى صاحب الجواب

\* من يغص البحر اللغات يصادف \* دررا لا يقلها الانفاق \*

\* هى بدق الفتى اذا كان فذا \* وغناه ان عاله املاق \*

الطبعة الثانية

طبع في مطبعة الجواب

قسطنطينية

سنة

١٢٩٩





